

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**  
**Enrique Guzmán y Valle**  
*Alma Máter del Magisterio Nacional*

**FACULTAD DE PEDAGOGÍA Y CULTURA FÍSICA**  
**Escuela Profesional de Educación Física y Deporte**



**MONOGRAFÍA**

**Programaciones Curriculares de Educación Física**

**Examen de Suficiencia Profesional Resolución N° 0706-2019-D-FPYCF**

**Presentada por:**

**Alarcón Villalobos, Merle Jaime**

**Para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación**

**Especialidad: A.P. Educación Física**

**A.S. Deportes**

**Lima, Perú**

**2019**

**MONOGRAFÍA**

**Programaciones Curriculares de Educación Física**

**Designación de Jurado Resolución N° 0706-2019-D-FPYCF**



**Dra. Ruiz Palladini, Virginia Gabriela**

**Presidente**



**Mg. Timoteo Chero, David Dagoberto**

**Secretario**



**Lic. Laynes Robles, Rafael Martín**

**Vocal**

**Línea de investigación: Currículum y formación profesional en educación.**

*A Dios, quien marca mi camino; y de modo especial a mis familiares, que están conmigo y me apoyan para así progresar en la ejecución de mis objetivos académicos.*

### **Agradecimientos**

*A nuestros docentes quienes se esfuerzan por darnos la mejor formación académica, ya que son ellos quienes iluminan nuestro camino hacia el conocimiento.*

## Índice de contenidos

|   |           |
|---|-----------|
| Portada   | i         |
| Hoja de firma de jurado   | ii        |
| Dedicatoria   | iii       |
| Agradecimiento  | iv        |
| Índice de contenidos  | v         |
| Lista de figuras  | viii      |
| Introducción  | ix        |
| <b>Capítulo I. Bases epistemológicas, sociales y psicopedagógicas que orientan la<br/>programación curricular</b> | <b>10</b> |
| 1.1 Bases epistemológicas que orientan la programación curricular   | 10        |
| 1.2 Enfoques de la programación curricular en la educación física   | 12        |
| 1.3 Bases sociales que orientan la programación curricular  | 17        |
| 1.4 Bases psicopedagógicas que orientan la programación curricular  | 18        |
| <b>Capítulo II. Programaciones curriculares de educación física</b>   | <b>20</b> |
| 2.1 Programación curricular   | 20        |
| 2.2 Importancia de la programación curricular   | 22        |
| 2.3 Características de la programación curricular   | 26        |
| 2.3.1 Adecuación  | 26        |
| 2.3.2 Concreción  | 27        |
| 2.3.3 Flexibilidad  | 28        |
| 2.3.4 Viabilidad  | 28        |
| 2.3.5 Abierto   | 28        |

|   |           |
|---|-----------|
| 2.4 Formas de la programación curricular  | 28        |
| 2.5 La planificación curricular   | 30        |
| 2.6 Procesos de la planificación curricular   | 31        |
| 2.7 Programación curricular de educación física   | 39        |
| 2.8 Programación anual  | 41        |
| 2.9 Programación de unidades didácticas   | 42        |
| 2.10 Programación diaria o sesiones de aprendizaje  | 43        |
| <b>Capítulo III. Las programaciones curriculares de corto plazo en educación física escolar</b> | <b>45</b> |
| 3.1 Definición de programación curricular de corto plazo o unidad didáctica                     | 45        |
| 3.2 Consideraciones previas antes de iniciar la programación                                    | 47        |
| 3.3 Orientaciones específicas para la programación curricular                                   | 48        |
| 3.4 Unidad didáctica  | 50        |
| 3.4.1 Características de la unidad didáctica  | 53        |
| 3.4.2 Elementos de la unidad didáctica  | 53        |
| 3.4.3 Criterios y procedimientos para la elaboración de la unidad didáctica                     | 56        |
| 3.4.4 Elementos que componen la unidad didáctica  | 56        |
| 3.4.5 Clases de unidad didáctica  | 60        |
| 3.5 Unidad de aprendizaje   | 60        |
| 3.5.1 Característica de la unidad de aprendizaje  | 62        |
| 3.5.2 Pasos para programar una unidad de aprendizaje  | 64        |
| 3.5.3 Estructura de la unidad de aprendizaje  | 65        |

|  |           |
|--|-----------|
| 3.6 Proyecto de aprendizaje  | 66        |
| 3.7 Módulo de aprendizaje  | 71        |
| 3.8 Actividades de aprendizaje   | 73        |
| 3.9 Estrategias de aprendizaje   | 75        |
| <b>Capítulo IV. El sílabo como unidad curricular en la educación física superior</b> | <b>80</b> |
| 4.1 El sílabo  | 80        |
| 4.2 Características del sílabo   | 81        |
| 4.3 El sílabo como unidad curricular   | 82        |
| 4.4 El sílabo en la educación física superior  | 83        |
| 4.5 Importancia del sílabo en la planificación                                       | 85        |
| 4.6 Componentes del sílabo   | 86        |
| 4.7 Formatos de sílabo   | 88        |
| Aplicación didáctica   | 90        |
| Síntesis   | 95        |
| Apreciación crítica y sugerencias  | 96        |
| Referencias  | 97        |
| Glosario   | 100       |
| Apéndice   | 103       |

**Lista de figuras**

|  |    |
|--|----|
| Figura 1. Procesos de la planificación curricular                    | 32 |
| Figura 2. El proceso de la organización y planificación curricular   | 33 |
| Figura 3. Formulación de los planteamientos básicos                  | 34 |
| Figura 4. Etapas del desarrollo del currículo                        | 34 |
| Figura 5. Confeccionar el currículo (Gráfico A)                      | 35 |
| Figura 6. Instrumentar el currículo (Gráfico B)                      | 35 |
| Figura 7. Aplicación del currículo (Gráfico C)                       | 36 |
| Figura 8. Evaluación del currículo (Gráfico D)                       | 36 |
| Figura 9. Etapas concretas del proceso de planificación              | 38 |
| Figura 10. Formulación de los planteamientos básicos                 | 39 |
| Figura 11. Formulación de los planteamientos básicos                 | 57 |
| Figura 12. El sílabo en la educación física superior por competencia | 84 |

## Introducción

El presente estudio científico denominado: *Programaciones Curriculares de Educación Física* está elaborado con la finalidad de dar a conocer la importancia de los programas curriculares del área de Educación Física. Este tipo de trabajo requiere considerar aspectos trascendentales que desarrollamos en la presente investigación, La cual está organizado en cuatro capítulos, los mismos que se desarrollan de este modo:

El capítulo I trata sobre las bases epistemológicas, sociales y psicopedagógicas que orienta la programación curricular.

El capítulo II desarrolla sobre las programaciones curriculares de Educación Física

El capítulo III da a conocer acerca de las programaciones curriculares de corto plazo en Educación Física Escolar.

El capítulo IV explica sobre el sílabo como unidad curricular en la educación física superior.

Por últimos, se desarrolla la ejecución dinámica por medio de una clase de adquisición de conocimientos, conclusiones, sugerencias, referencias, glosario y anexos.

## **Capítulo I**

### **Bases epistemológicas, sociales y psicopedagógicas que orientan la programación curricular**

#### **1.1 Bases epistemológicas que orientan la programación curricular**

Las bases epistemológicas que orienta a la programación curricular se establecen en el estudio de riguroso del currículo y la programación que deriva de ella. teniendo en cuenta que la Programación Curricular es un sistema que emplea el desarrollo procesal de los sistemas de educación y previene la sorpresa y monotonía. Por medio de este sistema se evita, elige y estructura las habilidades, métodos de conocimientos y de instrucción, y demás factores pedagógicos, con el objetivo de crear vivencias de conocimiento e instrucción adecuados.

Con el Programa Curricular Diversificado del colegio, los docentes tienen que desarrollar su Sistema en base al currículo, informe que guía el proceso de sus ejecuciones pedagógicas establecidas. La cual, ya es un ejercicio individual que ejecuta cada profesor, considerando los rasgos del conjunto de alumnos que posee a su mandato, también así el contexto societario en el que se desarrolla.

La Programación Curricular a rango se requiere ejecutar dos modelos de sistemas:

- Programación Curricular por año
- Programación de Corto Plazo

### **Programación Curricular Anual:**

Diseño Curricular (2018):

Esta es un presupuesto estimado global supuesto que se establece en una herramienta variada, que podría ser modificado, donde se organizan de modo supuesto las habilidades y comportamientos del Programa Curricular Diversificado (PCD, en los 300 días aproximados de clases. De modo que se ejecuta previo al comienzo de estas).

Posee como meta exponer una postura general de los conocimientos que se quiere que consigan los alumnos de todos los salones y niveles (p.87).

### **La programación curricular de corta duración:**

Diseño Curricular (2018):

Esta es un sector de la estructura del sistema en una visión estimada posterior, que trata en establecer el factor central o denominación del primer mes, elegir las habilidades y comportamientos propuestos en la PCA, desarrollar métodos de enseñanza metódica y minimizar momentos, herramientas y demás factores requeridos para la ejecución de la sesión y del mes dinámico.

Las competencias y comportamientos estructurados en la sesión dinámica solo logran ser conseguidas por los alumnos por medio de su intervención en ejercicios que den ocasiones importantes y nutritivas, que motiven a los alumnos y aseguren su rendimiento.

Hay muchos modelos de sesiones de mes dinámicas que logran ser desarrolladas para la ejecución de esta PCA. Se puede desarrollar dos tipos de estos: Proyectos de Aprendizaje, Unidades de Aprendizaje y Módulos de Aprendizaje (p.88).

## **1.2 Enfoques de la programación curricular en la educación física**

La Educación Física usual tomada en cuenta únicamente en características sistemáticas y fisiológicas de la persona. Para esta, el logro del cuerpo era el fundamental objetivo de la calificación. Actualmente, se considera características mentales del movimiento como la demostración física, las relaciones, el crecimiento del amor propio, de la personalidad, el reflejo del cuerpo, mente, etc.

De esta manera es cómo el Currículo Nacional de la Educación Básica, mediante este curso, quiere que se ejercite una existencia dinámica y beneficiosa para el cuerpo, para la protección del físico y la relación armoniosa en el desarrollo de varios deportes naturales, sociales y atléticas.

Diseño Curricular (2018) señala que:

En este innovador entendimiento, mediante este curso, se desea que los estudiantes logran un entendimiento y pensamiento de su propio ser que defina y comprenda además de aumentar su nivel de ejercitación en un lugar y momento adecuado, también a relacionarse y expresarse usando su cuerpo. También quiere que los estudiantes tengan un modelo de existencia dinámico, sano y gozoso mediante la protección del cuerpo y a entender cómo sorprenden en su salud cultural y comunicativa, emotiva, pensante y corporal. Dentro de las cuales contamos con las siguientes (p.89).

### **Enfoque médico biológico**

El enfoque médico biológico se basa en los estudios biomédicos de alimentación, morfología, física y química y biomédica del cuerpo personal, y la motivación es el desarrollo organizado y fisiológico del físico y respuestas que tiene el entrenamiento corporal en lo pedagógico está en lo cultural del comportamiento con metas de rasgos higiénicos y herramientas establecidas y enfocadas al crecimiento del cuerpo, teniendo como meta de la formación de comportamientos y capacidades y talentos físicos con el fundamento de una realización táctica lo más adecuada que se pueda, las veces que sean necesaria en varios ejercicios y prácticas para la creación de creencias y ejecución de modalidades tácticas, así como la comunicación del profesor, con el alumno, persona y cosa como establecida relación en la organización de la enseñanza teniendo una calificación no cuantitativa.

### **Enfoque psico educativo**

El punto de vista mental pedagógico se basa en las ayudas de la psico movimiento medico conectado al saber y desarrollo del aparato nervioso, el movimiento cerebral y el comportamiento global de los ejercicios, su motivación se enfatiza en el querer y en el conocimiento del estudiante, más que en la instrucción del docente, en lo pedagógico es de facilitar al alumno los requerimientos para que seleccione y decida, organiza como persona su mismo conocimiento y aumentando las habilidades pedagógicas y mentales del entrenamiento corporal, y tiene como meta la psicomotricidad y la demostración física con las muestras educativas más significativas de este punto de vista en relación con los docentes y estudiantes o sujeto – sujeto relación en la organización del saber, y la calificación es cualitativa en este caso.

### **Enfoque socio- cultural**

En lo referente al enfoque cultural, esta se basa en los estudios culturales con punto de vista decisivo y la motivación de respuesta cultural en la oposición con las costumbres antiguas y de flojera en lo pedagógico la construcción socio cultural tiene como propósito aumentar la adaptación a la ejercitación de los juegos y los ejercicios corporales en el contexto del colegio y fuera de este de la sociedad en global con un enfoque ambiental en relación de beneficiar el bienestar social y el nivel de existencia de los pobladores al desarrollarse y establecerse en el juego como un proceso comunicativo en la sociedad actual y la cultura, en conexión profesor – estudiante o persona-persona , se evaluara de forma cuantitativa o cualitativa cual sea el caso.

### **Enfoque de la corporeidad y la motricidad**

El nacimiento y crecimiento de las ideas de corporeidad y movimiento han desarrollado el requerimiento de recrear el ejercicio con el físico y establecer innovadores factores educativos, ciertos de los que han sido creadores al estudio del movimiento corporal.

Este innovador estudio se fundamenta de un estudio del movimiento relacionado como un ejercicio querido, que demuestra cada habilidad del físico. De manera que se ha tratado desde la pedagógica corporal mediante los momentos y la motivación que ha retenido, naciendo de las variadas ideas del físico y ejercicios, las que establecen una mucha cantidad el mal comportamiento que poseen delante de un ejercicio corporal. Para lo cual se ven las ideas de físico, ejercicios, entrenamiento, pedagógica corporal y estudio del movimiento del ser.

Los lineamientos expresados quieren contestar las preguntas que poseemos como estudiantes del bienestar físico y profesores catedráticos en cuanto a los motivos por lo que la gente no agrega el ejercicio corporal a su existencia común.

Este punto de vista el conocimiento de movimiento va de lo fácil a lo difícil y está establecido por estándares como las motivaciones personales al ejercicio, la vivencia buena que se obtenga y el contexto donde se realiza la persona. El segundo punto de vista es la demostración del físico mediante los rasgos. El accionar de demostrar es expresar un pensamiento y una motivación mediante una sorpresa física que posee un concepto para alguien más. Para el conjunto educativo “Físico-ejercicio” de la Universidad Autónoma de Manizales, el ejercicio corporal no se evidencia como una agregación de lo normal, el movimiento, lo fisiológico, lo procesal y lo mental. Es más, un proceso complicado que se desarrolla por su cuenta en rangos, subprocesos y partes que determinan conexiones. En este proceso se dan lo objetivo y lo subjetivo, lo pasado y lo social, lo personal y lo grupal, lo numérico y lo hablado, la instrucción y el entendimiento. Más escritores le dan más significancia al comportamiento del ejercicio

Para Le Boulch (1997) establece “el ejercicio no en relación de su eficiencia para manejar una cosa, más bien como modelo mediante el que se logra notar su no objetividad” (p.103).

Diseño Curricular (2018) indica que:

el ejercicio se realiza a vista de los demás, ya no forma parte de una demostración solamente no objetiva para transformarse en una demostración para los demás. El movimiento por su parte, logra que la persona se motive en un contexto donde el requerimiento de importancia logra un rol fundamental. El movimiento, que es

querido, desarrolla una manera establecida de conexión de la persona con su ser propio, con los demás, el contexto, mediante su físico. El movimiento es además desarrollo, innovación, instinto; es demostración de requerimientos y formas de ser. Todos los seres crean su mismo ejercicio como expresión de su forma de ser. Esta organización de la personalidad en el movimiento es la respuesta de sistemas amorosos, pensantes, de rasgo y demostrativos que se han obtenido en el transcurso de la existencia. De esta manera, nuestro físico agrega una táctica establecida que requiere además un nuevo modo de ver la existencia. Entiende el modo como la persona estructura su ejercicio físico en la existencia, ayuda a dar estándar a las vivencias importantes del ejercicio. Es comprender que la manera de motivar, de idear y de ejecutar, están estructuradas de modo ejercitado y que no logran ser solamente cambiados por una innovadora “táctica de ejercicio”. “Se habla de dejar ingresar la vivencia de innovadores caminos, de innovadoras orientaciones”

El área de Educación Física se fundamenta en el punto de vista de la agregación, que comprender al físico en organización de su existencia más lejos de su existencia normal fisiológica ya que desarrolla el idear, motivar, conocer, expresar, transmitir y desear. Se habla de darle valor a el estado del estudiante para mover de manera querida, orientado por sus requerimiento y motivaciones personales y considera en sus actuaciones de ejecución en la relación establecida con el contexto, es un sistemas de pasos didácticos y se organiza mientras transcurre la existencia naciendo del ejecutar personal de los alumnos y se expresa en la variación o reestructuración seguida de su figura física, la que se

relaciona con los demás factores de su forma de ser en la organización de su idea física individual y cultural (pp.90-91).

### **1.3 Bases sociales que orientan la programación curricular**

Según las bases sociales que orientan la programación curricular tenemos las siguientes:

Diseño Curricular (2018) señala que:

Las bases sociales que orientan la programación curricular de un sector o país, este determinado currículo nacional el cual quiere el crear individuos que puedan ejecutar en su cultura de bien cambiando contextos y agregando en el ejercicio aprendizajes, capacidades, valores y comportamientos con el objetivo de motivar al contexto, soluciona ejercicios y conseguir objetivos en entornos variados y retadores. dentro de las cuales tenemos que realizar un diagnóstico para después establecer el perfil de la persona que se quiere para la sociedad, teniendo ello podemos realizar la programación curricular el cual está basado en un enfoque usual y consolidado de lo que tienen que conseguir cada uno de los alumnos del lugar al concluir la pedagogía fundamental, que guía al proceso pedagógico a crear su capacidad personal en esa ruta, ya sean en rango individual como con el contexto y la sociedad, trabajo, dándoles las capacidades requeridas para lograr un rol beneficioso en la cultura y continuar adquiriendo conocimiento en su existencia. (p. 93).

Las cuales se desarrollarán a través de las habilidades, comprendidas como la habilidad que posee un ser humano para mezclar un grupo de habilidades de una manera establecida y con razonamiento moral, con el objetivo de conseguir una manera en una

ocasión establecida, Las capacidades son didáctica ósea, crecen durante la existencia en rangos cada veas más complicados y estructurados.

#### **1.4 Bases psicopedagógicas que orientan la programación curricular**

Para la Bases psicopedagógicas que orientan la programación curricular

Según Mayor, J. (1989) manifiesta que:

Las bases psicopedagógicas que orientan la programación curricular están basadas en el grupo de requisitos subjetivos y objetivos, de actitud dineral, gubernamental, pedagógica, educacional, etc. En el cual el sistema de obtención de datos importantes, relacionada a los variados factores que forman parte en el sistema de instrucción y conocimientos, para reconocer la pared que motivan los requerimientos pedagógicos anormales o variaciones en relación al currículo del colegio en establecidos alumnos y para darle base y establecer las opiniones en relación a la hipótesis curricular y el modelo de apoyos que requieren para avanzar en el crecimiento de variadas habilidades. La corrección mental educativa establece los factores básicos de la participación o ayuda, de modo que deben ser entendibles y deben ser útiles para guiar el sistema de beneficio de los contornos. Se basa en la relación de los estudiantes con el entorno del colegio, con los conceptos y herramientas de conocimiento, con el o la profesor/a, con sus amigos de salón, en su casa con las personas que lo rodean y con su contexto social, naciendo de las complicaciones del conocimiento que podrían aparecer en él o ella poseen un comportamiento dinámico y se relaciona no únicamente de su estado individual. La calificación mental educativa logra desarrollar ideas de variaciones en el mismo contorno. Ej.: al saber la ocasión de colegio, el guía o profesional de psicología

logra participar de un enfoque de prevención, logrando que se vayan desarrollando variaciones que logran más conocimientos y el amor por el contexto (p.98).

**El enfoque psicopedagógico parte de que:**

-Todo pequeño logra vivenciar complicaciones en todo sentido y tiempo de colegio. Las cuales pueden denotarse como una chance para beneficiar el desarrollo del profesor y el conocimiento de los estudiantes.

-Para el resultado correcto a los estudiantes con más requerimientos, el profesor tiene que tener la ayuda de la sociedad del colegio en su conjunto completo y el apoyo seguido del guía pensante o profesional psicológico de la institución.

## Capítulo II

### Programaciones curriculares de educación física

#### 2.1 Programación curricular

La programación curricular establecida por el ministerio de educación.

Ministerio de Educación del Perú (Minedu, 2018) indica que:

es la ejecución de prevenir, estructurar, tomar decisiones de clases diversas y variadas de ejecución que denoten establecidos conocimientos en los alumnos, considerando sus capacidades, sus entornos y sus distinciones, la normalidad de los conocimientos básicos y sus capacidades por conseguir, así también como los variados requerimientos y chances que da la educación – métodos dinámicos y atenciones- en todos los casos. Un eficiente control del lado del profesor de estos tres conceptos – estudiantes, conocimientos y educación es fundamental para su organización da como respuesta una estructuración adecuada, eficazmente argumentada y que posee chances de ser buena en el salón el rendimiento sea mayor (p.97).

Cuando se habla de lo que expresa el Minedu, se logra realizar en paráfrasis que este concepto estudiado es un sistema de anticipación, elección y estructuración de las habilidades, aprendizajes y capacidades, junto con estándares de metas, métodos educativos y demás factores que quieren beneficiar un ejercicio procesal en el salón para crear vivencias de conocimientos y aprendizajes adecuados. Es una labor especial que ejecuta todo profesor, considerando los rasgos del conjunto de estudiante que posee en su mandato o a su control, además de los aspectos mentales, comunicativos, personales, etc.

Rossi, E. (1991) "En ese informe se contempla ...cada cosa que haga factible un correcto crecimiento del sistema de educación – conocimientos y como resultado de esto se consiga las metas o capacidades pedagógicas queridas" (p. 16).

El concepto estudiado es un sistema de anticipación, elección y estructuración de las habilidades, aprendizajes y capacidades, junto con estándares de metas, métodos educativos y demás factores que quieren beneficiar un sistema procesal en el salón para crear vivencias de conocimientos e instrucción adecuados, posee:

- Estructuración por año
- Estructuración de clases dinámicas
- Estructuración por día o clases de conocimientos

Es un sistema táctico de la educación y el conocimiento que trata en el estudio e investigación educativa de las habilidades, las clases fundamentales, los cursos por tratar, los valores, las aptitudes y más factores del Diseño Curricular Básico.

El cual logra el acoplamiento del trabajo pedagógico a los rasgos físicos, sociales y naturales de los alumnos y del colegio laboral. Así también nos da la chance de acoplarse

al contexto laboral del medio cultural o local, naciendo de las habilidades necesarias en el contorno de trabajo.

Conecta los cursos que deben ser necesarios y adecuados para el sistema estructurado querido, el cual requiere dar a los estudiantes las vivencias correctas, crear y elegir ejercicios e innovar ocasiones que simplifiquen el sistema educativo de los estudiantes.

La programación es un sector o característica de modelo del currículo que tiene por trabajo llevar todo el modelo fijo en el docente de un área y que es resultado y está definida por una línea seguida de elecciones curriculares anteriores obtenidas en variados contextos o subprocesos de elección del currículo.

## **2.2 Importancia de la programación curricular**

La programación curricular contempla uno de los ejercicios más significativos que ejecutan los docentes del proceso de pedagogía escolar. La adecuación de un sistema de crecimiento de las habilidades variadas requiere de un sistema individual donde se establezcan las metas a pequeño y grandes tiempos, y en donde se establezcan las herramientas que se posee, las personas encargadas, las horas, lugares, etc.

Como herramienta de estrategia, pensamiento y guía, obviamente la sistematización funciona como factor que logra incrementar el pensamiento del docente sobre su ejercicio pedagógico y de este modo como herramienta por medio del que se crea el beneficio del nivel de pedagogía más alto.

El requerimiento de una correcta estructuración nos beneficiara en:

- Borrar la suerte y la actuación.
- Borrar sistemas no terminados, porque crea un pensamiento acerca de un seguimiento y control de tiempos de metas, conceptos y ejercicios.
- Previene el gasto de horas y beneficiara los rendimientos.
- Organizará, estructurará y establecerá el determinado con actitud global en los sistemas del currículo.
- Logrará acoplar el ejercicio educativo a los rasgos sociales y naturales del entorno en los alumnos.
- Logra ejecutar la comprensión entre lo que se quiere pedagógicamente y los ejercicios del profesor.

La programación logra un establecimiento preventivo de la organización y seguimiento de la ejecución del ejercicio pedagógico con el ordenamiento de los requisitos requeridos, de los caminos usados, de las estrategias de educación y está guiada a la creación del sistema educativo como un global perfecto en el eje de pedagogía escolar y en todos los conjuntos de los participantes del salón. Es el ejercicio que ejecuta el grupo de profesores para crear el para qué, el que, el de qué manera, en que momento y con que de la ejecución pedagogía y los caminos de orientación, control y manejo del sistema pedagógico y sus respuestas, Esta organización guía el ejercicio del profesor logrado que sea más entendible en el proceso general del ejercicio atlético y educativo. La estructuración establece las estrategias de ejercicios dados de la práctica pedagógica, la

elección de los modelos importantes de ejercicios, los modelos de su creación y los caminos de resolución de los ejercicios dados.

La actitud de los métodos pedagógicos, es decir, la conexión y relación de los distintos modelos, estrategias y caminos, la mezcla de los ejercicios de los pequeños estructurado por el profesor con sus prácticas personales, con las prácticas en conjunto, en grupos o de cada uno, etc., son factores por considerar en la programación.

### **Ventajas de la programación curricular**

- Los docentes podrán controlar y ordenar el crecimiento de las habilidades, y los demás conceptos del currículo, también predecir las ocasiones de conocimientos en la que intervendrán los alumnos.
- Favorece a que los alumnos realicen sus labores de modo ordenado y sin actuaciones, al poseer el tiempo adecuado estructurados previamente.
- Facilita tener en cuenta a los alumnos en su variabilidad, sobre todo comunicativa biológica y de forma, contemplando requerimientos, motivaciones, pensamientos, modelos y niveles de captación.
- Beneficia la incrementación de innovadores pensamientos y características que, por su particularidad y coyuntura, benefician el proceso y las respuestas del trabajo pedagógico.
- Da orientación y guía a los ejercicios que se ejecutan y acceden a trabajar de modo seguido.

### 2.3 Características de la programación curricular

La programación curricular se caracteriza por ser un sistema de elección de actividades para lograr un porvenir querido considerando las ocasiones del hoy y los estándares personales y contextuales que podrían formar parte en el conseguimiento de las metas.

Stenhouse, L. (1987) explica que:

Toda programación es un supuesto de práctica, en relación a que no hay veracidades de que lo estructurado se va a cumplir de la manera exacta como se planeó, Pero, para que sea más adecuada o se acople mejor a la actualidad se quiere comenzar siempre de una evaluación del momento y entender de este estudio anterior los objetivos, pasos, que luego tendrán que juntarse con la actualidad (p.25).

Si es que existen avisos de que lo estructurado no está consiguiendo las metas queridas, los procesos podrían acceder a calificación y variación, globalmente naciendo de un contexto al estudio de la ocasión previa.

El desfase podría suceder porque la evaluación no se hizo de manera efectiva o porque la actualidad fue variando en el paso de la ejecución y se notaron factores que no se prevenían, lo cual es obviamente normal en relación a las personas variadas en sus capacidades, su comportamiento, sus motivaciones o su entendimiento de la vida.

Por lo que, se tiene que considerar que toda estructuración posee ocasiones no anticipadas, lo que tiene que identificarse como algo normal en el sistema de educación de conocimientos. De acuerdo con esto toda estructuración tiene que ser un sistema didáctico y variable.

Lo dicho requiere que el profesor posea total entendimiento de la complicación del sistema de conocimientos, de la no posibilidad de prevenir las actuaciones y resultados de los alumnos a las vivencias queridas ni todas las ocasiones no previstas que se podrían dar en el salón en el camino de un ejercicio. Lo no previsto tiene que crear innovadoras y más chances a la educación, o en su no existencia, puede ser motivo de que la estrategia no se está desarrollado como se quería. De acuerdo con esto, toda estructuración tiene que ser flexible a verificar ideas de los que se comienza y cambiarse, en sector o completo, cuando su desarrollo da comprobaciones de este requerimiento.

Esta calificación y variaciones pueden realizarse en el transcurso, cuando se requiera, y, además, como respuesta de la calificación que se ejecute en la marcha de las clases lo más establecido dinámico.

Se quiere conseguir síntesis sobre la eficiencia de los métodos usados y de lo que de verdad están conociendo los alumnos. De modo que, a partir de una época de estructuración el profesor tiene que conocer que no hay verdades supremas y que tiene que estar listo para problemas, evitando ciertas variaciones.

Es importante poner énfasis en que la estructuración del currículo es, frente a todo, una herramienta del ejercicio educativo. Por lo cual se requiere que posea rasgos globales, de las que se logran denotar estas.

### **2.3.1 Adecuación**

Este concepto estudiado tiene que acoplarse a un establecido entorno, como es el contexto comunicativo del eje, los rasgos de los estudiantes, la vivencia de los docentes, lo

que necesita considerar las características más importantes de este contorno que logran motivar de manera importante en los factores que la constituyen.

Sobre todo, el enfoque al contorno quiere desarrollar los requerimientos importantes de los diferentes estudiantes. Por lo que la programación tiene que prevenir medios para lograr resultados a los estudiantes que tengan complicaciones significativas de conocimientos, ya sea por sus defectos, o por ser de otro país, o ser de conjuntos separados, etc.

De la misma manera, y en este conjunto de estudiantes con requerimientos pedagógicos importantes, se tendrá que evitar que haya alumnos súper inteligentes.

### **2.3.2 Concreción**

El concepto estudiando tiene que establecer el método de ejecución que se debe desarrollar en el salón, para que sea una herramienta necesaria. Para lo cual tiene que poseer muchos factores que se ejecutan en el texto.

Mendo, J. (2014) explicó:

El currículo es el primer rango de establecimiento de ideas de la pedagogía y que este currículo trata en la prevención de las características más globales de la pedagogía, especialmente de la idea de la programación curricular “integral” y de la atención educativa que la fundamenta. El modo como explican los alumnos, la utilización de las herramientas pedagógicas, las variadas maneras de calificación que se usen no es sector del currículo sino de sus modelos de ejecución y/o desarrollo. (p,108).

### **2.3.3 Flexibilidad**

Usualmente discordante con los rasgos de los establecimientos, mas es incorrecto. Así sea de un objetivo fijo tiene que comprenderse como un método de ejecución variables, como una conjetura de ejercicio que logra y necesita ser evaluado, por parte o en general, cuando se hallen fallas o errores no planificadas que necesiten incorporar variaciones en el sistema de educación, conocimientos. De modo que, se debe tener listas las herramientas de pedagogía y de ejecución variadas.

### **2.3.4 Viabilidad**

Se requiere que el concepto estudiado sea factible para que logre desempeñarse correctamente con sus ocupaciones, que se acople a las horas tenidas, que tengas los lugares y herramientas requeridas para desarrollar las acciones organizadas y que la acción de las diferentes ejecuciones pueda lograr y la evaluación de la misma actividad de profesores son indicadores importantes para verificar una estructuración objetiva. No se puede crear una estructuración que después no se logre desarrollar.

### **2.3.5 Abierto**

Está pensado en la incrementación de habilidades, talentos, aprendizajes y comportamientos que sea oportuno a la actualidad, no faltar el respeto a la naturaleza.

## **2.4 Formas de la programación curricular**

Dentro de las formas de la programación curricular tenemos las siguientes:

- **Programa Curricular de larga duración**

Trata en ordenar de forma seguida y temporalmente las cantidades dinámicas que se ejecutaran en el periodo en el de colegio para hacer crecer las capacidades y habilidades queridas. Denota de modo global, lo que se desarrollara en el periodo y los amplios objetivos que se quiere lograr naciendo de las ocasiones problemáticas que se establezcan.

- **Programación curricular de corta duración**

Es la estructuración que se ejecuta para ejercicios de poco tiempo: 30 días, una quincena, 7 días o un par de horas, etc. Se definen en cantidades dinámicas (cantidades de conocimientos, planeamientos de conocimientos, sesiones de conocimiento) y clases de conocimiento.

- **Sesiones de aprendizaje**

Estas son la demostración general del concepto estudiado. Programas una clase de conocimientos requiere prevenir u organizar de modo establecido los factores que logran que haya progreso sucesivo en el crecimiento de las habilidades antes vistas. Es la estructuración seguida y temporizada de los ejercicios de todas las clases de conocimientos que se desarrollaran para el conseguimiento de los conocimientos queridos. Es fundamental ponerlas en orden en relación de la cantidad general.

En los sílabos y planes de sesión de conocimientos debe considerarse ejercicios que posibiliten y aseguren la atención del alumnos por conocer, la búsqueda de sus conocimientos anteriores, “el conocer como aprender”, “el conocer desarrollando”, “el conocer mediante la búsqueda”, “la gratificación de profesor por el estudio”, “ el conocimiento de pasos”, y “el conocimiento de la actualidad relacionándose con esta”, y

cuando esto final no esté disponible, usando la relación con las herramientas pedagógicas que la expresen de forma asertiva.

## **2.5 La planificación curricular**

Este es el sistema de prevención de una organización, una empresa o un proyecto, antes de ejecutar improvisando y correr el riesgo de obtener resultados adversos y o utilidades.

Según Goodstein (1998) “Es el sistema de definir metas y elegir el modelo o camino más adecuado para el conseguimiento de estos previamente a desarrollar la ejecución” (p.45).

Para Stoner (1996) “Es el sistema de establecer metas y elegir medios para alcanzar dichas metas” (p.78).

Según Jiménez (1982) “La planificación es un sistema de realización de elecciones para conseguir un porvenir querido, considerando la problemática del día a día y los estándares personales y del contexto que logres en parte del conseguimiento de las metas” (p.34).

Para Terry (1987) “Es el sistema de elegir datos y ejecutar hipótesis variadas en relación al porvenir para desarrollar los ejercicios requeridos para ejecutar las metas estructuradas anteriormente” (p.94).

Los diversos autores coinciden en sus definiciones en lo relacionado a la definición de metas y cosas por lograr, y la selección de las estrategias más beneficiosos para lograrlos (métodos y sistemas).

Desarrolla también un sistema de elección, un sistema de prevención (estar prevenido), enfoque futuro (exposición del porvenir querido) y de preparación.

Toda estrategia posee tres rasgos:

- Tiene que relacionarse al futuro
- Tiene que establecer ejecuciones
- Hay un factor de causalidad individual o grupal.

El futurismo, las acciones y la causalidad individual o grupal son factores indispensables de cualquier estrategia. Se busca armar un futuro querido, no de improvisarlo. para que una organización sea confiable tiene que establecerse metas posibles. La estructuración está relacionada en el enfoque de las metas del colegio y en las maneras globales para lograrlos. La oportunidad frente a la estructuración es el desarrollo variado, no ordenado e inservible, las estrategias beneficiosas son variadas y se acoplan a ocasiones diversas.

## **2.6 Procesos de la planificación curricular**

Para Chadwich (1987) “El currículo va por un conjunto de pasos que resultan en la variación mientras sucede el año de sus factores. Los sistemas de currículo son: Diseño Currículo, Implementación Curricular, Ejecución Curricular y Evaluación Curricular” (p.78).

Todos los sistemas forman parte de una etapa de un igual modelo de análisis lo que demuestra la normalidad didáctica de este.

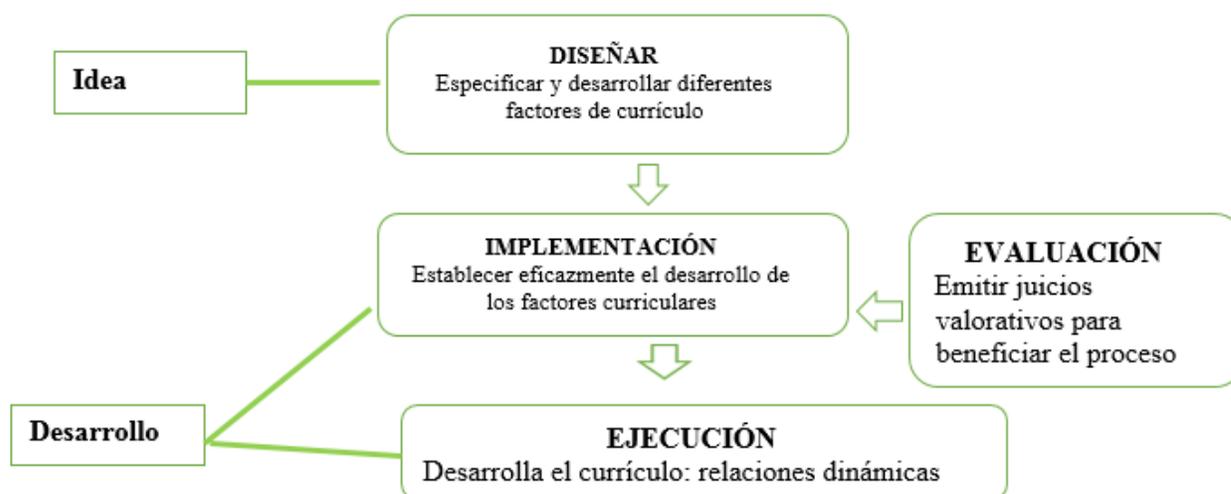


Figura 1. Procesos de la planificación curricular. Recuperado de: La planeación curricular, Arnaz J. (2003).

- **La planificación deportiva**

Para Mestre, S. (1995) manifiesta que:

El sistema de estructurar no es, en general, un actuar duro y ya predeterminado, donde su desarrollo sea igual en cada una de las situaciones y globalmente para lo que desean estructurar, en su texto de Empero, hay una serie de pasos de ejecución que, notoriamente sigue igual en todas las situaciones (p .44).

Se podría concluir con esta organización:

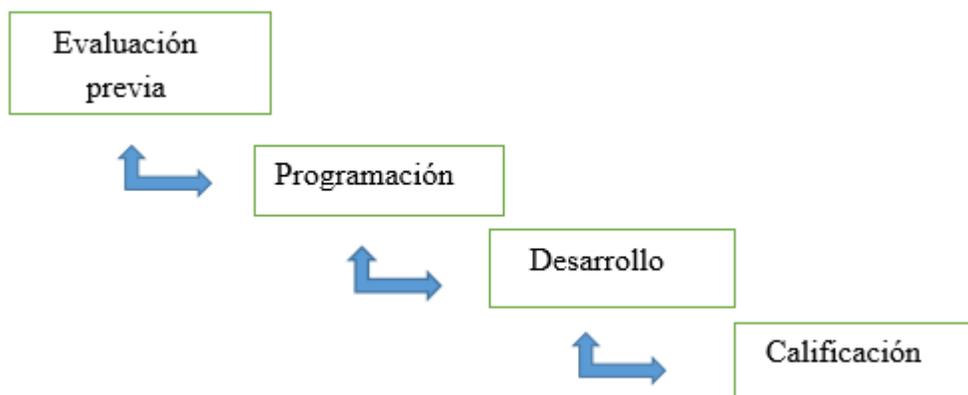


Figura 2. El proceso de la organización y planificación curricular. Recuperado de: La planeación curricular, Arnaz J. (2003).

En la reforma del año 1970 se considera la planificación curricular como la totalidad del trabajo curricular y no como una porción del mismo. y se desarrolla como un grupo de vivencias de conocimiento o grupo ordenado de conocimientos.

Perspectiva de academia: se encuentran enfocados en la relación social, fundamentados en temas organizados.

Perspectiva socio-decisiva: se centra en el querer cultural del país de la pedagogía, su comportamiento variable y guía al crecimiento mediante la práctica.

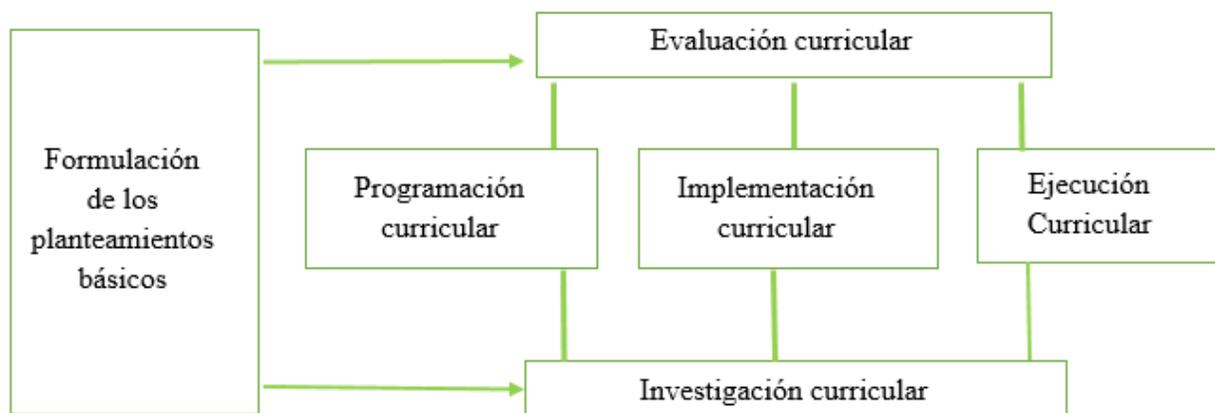


Figura 3. Formulación de los planteamientos básicos. Recuperado de: La planeación curricular, Arnaz J. (2003).

Según Arnaz, J. (1996) “toman en cuenta la evaluación como proceso anterior al sistema sino como algo requerida mente tiene que realizar el organizador y que el factor necesario previo al comienzo de cualquier sistema de estrategia” (p.76).

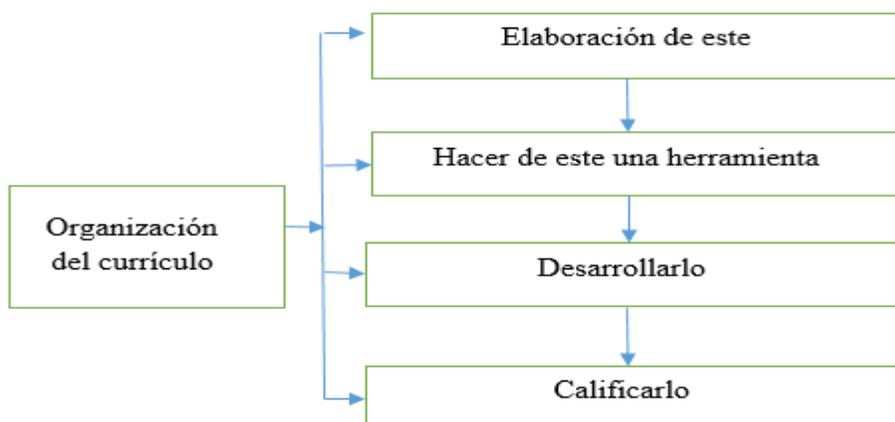


Figura 4. Etapas del desarrollo del currículo. Recuperado de: La planeación curricular, Arnaz, J. (2003).

Arnaz J. (1996) señala que:

de acuerdo al esquema mostrado, la estructuración, herramientas y calificación de este, son trabajos que son responsabilidad al sub proceso de estrategia de un colegio pedagógico, en tanto que la ejecución de este está relacionado a una ejecución de proceso de instrucción (p.99).

En todos estos sistemas son responsabilidad la ejecución de establecidos ejercicios, que sintetizaremos ahora, a partir de la definición de José Arnaz (1996), en los gráficos (A, B, C, D).

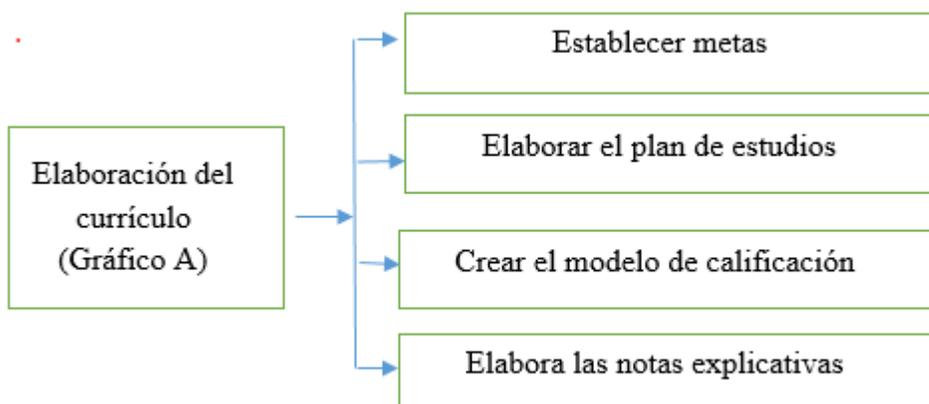


Figura 5. Confeccionar el currículo (Gráfico A). Recuperado de: La planeación curricular, Arnaz J. (2003).

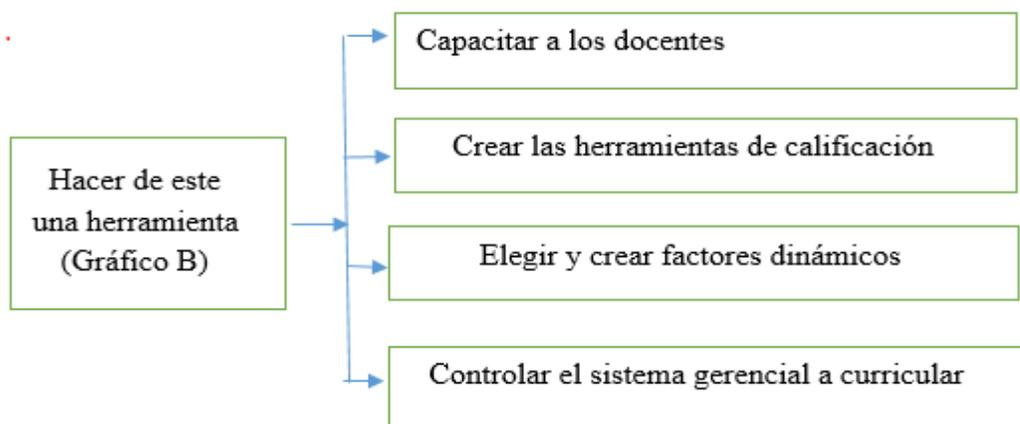


Figura 6. Instrumentar el currículo (Gráfico B). Recuperado de: La planeación curricular, Arnaz J. (2003).

El desarrollo de este denota requerida-mente un acoplamiento a situaciones definidas de acuerdo a la actualidad del colegio pedagógico, de las personas que en él participan y del entorno de la actualidad en que se desarrollar, también es la ejecución de establecidos ejercicios (gráfico C).

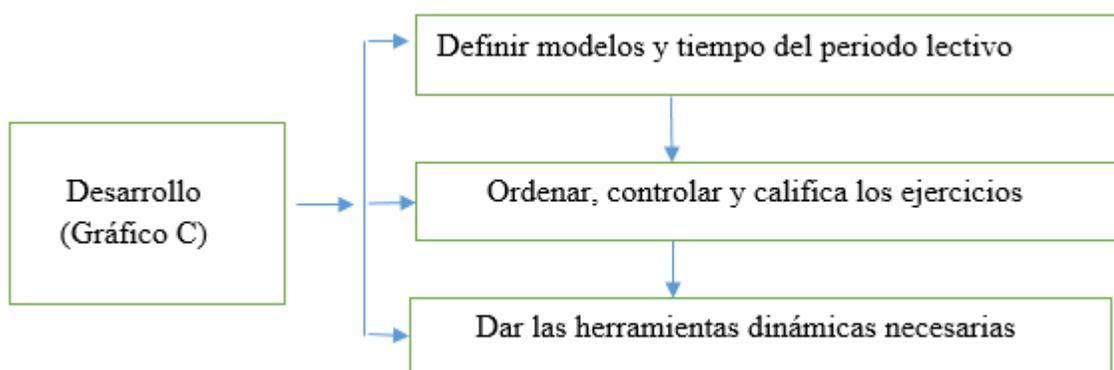


Figura 7. Aplicación del currículo (Gráfico C). Recuperado de: *La planeación curricular*, Arnaz J. (2003).

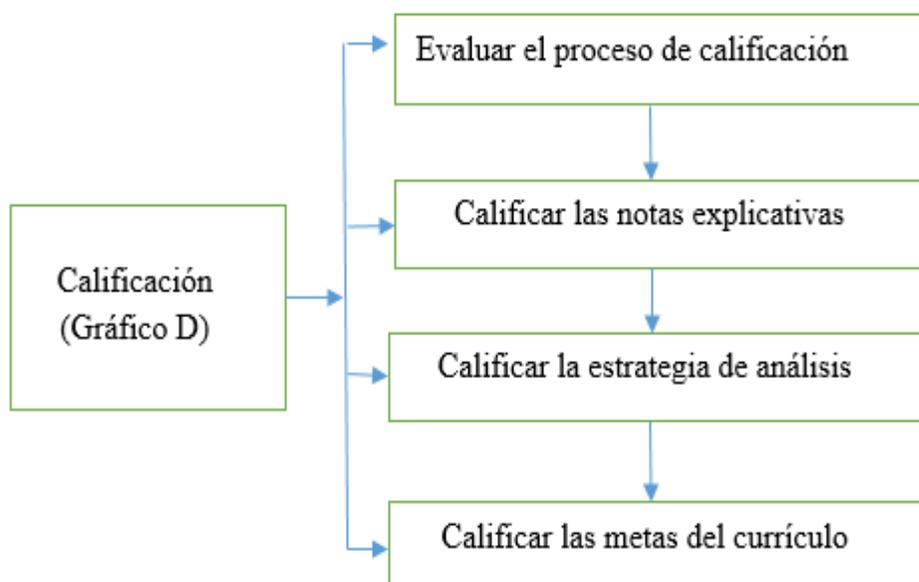


Figura 8. Evaluación del currículo (Gráfico D). Recuperado de: *La planeación curricular*, Arnaz J. (2003).

La Calificación del currículo logra que se pueda definir su valuación como herramienta reglamentaria fundamental de un sistema establecido de educación de conocimientos, para establecer la relación de retenerlo, cambiarlo o variarlo.

Este ejercicio por ser sector de la estrategia del currículo tiene por rasgo de acuerdo con Arnaz, J. (1996) “por ser: libre, organizada y seguida, a partir del tiempo en que se comienza la organización de este” (p.65).

Según Arnaz, J. (1996) se requiere:

diferenciar dos factores en la calificación del currículo: la calificación de formación y la calificación en conjunto, diferentes en relación al modelo de datos que se posee en el tiempo de tener una decisión, más iguales en el objetivo de darle valor a este (p.77).

Mediante la calificación conjunta se logra diferenciar cuatro ejercicios importantes, que se expresan en el gráfico “D”. Se tiene que calificar la similitud entre los variados factores que forman parte de este, a lo que se le llama comprensión personal (la similitud que hay entre las metas, temas, ejercicios, forma de pedagogía, decisiones y herramientas de calificación (comprensión personal echada); y la conexión que hay entre los estándares de educación curricular, y el resto de los sistemas de este, a esta etapa final denominaremos comprensión personal parada).

El entendimiento contextual, se encuentra definido por la conexión y similitud que tiene que haber entre el modelo de currículo y sus variaciones y los requisitos culturales del colegio pedagógico.

En relación de las personas que realicen la calificación de este, se podrá tomar en cuenta dos evaluaciones la personal y contextual.

La calificación personal es desarrollada por ciertos o todos los individuos que trabajan en el colegio y, la calificación contextual, cuando lo desarrollan profesionales de más colegios. Los dos modelos de calificación deben poseer la estructuración de decisiones de valuación lo más objetivos que se puedan y la correcta y pertinente ejecución de pensamientos en favor del conseguimiento de metas en la creación de estándares del estudio curricular.

Aquí, debemos por tomar en cuenta estos sistemas que a decisión nuestra se verifican el sistema de estrategia curricular que queremos sintetizar y hablar en el estudio actual. El sistema posee fases definidas del sistema de estrategia y etapas o sub-fases que previenen o relacionan una fase con otra. Entre las fases principales tomamos en cuenta:



Figura 9. Etapas concretas del proceso de planificación. Recuperado de: *La planeación curricular*. Arnaz, J. (2003)

En tanto que como características personales al sistema se toma en cuenta la creación de estrategias fundamentales anteriores al comienzo del proceso de todas las fases el aprendizaje de estos, como características intervinientes en todo sistema. Así como etapa o sub fase de: Acoplamiento, calificación de respuestas. De la perspectiva holística y experimental se puede sintetizar en este organizador visual:

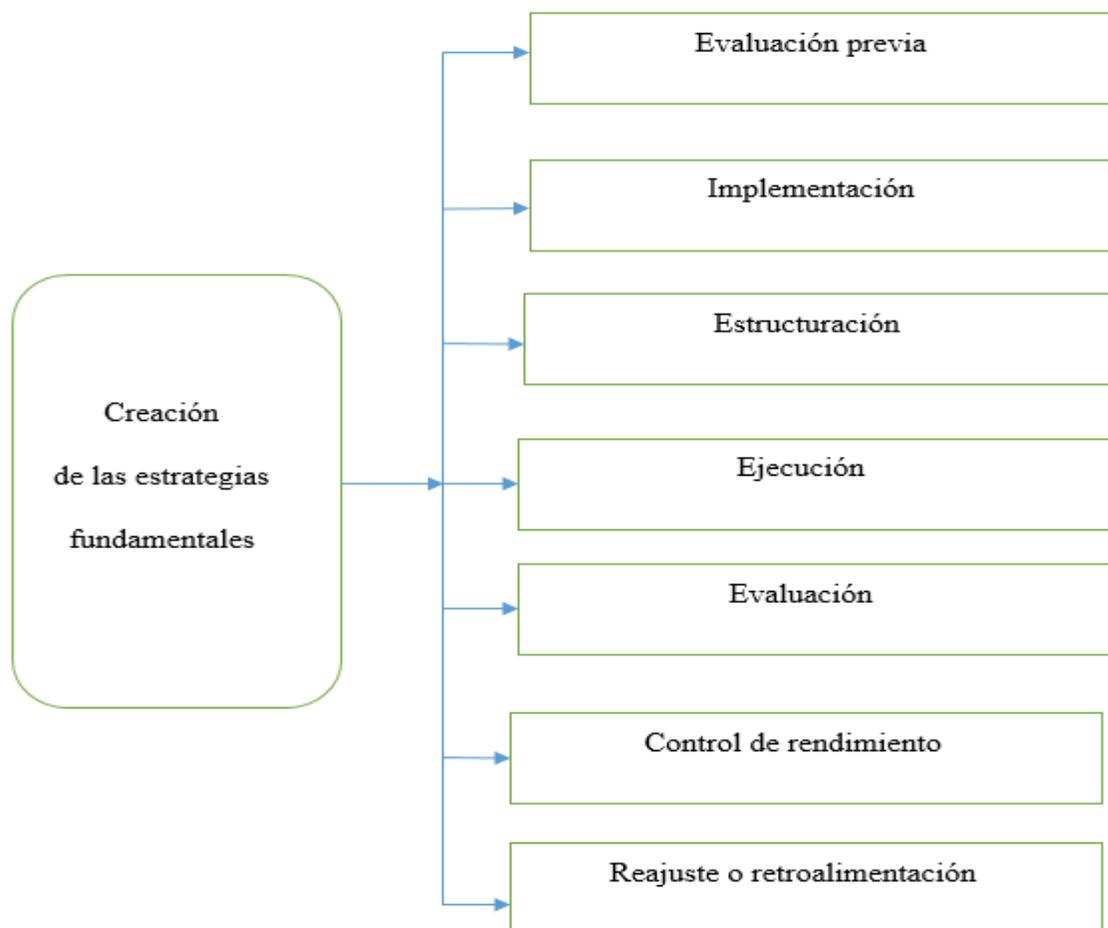


Figura 10. Formulación de los planteamientos básicos. Recuperado de: *La planeación curricular*. Arnaz, J. (2003).

## 2.7 Programación curricular de educación física

Para el concepto estudiado de este curso se debe tener en cuenta la evolución y las progresiones culturales analíticas e innovadoras en el planeta. Los requerimientos culturales en relación a la creación de actitudes conectadas con el rendimiento y satisfacción del cuerpo, la mente y las emociones ya que han creado que el sector de la educación física haya desarrollado cada vez más su significancia en los currículos de colegio, por lo cual mediante el curso de educación física se quiere que los estudiantes

crezcan en un pensamiento decisivo sobre la protección del cuerpo humano y de los compañeros queriendo que sean individuales y que puedan responsabilizarse de sus decisiones para el beneficio del nivel de existencia.

El rendimiento de personas a través de una buena programación curricular del estudiante de pedagogía fundamental del crecimiento de las variadas capacidades que se ocupan de promover y facilitar que los estudiantes cumplan con desarrollar esta competencia.

- Se desarrolla de modo individual mediante sus movimientos
- Se relaciona mediante sus capacidades psicomotrices
- Opta por una existencia sana

Dentro de la programación para el sector de este curso se debe enfatizar, también de la obtención de aprendizaje conectados con la creación de comportamientos de existencia sana y la alimentación sana, no únicamente en el entrenamiento de los ejercicios del cuerpo, sino también en el crecimiento de un pensamiento socio decisivo hacia la protección del cuerpo así como el otro eje que va relacionado con la interacción de los estudiantes a través de la ejercitación de los papeles tomados y adjuntados en variados contornos entre los pequeños y los adolescentes los cuales se comunican entrenando su ejercicio cultural, estableciendo reglas de socialización, incorporan normas, reglas de conductas, tratados y contratos; adquiere comportamientos frente a los retos que se le aparecen, ya sea culturales naturales motivadores, individuales, inter comunicativos o físicos.

Además, en la programación curricular de educación física se debe utilizar los saberes pertinentes y conectados con la edad y los estudios denotados en la pedagogía que

desarrolle no solo las habilidades del cuerpo en los alumnos, sino que además la personalidad, la autonomía, el idear decisivo e innovador, la ejecución de críticas y la solución de ejercicios en el contexto del entrenamiento del cuerpo y de la existencia usual ósea, que quiere ayudar al sistema de creación y crecimiento personal de los alumnos para su beneficio y el de su contexto.

## **2.8 Programación anual**

Esta, fundamentalmente, trata en conceptualizar los objetivos y los seguimientos que tienen que tomarse en cuenta para el crecimiento de las habilidades, los temas variados, los conceptos diversos y los comportamientos, en las etapas prevenidas por el colegio.

La programación anual se anota en el sistema más grande llamado variación del currículo diverso.

- **Factores a considerar en la programación anual**

El requerimiento de estructurar, logra el chance de pensar acerca de los variados sistemas y estándares que se relacionan en ese ejercicio, con el objetivo de que los conocimientos planeados sean similares con los requerimientos y lo que desea el colegio pedagógico, así como, para que cada una de las características que tengan que participar en él, eficientemente, se creen en las ocasiones planeadas y los estudiantes consigan conocimientos de alto rango como se espera.

Ya sea para la situación de la estructuración por año como para el de las cantidades dinámicas, el factor más importante a tomar en cuenta es el tiempo. En las dos situaciones, ese tiempo es de un ejercicio colegial, igual que usualmente se separa en dos meses o tres meses, en relación a lo que desee el colegio acerca de este factor.

Si luego de ese factor, el nuevo indicador es el lugar, es decir, el espacio donde los estudiantes poseerán la chance de elaborar sus conocimientos (salón de ciencias, salones, patios, bibliotecas, etc.), por lo que nos encontraremos en el lugar establecido de la estructuración de cantidades dinámicas (o de su igual), en el que el factor tiempo toma un papel más individual y relacionado por ser dividido o estar en fases más pequeñas o establecidas.

La cantidad de números dinámicos que se estructuren, en el ejercicio está en relación del momento establecido a todos los ejercicios de los sectores del currículo, aparte del tiempo eficiente que se tenga para el ejercicio del colegio.

Naciendo del Diseño Curricular Diversificado (DCD) del sector y nivel se crea la estructuración de los conocimientos para el periodo de colegio. Este sistema se establece en las cantidades dinámicas y las clases de conocimiento. Pero, al comienzo se tiene que crear un sistema en años donde se vea fundamentalmente el seguimiento del crecimiento de las cantidades en el transcurso de la etapa escolar, también los momentos que serán requeridos.

## **2.9 Programación de unidades didácticas**

Previo a comenzar el sistema de estructuración de currículo los profesores tienen que establecer los tres modelos de conocimientos importantes que quieren elaborar en los estudiantes de modo que estos se encuentren listos para ayudar eficazmente la administración del colegio en relación a sus situaciones importantes. La conceptualización de los conocimientos importantes se desarrollará en 1era etapa como una guía que se remitirá en el rango fundamental y en conocimientos queridos en el rango de la secundaria.

Este reconocimiento de conocimientos importantes que serían los requerimientos de conocimiento de los estudiantes, lograra variar y relacionar de acuerdo al contexto el currículo de modo correcto para ayudar a la resolución de las situaciones primarias que han sido reconocidos. La relación, las variaciones se establece como el sistema de currículo que logra el acoplamiento, corrección, elección, organización y desestimación de las habilidades y temas que serán importantes ejecutar y la manera de ejecutar- luego de un sistema de evaluación, este sistema de currículo se establece fundamentado en los requerimientos y motivación de los estudiantes y considerando los deseos personales y contextuales.

El entendimiento en el acoplamiento de los conceptos a las situaciones sociales en las que se desenvuelve el sistema de educación y conocimientos, relacionar con el entorno es dar los conocimientos naciendo de los factores de motivación del contexto.

Considerando lo dicho se desarrolla una guía de los conocimientos importantes que se quiere crear en los estudiantes, los que vienen a ser los requerimientos de conocimientos que se tendrán que considerar en la estructuración del currículo para ayudas a la resolución de ejercicios importantes reconocidos.

## **2.10 Programación diaria o sesiones de aprendizaje**

Es el grupo de <<ocasiones de conocimientos>> que todo profesor crea y ordena con un seguimiento razonable para crear establecidos conocimientos queridos dados en la sesión dinámica.

Del punto de vista, la clase de conocimientos entiende un grupo de relaciones queridos y desarrollados, entre el profesor y los estudiantes en relación al tema de conocimientos.

La clase de conocimientos se organiza y se desarrolla en relación con el modelo de todo profesor. No existe métodos ni caminos pre determinados; pero, lo cual no elimina que se comprenda estas recomendaciones:

- Estructurar la clase de conocimientos en relación de las habilidades y comportamientos que se quiere ejecutar. Los temas poseen razonamientos en la medida que ayuden a hacer crecer las habilidades.
- Tomar en cuenta métodos para hacer crecer las habilidades importantes, en relación a la normalidad de los ejercicios dados.
- Dar métodos para el crecimiento de habilidades como de comportamientos.
- Desarrollar de modo organizado las habilidades del sector para confirmar conocimientos más significativos y funcionales.
- Prender seguidamente la obtención de los conocimientos antiguos.
- Crear problemas mentales que necesiten el entendimiento establecido del estudiante.
- Desarrollar tácticas variadas para el acoplamiento de los datos,
- Anticipar métodos para que los alumnos transmitan sus conocimientos a ocasiones innovadoras.
- Anticipar métodos que resulten en el pensamiento seguido del estudiante sobre su propio aprendizaje para contribuir al desarrollo de la meta cognición.
- Incentivar ocasiones de intervención preñada y conjunta que logre el crecimiento de comportamientos y valores.
- Calificar durante el sistema completo con el objetivo de dar aprendizajes pertinentes.

## **Capítulo III**

### **Las programaciones curriculares de corto plazo en educación física escolar**

#### **3.1 Definición de programación curricular de corto plazo o unidad didáctica**

La definición de los programas de currículo cortos o llamada también programas de no mucha longevidad. Es la etapa clave de todo el procedimiento de diversidades del currículo.

Las tareas de la programación de Corto Plazo corresponden al proyecto curricular del aula.

Araujo, B. (2009) “La programación a corto plazo es porción del organismo de la labor posteriormente venidero, en la etapa primera se ordena y promueven acciones que tienen que ser anticipadas y con mucha antelación” (p. 67).

Previo a desarrollar se tiene que clarificar y establecer que partes se ejecutaran, que capacidades se van a realizar, la manera de adquirirlas, los utensilios que van a usar. La totalidad de esto entra en los programas o unidades didácticas, donde, según su denominación, abarca momentos no largos.

Para realizar un programa a corto plazo el docente debe tener en cuenta las siguientes premisas:

¿Para qué? y ¿Qué enseñar?

- Los propósitos de la definición de todas las etapas.
- Los propósitos y rellenos del tiempo y lugares del currículo.

¿Cuándo enseñar?

- La continuación de dichos en las etapas, anual o según el mismo.
- Las direcciones acerca del orden de los rellenos en todos los ámbitos.
- La continuación de propósitos finales.

¿Cómo enseñar?

- Concepto de ideas didácticas para instruir en diferentes etapas y ámbitos.
- Pensamientos de orden y muestra de lugares y momentos.
- Pensamientos de elección y uso de los diferentes utensilios del currículo.

¿Qué, cómo y cuándo enseñar?

En la planeación de pequeño alcance, las unidades tienen que direccionarse a la estructuración de competencias que ayuden a las respuestas de las situaciones principales reconocidos.

El propósito de laborar con los programas del currículo es convertir a los estudiantes capaces con el fin de que respondan y anticipen eficientemente las situaciones específicas que se muestran en su ámbito de vida.

La programación a corto plazo ajusta lo previsto y orden de las obligaciones de pedagogía que promueven los estudiantes de un grado junto a los maestros, mientras se da un lapso de tiempo, unos cuantos días, según las acciones a realizar.

Para los planes y desarrollo de la labor a corto plazo se realice de diversas formas considerados bajo el nombre de unidades didácticas.

### **3.2 Consideraciones previas antes de iniciar la programación**

Previo al comienzo del procedimiento de programas del currículo, los maestros tienen que establecer las tres clases de conocimientos bases que quieren hacer en los alumnos, así, los mismos estarán anticipados para la organización buena de la administración del colegio en sí, según sus situaciones problemáticas de ambiente principales. La conceptualización de los conocimientos bases se realizará primero una lista que mostrará en habilidades en la primaria en saberes conseguidos en la posterior etapa.

Dicho reconocimiento de conocimientos base que son los requerimientos del saber de los alumnos, dejara que se diferencie y ponga en ambiente el currículo de forma correcta para la contribución buena a las respuestas de las situaciones problemáticas principales que se han establecido.

Según eso, la diversificación se contextualiza como el procedimiento del currículo que deja que se adapte, adecue, elija, ordene y desestime las habilidades y rellenos que vendrán a ser importantes a ejecutar, y como hacerlo, posterior de un procedimiento de pruebas, dicho procedimiento del currículo se ejecuta fundamentado en requerimientos y motivación del maestro y considerando las ambiciones de adentro y afuera. Las definiciones es la forma de adecuar que las temáticas a las situaciones del lugar donde se

ejecuta el procedimiento de enseñar y aprender, ambientar es dar los saberes partiendo de los factores de motivación que hay en el ambiente.

### **3.3 Orientaciones específicas para la programación curricular**

Dentro de las direcciones específicas para la programación del currículo, podemos considerar las siguientes:

- Usar respecto a los requerimientos, uno de las tres clases de programas: unidades de aprendizaje, proyectos y módulos.
- Las programaciones de corto plazo, pueden ser flexibles, de manera que sea posible la adecuación a no presencia de infantes en los centros multigrados por la labor en la agricultura, ganadería, etc.
- Al diseñar la programación, toma en cuenta las cuestiones: ¿Qué requieren conocer los infantes?, ¿Cómo es posible apoyar a que consigan los saberes que requieren? ¿Qué herramientas se van a utilizar? ¿Cómo conoceré si los infantes lograron el aprendizaje? ¿Cómo los examinaré?
- Comenzar a elaborar las unidades didácticas partiendo de habilidades y acciones consideradas en el programa anual y las seleccionadas en el énfasis curricular, pues son que atienden los requerimientos de saberes de infantes de diferentes grados.
- Desarrollar muestras de alcance para todas las habilidades de acción de los diversos grados.
- Emplear acciones de saberes que sean posibles de laborar por los infantes de la totalidad de etapas y que también sea posible el desempeño de habilidades y comportamiento.

- Preferir acciones que dejen a los infantes la interacción laborando en grupo, donde se les de la enseñanza de los más grandes a los pequeños, que se practique las diversas maneras de examinar.
- Planear las acciones con desafíos divertidos para los menores partiendo de momentos que parezcan situaciones verdaderas.
- Incorporar la utilización de herramientas de educación, especialmente los distribuidos por la Minedu, como los libros de comunicación integral y lógico matemática, la biblioteca de aula y materiales textuales, etc.
- Diseñar actividades destinadas a implementar tu biblioteca, incluyendo libros de literatura regional y local, si los hubiera.
- Seleccionar y determinar las estrategias que vas a trabajar con tus estudiantes a fin de favorecer el desempeño de habilidades y comportamiento.
- Considerar para el desarrollo de las acciones de aprender estrategias de enseñanza y aprendizaje para la totalidad de etapas.
- Considerar los ritmos de la labor de los infantes dando mayor empeño al favorecimiento de la promoción de habilidades previo al cumplimiento de las labores ya definidas.
- Usar diferentes idiomas (leguaje oral, las imágenes, el lenguaje de imagen) en el desempeño de los métodos.
- Tomar en cuenta la examinación como porción del procedimiento de aprender y no como procedimiento directo de agrupación de saberes.

### 3.4 Unidad didáctica

En lo referente a la unidad didáctica podríamos decir:

Curriculum Nacional (2018):

Esta es posible definirla o establecerla como la agrupación de acciones que se promueven en un momento específico, para el desarrollo de los propósitos de la clase, otorgando solución al que instruye (habilidades y temas), a medida que instruye (continuación organizada de acción para alcanzar saberes), como hacerlo, métodos, orden de lugares y de momentos, herramientas, y también de la examinación respecto a los Diseños del currículo actuales. Es decir, es la “Unidad de labor ejemplar en procedimiento integro de enseñar y aprender, que no posee tiempo específico y donde se especifican la agrupación de los propósitos de didáctica, bloques de elementos de relleno y acciones de aprender y examinar (p.76).

Según Gonzales (1999) “Son secuencias orgánicas de actividades que permiten que una principal acción consiga un cierto procedimiento en la obtención de capacidades requeridas, pero también hace el sendero de la posterior acción” (p.7).

Toda continuación de acciones que se especifican de tal manera que tiene una denominación de Unidad Didáctica. sabemos que las capacidades que forman la programación del currículo solamente pueden ser constituidas por los maestros a través de su actuación en acciones de crecimiento, con capacidad de interesar y motivar a esforzarse.

Cuando hablamos de porciones enseñables queremos decir no solamente a una denominación de motivaciones de educación para la agrupación de estudiantes, sino,

además, a él orden de métodos y a su ejecución en el salón, que debe concordar con el Proyecto Educativo Institucional de la I.E.

Chero, R. (2018) “porción de labores en función a un procedimiento integro de enseñar y aprender que engloba diversas sesiones” (p. 33).

Analizando podemos determinar que en la porción en que se tiene a los planes de un procedimiento integro de enseñar y aprender las porciones enseñables requieren de propósitos, son cubos fundamentales de relleno, unas acciones de aprender y unas acciones de examinar. Todas las unidades hechas dan contestaciones a las mismas cuestiones que el Proyecto de Currículo de Centro, que, en que momento, la manera y la evaluación, y además con mucha relación y promoción del currículo.

En sí cuando hablamos de Unidades didácticas queremos decir no solamente a una conceptualización de motivaciones de educación, para una agrupación de estudiantes sino, además, al orden de métodos y a su ejecución en el salón. Las directivas para el inicio del año escolar, las leyes que rigen los diversos currículos de las diversas fases, demuestran que las unidades de didáctica tienen que hacerse considerando el proyecto de currículo de Centro Educativo (PCCE) y a partir de este, de los saberes y motivaciones de la agrupación de menores al cual se dirige.

Las unidades didácticas deber ser factores vivaces, verdaderos y cambiantes en donde se ofrezcan al estudiante la responsabilidad de participar de su mismo saber mediante la examinación y la indagación. Tiene que poseer como referencia la vivencia anterior, ósea, de programas y que ya hay en su institución o Institución Educativa.

Desde la mira de un sector globalizado en la educación las diferentes chances de métodos para desarrollar una unidad de didáctica son: centros de motivación, proyecciones, temas.

En la tercera etapa de promoción del currículo (Programas), todos los factores que organizan, partiendo de saberes íntegros, la planeación de poco alcance de procedimientos de enseñar y aprender.

La unidad didáctica, partiendo del proyecto del currículo determinado especifica propósitos de la didáctica, factores a examinar, rellenos, materiales y acciones de enseñar y aprender.

Finalmente podemos señalar que es la agrupación de acciones de aprender para su relleno de temas y una específica clase de alumno, formado lógicamente, que muestra un fin específico.

Esas acciones se desempeñan estructurando continuaciones de órganos, como: Una principal acción obtiene un grado de avance en la obtención de capacidades indagadas, pero también alista el sendero a la posterior acción. Toda continuación de acciones que se dan de esta manera se denomina como unidad didáctica.

Respecto al Diseño Curricular Nacional, en estas es importante tener en cuenta los factores que a continuación se muestran:

- Especificar y significar las temáticas que orientan los ejercicios educativos.
- Elegir las habilidades y acciones partiendo de lo que dice el Diseño de Currículo Nacional para la Primaria, y también la incorporación de diversas relaciones con la Proyección Curricular del Colegio.
- Desarrollar los factores de alcance por todas las habilidades.

- Determina las actividades y métodos que verifiquen la continuación de procedimientos de aprender.
- Elegir utensilios necesitados para el procedimiento de aprender, con beneficios de los recursos que el medio ofrece.

### **3.4.1 Características de la unidad didáctica.**

Las unidades didácticas se caracterizan por lo siguiente:

- Sirven para planificar a corto duración.
- Conforman una continuación de acciones de aprender entrelazadas entre sí.
- Están dirigidas al logro de competencias.
- Su estructura considera estrategias, medios, materiales, tiempo posible de duración y evaluación.
- Presenta claridad de lo que quiere lograr o del producto que pretende alcanzar.
- Organiza actividades de aprendizaje alrededor de un núcleo, ésta puede ser capacidades, situaciones, problemas, intereses o necesidades.
- Tienen en cuenta la diversificación Curricular del PEI por ciclo y grado.

La relación que existe entre la Unidad Didáctica y una Propuesta Pedagógica, porque es una agrupación articulada de ideas orientadoras, con un ámbito de relación continua de las actividades que planea y hace el colegio, para la mejora de su calidad en los procedimientos de enseñar y aprender de los estudiantes.

### **3.4.2 Elementos de la unidad didáctica.**

Se establecen como aspectos en el nivel de ejecución que todas las agrupaciones crean conveniente, es de mucha utilidad para el colegio debido a que es una agrupación de algo como banco de información que beneficiara sin lugar a duda a la labor de diferentes

amigos y no dejara que haya la emoción, que comúnmente se da, de hallarse en todo tiempo en una mira nula. Dicha labor hace que valga la pena las motivaciones y arduos esfuerzos llevados a cabo, llegando hasta el mediano plazo.

Los factores básicos que se pueden tener son:

- **Descripción de la unidad didáctica**

Aquí es posible la indicación de la temática determinada o denominación de la unidad, los saberes anteriores que tienen que poseer los estudiantes para alcanzarlos, las acciones de esfuerzo, etc. Existirá el hecho de relacionar también, cuantas clases tendrá la siguiente unidad, a su problema con referencia a la clase, y al tiempo en donde se empezará a practicar o desarrollar el tema.

- **Objetivos Didácticos**

Especifican que es lo que, fundamentalmente, se quiere que obtenga el estudiante en el desempeño de la unidad. Es de mucho interés al momento de especificar los propósitos de didáctica considerar la totalidad de esos factores conectados con las temáticas en desarrollo. Se tiene que tener previsto métodos para la participación del estudiante en los fines de la clase.

- **Contenidos de aprendizaje**

Al mostrar los rellenos de aprender acerca de los cuales se laborará a medida que se esté desarrollando las clases, se tiene que obtener siempre lo común de definiciones, como procesos y acciones.

- **Secuencia de actividades**

En esta porción, es de mucha relevancia definir una continuación de saberes, donde las acciones se encuentran íntegramente relacionadas. La continuación de acciones no puede ser solamente una agrupación de acción casi conectadas con los saberes explicados en la clase. Además, es de mucha relevancia considerar la relevancia de tomar en cuenta la diferenciación que hay en el salón y definir las acciones a los diversos requerimientos de educación de los alumnos.

- **Recursos y materiales**

Beneficia indicar los materiales determinados para que se dé la clase.

- **Organización del espacio y el tiempo**

Se indicará los factores determinados en relación al orden de lugares y de los momentos que necesita la clase.

- **Evaluación**

Las acciones que van a dejar que se valore los saberes de los alumnos, de los ejercicios del maestro y los materiales a usar para esos fines, se tiene que especificar el ámbito en conceptos generales de la clase, indicando cuales son los pensamientos y factores de valores de esos ámbitos.

De igual manera es de mucha relevancia anticipar acciones de auto evaluación que desempeñen en los estudiantes el pensamiento acerca del mismo saber.

### 3.4.3 Criterios y procedimientos para la elaboración de la unidad didáctica.

Dentro de los criterios y procedimientos con el fin de hacer la sesión tenemos que hacerla la siguiente pregunta:

#### ¿Cómo elaborar las unidades didácticas?

- **Breve descripción**

Selección de la temática: en relación a lo que se ordenará.

Opciones: tema/relleno, costumbre, acción específica (suceso, festejo, etc.)

Determinación de ámbitos relacionados. Título: entendible. Y etapa a la cual va.

Cualidades <<genéricas>>, <<espaciales>>, longitud, etc.

- **Justificación**

En este se podrá figurar ámbitos como la motivación de su selección, su propósito y contacto con diversas sesiones, su propósito y contacto con diversas sesiones, es de buen gusto, además, meter los saberes que requiere el estudiando para su desarrollo, los pensamientos anteriores usuales o las chances de didáctica que tienen en su promoción.

Cualidades de psicología y evolución de los estudiantes. Etapa de desempeño y etapa de saberes de los estudiantes.

Lógica con PEC y PCC. Continuación de las sesiones y clases anteriores o que luego vendrán. Posibilidad, cronología, motivacional, curiosa, relevante, cambiante.

### 3.4.4 Elementos que componen la unidad didáctica.

El mapa que se ve ahora intenta seguir explicando especialmente el pensamiento de la común y relacionada aplicación de factores y las necesidades de un procedimiento de ida y vuelta como se indica a continuación.

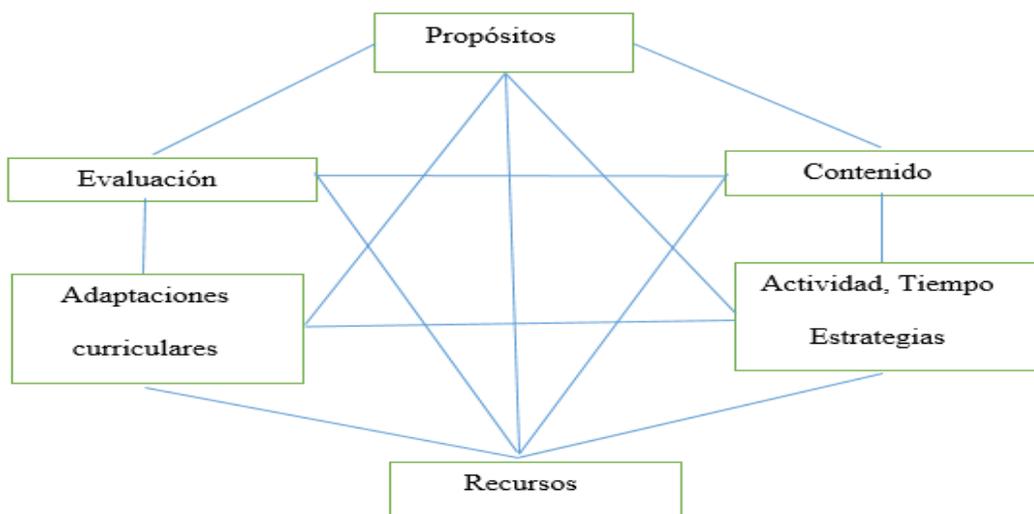


Figura 11. Formulación de los planteamientos básicos. Recuperado de: *La planeación curricular*, Arnaz J. (2003).

- **Objetivo**

Determinación de los fines específicos del tema, así como graduar la importancia de estos objetivos de la unidad didáctica, formación de los propósitos de didáctica especiales, el contexto especial de los fines se muestra en palabras de habilidades y no de comportamiento o acciones.

Fuentes (1990) “los propósitos de la didáctica se han examinado las habilidades que figura en los fines normales del contexto y estableciéndolas en conexión con los rellenos específicos que se ha elegido para la sesión o clase” (p. 4).

Las tareas elementales de los fines de la didáctica son: función de dirección a los rellenos y a la actividad de saberes y dar pensamientos de manejo de las acciones.

- **Contenido**

Dicho factor de la clase didáctica entiende a los rellenos específicos que va hacer objetivos de saberes. En su elección tiene que tener cuidado de su buena obtención de

diversas formas de saberes (concepto, procedimiento y acciones), que exista un balance entre los mismo y confíe el adentramiento de los temas en relación a las temáticas relacionadas. Así también se tendrán en consideración la secuencia de los temas hechos en la proyección del currículo de centralización o etapa y, se intentará establecer en comunión los temas de las diversas unidades de didáctica con el fin de que en el salón se trabaje la totalidad de temas requeridos.

- **Actividades, estrategias y temporalización**

Considerando la totalidad de factores previos, se continua a la identificación de esas acciones que consideramos importantes para que se dé las unidades.

Diseño de las acciones de enseñar y aprender requiere considerar los pensamientos de métodos, hay que considerar al diseñar que las acciones lógicas con los propósitos y temas de la clase.

Al elaborar las acciones que beneficiaria tener en cuenta que:

- Den contexto importante y motivante.
- Motiven una acción en los estudiantes.
- Muestren grados de complejidad específicos y crecientes.
- Promuevan ser parte, solidariamente y no al rechazo.
- Contenga los temas de distintos tipos
- Sean capaces de solucionarse utilizando diferentes miras.
- Permitan etapas de contestaciones y clases de mención diferentes que den la oportunidad a cada estudiante de participar.

No importa la elección de acciones es relevante que la totalidad de esta se ordene respecto a la continuación de saberes en la que se estén dando las conexiones específicas y

buenas, estas consideraciones son importantes ya que buena parte de acciones no tiene que tratarse como una clase en sí.

- **Recursos**

En los programas de una clase y aunque se vea común se tiene que tener previsto los materiales, los que son comunes como esos que es posible que no sean comunes y que se utiliza para las diferentes clases.

Es importante organizar los materiales de manera que se beneficien su uso en cuanto a los estudiantes de la forma de mayor autonomía capaz.

Una efectiva elección y organización de los recursos es básico para la atención a la diferenciación.

- **Adaptaciones curriculares**

Según Fuentes (1990) “prestar atención a los diversos requerimientos que los estudiantes muestran en una misma agrupación, la clase tiene que ser lo completamente cambiante como para que se pueda hacer que los propósitos se logran mediante acciones diferentes” (p. 5).

Lo cual quiere decir que, dentro de ello los objetivos deben cumplirse, tanto para algún grupo de estudiantes como para un estudiante de forma individual se planifique diversas acciones sean de mayor adecuación para que ellos se realicen y resulte la más adecuada.

- **Organización del espacio y del tiempo**

Las condiciones acerca del ordenamiento de momentos y tiempos las especifica cada agrupación en su proyección de currículo, por lo cual, son esas diferencias que se

tiene que considerar en las diferentes clases, cada sesión específica que se labora requiere comúnmente, cambios o especificación a dichas relaciones en general, que accionar desarrollarse a momentos diversos no igual a los usuales, cambiar los momentos determinados a la previsión de los grupos diferentes.

- **Evaluación**

La examinación se comprende como porción competente del procedimiento de enseñar y aprender y posee como finalidad la obtención de datos para elegir mejor las decisiones, planear y ajustar la clase de educación para el mejoramiento de saberes de la totalidad de estudiantes.

Es relevante planear que las acciones de examinación dejen al docente saber los saberes anteriores del alumno respecto a los nuevos temas a desarrollar en la unidad didáctica de aprendizaje.

#### **3.4.5 Clases de unidad didáctica.**

Hay diferentes clases de sesiones que, en la educación. Se usan alguna de esas respecto a la clase. Para la labor de capacidades se puede laborar con 3 tipos de sesiones didácticas de aprendizaje:

- Sesiones de saberes.
- Proyecto de aprendizaje
- Sesiones de labores determinadas o moldes de saberes.

### **3.5 Unidad de aprendizaje**

En lo referente a la unidad de aprendizaje

La unidad de saberes planteado en el Diseño Curricular Nacional (2018):

Las unidades de saberes en una continuación de acciones que se ordenan según un problema o situación que contesta a las motivaciones, requerimientos y conocimientos de los menores, con el fin de desarrollar el alcance de las habilidades y acciones específicas (p.77).

Currículo Nacional (2017) señala que:

La producción clara de una sesión de saberes es una agrupación de notar ordenadas acerca de la temática, afiches, mapas, figuras, datos de cuestionarios, etc. Pero el logro más relevante es el desarrollo de las habilidades previas, esas que motivaron específicamente la elección de hacer una sesión de este tipo (p.87).

Para Huerta, M. (2007) “son continuaciones de acciones que se ordenan según una temática o situación sacada del entorno, relacionado a los temas cortantes como contestación de un problema de la sociedad o viendo requerimientos manifestadas por los educados” (p. 179).

Son continuaciones de acciones que se ordenan según una temática relacionado a los temas cortantes y problemas de la sociedad manifestadas por los educados.

Según Vizcardo (2007) “realiza una interesante secuencia para elaborar las unidades de saberes que se aplican en la programación curricular a corto plazo” (p.91).

Pizano (2000) manifiesta que:

Es una formación que se ordena en el fundamento de factores de la verdad y de las motivaciones y requerimientos de los educados con el objetivo de conectarlos con su entorno normal y un físico normal (Estructura) de acciones comunes que les

dejen tener capacidades, acciones, saberes, costumbres y promover habilidades (p.278).

Entonces, las sesiones de la didáctica son secuencia de acciones que se organizan en el fundamento de factores de la verdad y de motivaciones y requerimiento de los estudiantes, teniendo como fin conectarlos con su entorno normal.

Estas actividades se ordenan y establecen según una temática o situación problemática sacada del entorno, conectado a los temas cortantes del programa curricular o sucesos de significancia con el propósito que el estudiante investigue para saber, indagar y extender aquello que le interesa.

La producción más relevante de una sesión de saberes es el alcanzar las competencias establecidas, esas que fueron las que motivaron dicha programación.

### **3.5.1 Característica de la unidad de aprendizaje.**

El Curricular Nacional señala las siguientes cualidades:

- Continuación de acciones establecidas.
- Se ordena según una temática.
- Contesta a una situación social o a los requerimientos de los estudiantes.
- Es completa y global.
- Da gran nivel de atención y acción de los estudiantes.
- A acciones de mucha diferencia.
- Deja adecuar los temas.
- Posee una longitud más grande que las proyecciones y moldes.

**Podemos mencionar otras características como:**

- Consiste en una continuación de acciones buenas, planeadas y coherentes, que realiza intencionalmente el estudiante.
- Se ordenan en relación a un tema cortante, el cual surge de aspectos reales y concretos de la vida familiar, de la I.E y de su comunidad.
- Contesta a una situación común o a los requerimientos de los estudiantes.
- Se seleccionan las habilidades por áreas a partir del cartel de capacidades y del CN, solo las que van a ser trabajadas como parte de la Unidad de Aprendizaje.
- Se da en secuencia de acciones para alcanzar aprendizajes significativos.
- Los indicadores de evaluación se redactan por cada capacidad, teniendo en cuenta lo conceptual (saber conocer), procedimental (saber hacer) y latitudinal (saber ser), por separados o integrados.
- Las áreas se integran y globalizan como parte de las estrategias.
- Interiormente se puede programar proyecto o módulo de saber.
- Tiene más longitud que un módulo o proyecto.
- Da gran fase de atención y empleo de los alumnos, porque ellos deben participar en la formulación de unidades de aprendizaje o las acciones de saberes.
- Al diseñar las estrategias, se involucran a las capacidades o actitudes programadas. Es decir que son la suma de las técnicas más las capacidades seleccionadas.
- Permite realizar la acción educativa en un ambiente motivador, promoviendo el auto e intra aprendizaje, es decir, el trabajo grupal y la investigación.

### 3.5.2 Pasos para programar una unidad de aprendizaje

Para elaborar y programar una sesión de saberes tenemos que considerar los siguientes pasos:

- **Identificación del problema social.** - Esta identificación se hace a partir de la Programación Curricular Anual de Aula o plantear nuevos contenidos transversales, si los existentes no permiten la atención de la problemática social detectada.
- **Determinación del contenido transversal.** - Se determina, relacionando el problema social con el contenido transversal propuesto en la Programación Curricular Anual de Aula o plantear nuevos contenidos transversales, si los existentes no permiten la atención de la problemática social detectada.
- **Propuesta del nombre.** - El nombre es el resultado de la relación del problema social con el contenido transversal. en la redacción, se pueden utilizar verbos en primera persona y en plural, debe ser corto, sugerente, atractivo e integrador.
- **Justificación.** - Viene a ser el resultado de reflexión del porque y para que la promoción de la sesión de didáctica.
- **Selección de competencia, capacidades, formulación de instrumentos de evaluación.** – En alguna medida las capacidades se encuentran seleccionadas en la programación curricular anual, sin embargo, ello no implica el que se puedan añadir o tomar en cuenta otras, que la realidad demande. Se deben seleccionar capacidades de todas las áreas.
- **Planteamiento de actividades.** – La actividad incluye acciones o tareas “pequeñas actividades”, que coadyuvan al desarrollo de la actividad central. Para plantearlas se puede utilizar un mapa semántico o un listado de actividades, con secuencia lógica.

Es un trabajo técnico que corresponde al docente, pueden participar, surgiendo actividades, de las niñas y niños. Las actividades guardan relación con las capacidades seleccionadas.

El tema cortante es el eje de la unidad de aprendizaje que integra las actividades de las diferentes áreas de desarrollo, orientadas al logro de ciertas competencias en un periodo de trabajo.

### **3.5.3 Estructura de la unidad de aprendizaje.**

La estructura de la unidad de saberes debe considerarse los posteriores puntos:

- Tema Eje
- Justificación
- Habilidades por ámbitos elegidos.
- Contenidos transversales, habilidades y acciones elegidas.
- Acciones, métodos, mediaciones y recursos; examinación, tiempo.

Modelo de Unidad de Aprendizaje

I. Datos Informativos:

I.1. Colegio:

I.2. Espacio

I.3. Grado

I.4. N° de estudiantes

I.5. Duración

I.6. Docente

II. Nombre de la Unidad

III. Justificación

## IV. Tema Transversal

## V. Temporalización

## VI. Capacidades y actitudes seleccionadas

| ÁREA | COMPONENTE | LOGRO DE<br>APRENDIZAJE | CAPACIDADES<br>SELECCIONADAS | INDICADORES DE<br>EVALUACIÓN |
|------|------------|-------------------------|------------------------------|------------------------------|
| C..I |            |                         |                              |                              |
| L.M  |            |                         |                              |                              |
| P.S  |            |                         |                              |                              |
| C..A |            |                         |                              |                              |
| F.R  |            |                         |                              |                              |
| E.A  |            |                         |                              |                              |
| E.F  |            |                         |                              |                              |

## VII. Actividades de aprendizaje

| ACTIVIDADES | ESTRATEGIAS | RECURSOS Y MATERIALES |
|-------------|-------------|-----------------------|
|             |             |                       |

## VIII. Recursos Didácticos

## IX. Evaluación

**3.6 Proyecto de aprendizaje**

La proyección de saberes planteado en el CN (2018) “Son continuaciones de acciones que se ordenan con un objetivo específico que requiere la respuesta de una situación que el alumno específica y contesta. La proyección tiene que aparecer como requerimiento normal y verdadero de la realidad, no una obligación” (p.98).

Las proyecciones son, además, que los alumnos sean partícipes en su planeación, desarrollo y examinación. El maestro da orientaciones, direcciones las elecciones, da los datos requeridos, muestra y elige las habilidades de los diversos enfoques que integran la proyección, entre otras.

Una proyección es lo que perciben de un acontecimiento o problemática, que se puede solucionar o disminuir en sí mismo a medida que termine de ejecutar las acciones que se ha elegido ejecutar. El enfoque y muestra de los problemas es ya porción de la proyección.

Las proyecciones quieren decir además los maestros sean partícipes en su planeación, elaboración y examinación. El maestro da opciones, direcciona las elecciones, da los datos requeridos o las alineaciones para que se halle en diferentes lugares, apoya en las obligaciones, se adentra en las proyecciones, los estudiantes realizan igual, metiéndose en las elecciones, ordenándose y compartiendo la tarea.

También podemos considerar al proyecto de aprendizaje como una unidad de trabajo, como una acción intencional, con lógica, que se da en un entorno común, escuela, la comunidad, el entorno; cuyo factor unitario es la acción como acción requerida que guía su proceso y proporciona su motivación.

### **Características del Proyecto de Aprendizaje**

El Currículo Nacional (2018) plantea las siguientes cualidades:

- Continuación de acciones buenas planeadas, elaboradas y examinadas con intervención del estudiante.
- Nace de un requerimiento o problemática especial del salón y colegio.
- Completa los ámbitos de desempeño.

- Posee objetivos específicos.
- Ejecuta competencias.
- Soluciona una problemática específica.
- Consigue una respuesta.

**Así mismo podemos encontrar otras características como:**

- Se seleccionan las capacidades por áreas a partir del cartel de capacidades y no del Diseño Currículo Nacional.
- Las actividades tienen que ser intencionadas y bien definidas, centradas en los motivaciones y requerimientos de los estudiantes.
- Tiene que ser de alto valor educativo.
- Desarrollo de algo práctico y que sea de utilidad.
- Los indicadores de evaluación se redactan por capacidad, teniendo en cuenta conceptos (saber conocer), de procedimientos (conocer cómo) y de acciones (conocer qué), por separados o integrados.
- Las áreas se integran y globalizan como parte de las estrategias.

Se muestran en continuación de acciones con el fin de alcanzar saberes importantes.

Se sugiere emplear la secuencia de la realización o la obtención del producto para proponer las actividades de aprendizaje.

**Posee objetivos específicos:**

Solucionar una situación específica.

Conseguir una respuesta.

Promover competencias.

### **Pueden ser objetos para la planificación de un proyecto:**

Realización: Vitas, exposiciones, talleres, etc.

Estudios: Textos, la comunidad, vestigios arqueológicos.

Organizaciones: Cursos, prácticas en el aula, modalidades de evaluación.

Investigaciones: historia de casos, encuestas, etc.

- **Proceso de elaboración de un Proyecto**

Sigue los siguientes pasos:

- **Elección del Tema o Asunto.** - Debes ser interesante y significativo para el alumno, que parta de su realidad, de la posibilidad de ir incorporando conocimientos socioculturales y naturales para entrar en contacto con otras realidades, a partir del conocimiento de su propio contexto y que faciliten las actividades del estudiante al permitir aumentar su interés para lograr sus objetivos propuestos.
- **Planteamiento docente.** - Esto se realiza a través de la formulación de preguntas claves hecho por el maestro, que son las siguientes:

#### **¿Qué quiero hacer?**

El docente expresa la intención que espera desarrollar. Elige el tema a abordar, el mismo que tiene que ser significativo para el estudiante, cuyo punto de partida es su realidad inmediata, que originen nuevas situaciones que faciliten la actividad y aumente su capacidad de interés y atención.

#### **¿Cómo lo quiero hacer?**

El docente enuncia las actividades que considera pueden entusiasmar a los estudiantes. Determina y elige las situaciones significativas de aprendizaje.

### ¿Para qué lo quiero hacer?

El docente enuncia los logros que considera que los estudiantes pueden desarrollar con la aplicación de este proyecto.

¿Qué procesos conceptuales, procedimentales y actitudinales, pueden ser aprendidos?

- **Construcción del Proyecto con los estudiantes.**

La construcción de un proyecto debe ser una responsabilidad compartida de maestros a estudiantes, quienes deber ser partícipes en los programas, desarrollos y exámenes de las acciones de aprendizaje. Esto va a favorecer la formación integral y la autoestima. Se puede emplear las siguientes preguntas:

¿Qué sabemos? Escribir o dibujar todo lo que dicen conocer.

¿Qué y cómo lo haremos? Anotar en forma ordenada las acciones sugeridas por los estudiantes.

¿Qué necesitamos? Apuntar la totalidad de recursos, coordinadores y posibilidades que se requieren para desarrollar la proyección.

¿Cómo nos organizamos? Apuntar la totalidad de obligaciones, labores, roles personales y en grupo dados a los estudiantes.

- **Elaboración del Proyecto.** - La ejecución de una proyección propiamente dicho es una competencia del docente, para ello se utiliza el siguiente esquema:

- **Evaluación**

#### **Estructura del proyecto de Aprendizaje**

- Denominación
- Justificación

- Temporalización
- Habilidades y acciones elegidas
- Acciones, métodos, mediaciones y recursos, examinación. (pp. 98-99).

### **3.7 Módulo de aprendizaje**

Para los módulos de aprendizaje según el ministerio de educación.

El módulo de saberes planteado por el Currículo Nacional (2018) señala:

Estos o llamados sesiones de labores determinados son diversas maneras de ordenar la labor. Si bien en las proyecciones como las unidades dejan y piden el complemento o relación de ámbitos. Pero hay ocasiones en donde se requiere laborar temas que son de solo un tema, en tal ocasión se usaran libros de saberes determinados. El ordenamiento de las habilidades y saberes es posible que pidan la utilización de alguna técnica como las circunferencias concéntricas o los esquemas (p.96).

Entonces, los módulos son una de las formas de organizar el trabajo de manera específica de corta duración, que nos permite atender situaciones problemáticas específicas en el proceso de aprendizaje, como son los vacíos, pre-requerimientos y las diversas etapas de aprender ya sean debilidades para ser superadas, así como las demandas de aquellos estudiantes que ya logran el aprendizaje propuesto.

#### **Características:**

Según las características que nos presenta el (Currículo Nacional ,2018) son:

- Continuación de acciones establecidas para ver un tema determinado
- Posibilidad la sintonización y el fortalecimiento de saberes determinados.
- Deja que se promuevan las habilidades determinadas de un tema.

- Su longitud es más corta que la sesión y proyecto de saberes.

El contenido del módulo presenta las siguientes *características* tal como plantea

- Se ordena según un tema específico o capacidad no integrada o deficiente aprendida en unidades de aprendizaje o proyectos.
- No tiene negociación con los estudiantes porque surge como requerimiento al momento perfecto en el desempeño del proyecto de saberes o de la proyección de investigación (Unidad de saberes).
- Considera una continuación de procesos que facilitan el aprendizaje de la capacidad y los momentos para la construcción de saberes.
- Su longitud es más corta que una sesión de saberes y de proyecciones.
- Comprende los espacios o pre requerimientos y los diversos tipos de saberes, estudiantes con saberes diferentes.
- Sus respuestas son evidentes y al momento.

### **Estructura de Modulo de Aprendizaje**

- Nombre
- Área
- Temporalización
- Elección de habilidades y actitudes y factores de examinación.
- Contenidos específicos (mapas conceptuales o circulo concéntrico).
- Programación de acciones de saber. (p. 67).

### 3.8 Actividades de aprendizaje

Las actividades de aprendizaje son las siguientes:

Las acciones de saberes, según (Curriculum Nacional (2018):

son la agrupación de vivencias continuadas y organizadas que existen los estudiantes y

que son agilizadas por el maestro con el fundamento de específicas mediaciones o materiales educativos. El fin de estas actividades es lograr las capacidades establecidas

por las unidades de la didáctica (p.79).

Las actividades de aprendizaje permiten especificar como desarrollares a cabo el procedimiento de enseñar y aprender, incidiendo en la estrategia metodológica y los sistemas de evaluación.

#### **Selección y determinación de actividades.**

La determinación de actividades debe responder a las siguientes preguntas:

¿Sirven a las competencias propuestas en las Unidades didácticas?

¿Es apropiada para el nivel de madurez de los educandos?

¿Favorece la participación activa del educando?

¿Es apropiada para el aprendizaje de aspectos fundamentales?

¿Responde al tipo de aprendizaje que se quiere generar?

Las acciones que se muestran tendrán que ser principalmente lógicas con la habilidad que se quiere promover en los propósitos. También, es relevante que muestren motivación y perfectas para los estudiantes a quien se dirige, así como que proporcione una organización o formación lógica con lo que se quiere obtener.

## **Momentos y pasos de la actividad**

**Actividad de motivación.** – Acción que se lleva la concentración del estudiante en la vivencia novedosa. Muestra de razones correctas y motivantes para saber (conocimientos previos).

**Información básica.** - Se divide en dos momentos:

- **Observación de materiales concreto o representativo.** – El maestro hace preguntas para la reflexión y pedir la visión normal y común direccionada para la producción de pensamientos.
- **Organiza y sintetiza la información.** – Parte central de la acción educativa en la que se ordenan los temas para el alcance de las capacidades establecidas y defina una correcta identificación de los datos. (contenido conceptual).

**Actividades de aplicación.** - Momentos de aplicar del novedoso saber que verifica la etapa de la realidad de esa misma. La combinación se fundamente en lo general y deja que se aplique el tema a momentos diversos pero indicados (contenidos procedimentales).

**Actividades de evaluación.** – Enfrenta las vivencias con los saberes novedosos, indaga verdad y fallas, verifica el saber. Deja saber el desarrollo o los límites de los alumnos con el propósito de realizar correcciones de didáctica. consolidar el conocimiento.

**Actividades de extensión.** – Tiempo de afianzar de la vivencia obtenida, que le deja desarrollar a momentos novedosos de la vida cotidiana. Dirección de labores a desarrollarse al exterior del salón.

### 3.9 Estrategias de aprendizaje

Los métodos de aprender, según Gálvez (2000) “Métodos de aprender son los procedimientos que funcionan de fundamento al desarrollo de las labores del pensamiento” (p.390).

Gálvez (2000) “Un método es en particular una metodología para la comprensión de una labor o más, usualmente lograr un propósito. Todo método usara diferentes procedimientos en el desarrollo de su clase” (p. 390).

Según Currículo Nacional (2018) “Proceso para saber, acordarse o resolver una situación” (p.153).

Para Díaz (2004) “Son procesos, (agrupación de etapas, operaciones o capacidades) que un estudiante usa de manera consiente, manejada y a propósito como recurso cambiante para saber específicamente y resolver situaciones” (p. 234).

Según Gálvez (2000) “Los métodos de saber es una agrupación de sucesos, procedimientos, materiales o utensilios y procesos que correctamente organizados y hechos dejen a los estudiantes hallar conceptos en las labores que hacen, mejorara sus habilidades y a lograr específicas capacidades” (p.391).

Muchos autores tienen diversas definiciones sin embargo muchos coinciden en los siguientes puntos:

- Son procesos o continuación de actividades.
- Son actitudes conscientes.
- Pueden incluir diversas tácticas, acciones determinadas.
- Persiguen un objetivo específico, el aprender y la respuesta a situaciones problemáticas de la educación.

- Son mayor que las costumbres de estudiar debido a que hacen de manera cambiante.
- Son recursos que con su apoyo se potencian las acciones de aprender.

Para Díaz Barriga (2004) señala que son tres factores o cualidades más calificados de los métodos de aprender:

- El uso de los métodos es manejada y no inmediata; necesitan especialmente de una elección, de una acción anterior de planeación y de un manejo de su desarrollo. En ese ámbito, los métodos de aprender necesitan del desarrollo del saber del pensamiento y además propio regulador.
- Las aplicaciones de los métodos necesitan un pensamiento integro acerca de la manera de usarlas. Se necesita que se dominen las continuaciones y, además, las tácticas que las estructuran y que sepa también la manera y el momento de usarlas de manera cambiante o flexible.
- El uso de las estrategias requiere que el estudiante conozca cómo elegir sabiamente de entre diferentes materiales y habilidades que posea en su haber. Se usa una acción estratégica en relación a los requerimientos del contexto específico y de la secuencia de algunos propósitos de aprender (p. 234).

Dichos procesos tienen que diferenciarse de los métodos de enseñar. Los métodos de aprender son hechos por un estudiante (infante estudiante, individuo con falta de pensamiento, persona, etc.), siempre que se le pida el aprendizaje, recuerde o responda a situaciones acerca de cierto tema de aprender.

### **Características de las estrategias de aprendizaje**

- Los métodos de aprender son más fáciles secuenciales o conjunto de capacidades, van más lejos de las normas comunes, de las costumbres o tácticas de análisis, por lo que además se le denomina capacidades de superioridad.
- Los métodos ven todo el tiempo un propósito debido a que casi siempre son únicas para específicos temas.
- Su desarrollo puede ralentizarse o ser tan veloz que sobra no se puede recordar o considerar que se ha usado en los métodos, aun si esta fue respuesta de una invención de la persona.
- Los métodos representan capacidades de organización mayor que hacen más fácil el desempeño de habilidades o procesos ascendentes: Comprensión, pensamiento, creatividad, etc. Que norman actividades del pensamiento y afectivas.
- Son cambiantes en extensión, fondo y aplicación solamente cuando el que la desarrolla comprende lo natural de estas, por lo que se puede usar en la totalidad de grados de educación, temas y acciones.
- Favorecen el desempeño de saberes cambiantes, la inversión, la estructuración e invención de novedosos métodos y saberes, no encajan al estudiante para elaborar mapas, moldes o formaciones establecidas por el maestro, así como quiere en los métodos directos.
- Se adecuan con perfección a lo natural como procedimiento que pasa dentro al exterior, a la formación del conocimiento por la persona con la facilidad de maestro, dejando con ello la dependencia del estudiante respecto al maestro.

La ejecución de los métodos de aprender está conectada con los procedimientos de cognición que cada aprendiz dispone. Diferentes personajes atienden con el requerimiento de diferenciar las clases de conocimiento que tenemos y usamos en el aprender, entre ellos tenemos:

- Procedimiento cognitivo base. - Son la totalidad de esas acciones y procedimientos inmersos en el procesar los datos, como la concentración, percibir, interpretar, guardar, conseguir, etc.
- Saberes conceptuales determinados. – Es la variedad de sucesos, temas y reglas que se tiene acerca de diferentes temáticas de saberes el cual se ordena de manera piramidal hecha por los mapas conceptuales. Por normal o relativo se le conoce como saberes anteriores.
- Saber estratégico. – Esta clase de saberes es la que se ve de frente con los métodos de saberes. Es decir, saber conocer.
- Saber meta cognitivo. - Este tipo de saber que tenemos acerca de qué y como lo conocemos, así como al suceso que poseemos acerca de los procedimientos y prácticas de cognición a medida que se da el aprendizaje, nos acordamos o resolvemos situaciones, ósea, saberes acerca de saberes.

Esas 4 clases de saberes se relacionan en maneras conectadas y difíciles a medida que las utilizamos en los métodos de aprendizajes.

### **Clasificación de las estrategias de aprendizaje**

Es difícil clasificar los métodos de aprendizaje por la gran variedad de enfoques y autores que existen, aquí presento una clasificación de Díaz Frida (2002):

- **La estrategia de recirculación** de los datos se considera como las de mayor antigüedad usadas por todo estudiante. Estos métodos son un procedimiento de tipo exterior y son usados para la obtención de un saber exactamente copiado de los datos. El método se fundamenta en el respaldo de la memoria de labor, y conseguir definir una conexión para la integración en la mente de larga duración.
- **Las estrategias de la elaboración** Son en base la integración y relación de la novedosa información que se ha aprendido con los saberes anteriores. Son de carácter simple o complejo. Estos métodos dejan un procedimiento y una identificación más sofisticada de los datos que se han aprendido, debido a que comprender de forma elemental a su concepto y no a sus formas de afuera.
- **Las estrategias de orden** de los datos dejan realizar una nueva organización o estructura de construcción de los datos que se aprenden. A través de la utilización de estos métodos se puede ordenar, conjugar y calificar los datos, con el motivo de conseguir, llevando al límite las conexiones normales entre sus diferentes porciones o relaciones entre los datos que se han de aprender (p.105).

En los métodos de ejecución como en las de orden, el pensamiento elemental es ir al límite, con la ejecución del tema, ósea, construyendo y descubriendo conceptos para hallar la lógica de los datos informativos.

## Capítulo IV

### El sílabo como unidad curricular en la educación física superior

#### 4.1 El sílabo

En lo referente al sílabo podemos considerar las siguientes definiciones:

Pacheco, A. (2004):

El sílabo es la programación especificada de la clase, da mucho beneficio para la institución, para el maestro y el estudiante. El colegio le confirma que lo especificado en el currículo se tomara en práctica, al maestro hace más fácil su labor, debido a que le dio sus factores que tiene que realizar y al estudiante le confía una enseñanza buena (p.76).

Díaz, C. (1997) “Es la herramienta que el maestro y el estudiante usan como guía didáctica en el transcurso de su año escolar, debido a que de aquí el maestro que da las clases muestra la orientación y característica que tendrá el salón” (p.197).

El sílabo es un recurso de planeación, organización y es relevante debido a que posee la totalidad de los datos requeridos acerca de la clase, propósitos, temas,

continuación, didáctica, métodos, utensilios de examinación y bibliografía, con el propósito de que el alumno sea capaz de lograr las respuestas o conseguir alcanzar los saberes que se quiere.

Es relevante debido a que es un recurso de ayuda para:

- Examinar que se cumple el perfil de salida de todas las profesiones mediante la ejecución de las respuestas de aprender hechos en la malla del currículo.
- Facultades: Ordena la malla curricular y se asegura de la lógica de las clases y las respuestas de saberes de acuerdo a cada profesión.
- Maestros: Planear y después promover el procedimiento de enseñar y aprender de la clase de acuerdo a las respuestas de saberes que se quiere de los estudiantes.
- Estudiante: Conocer que se quiere de los mismos y las respuestas de saberes que lograrán en todas las clases.

#### **4.2 Características del sílabo**

El sílabo se caracteriza porque es un recurso de previsión, respuesta de la planeación del currículo hecha por el maestro posee las posteriores cualidades:

Intencional: Contesta a específicos objetivos.

Coherente: Posee lógica de afuera y adentro.

Integral: Tapa las diferentes cualidades que demandan la previsión de la labor de educación en la etapa de la clase.

Flexible: Su establecimiento es flexible. Se moldea a lo normal y requerimientos de los saberes y los estudiantes.

Renovable: Se renueva permanentemente en relación al avance de lo científico y tecnológico.

Dinámico: Deja que participe el estudiante y el maestro.

Participante: Deja que haya participación agrupada de los que se comprometen con la previsión de enseñar y aprender.

Sistemático: Trata de una agrupación de planeaciones de motivaciones, temas, métodos de enseñar y aprender y de examinación que ayudan al mejoramiento del procedimiento de la educación puesta en una clase.

### **4.3 El sílabo como unidad curricular**

En lo referente al sílabo como unidad curricular podemos indicar:

González (2016):

El sílabo es una pieza clave inmerso en el procedimiento de construcción curricular y la planificación de la actividad curricular, pues permite el diálogo entre el diseño de formación y la implementación práctica del trabajo docente. Por ello su construcción debe ser realizada de manera consciente e intencionada, en miras de lograr exitosamente los perfiles profesionales planteados (p.46).

El sílabo es un recurso académico de tipo curricular que muestra los datos informativos requeridos y direcciona el procedimiento de enseñar y aprender que respalda el desarrollo y cumplimiento de las actividades programadas para el desarrollo del módulo o asignatura.

Para González (2016) Señala que:

El sílabo para que sea efectivo en su propuesta de enseñanza-aprendizaje, requiere lo siguiente:

Se debe leer con los alumnos, en la primera clase: presentar los contenidos, los cronogramas, las lecturas, el peso de los exámenes, rúbricas, etcétera.

El estudiante debe saber cómo lo van a evaluar.

Los sílabos deben entregarse a las escuelas antes de la primera semana de clase y ser evaluable. Incluir en la Plataforma Virtual el sílabo en cada asignatura.

El detalle de la información del sílabo debe dar pie a un diálogo entre los estudiantes.

Debe ser flexible y sujeto a cambios cuando sea necesario (p.47).

#### **4.4 El sílabo en la educación física superior**

El sílabo en la educación física es el instrumento que ayuda a desarrollar la asignatura de educación física y siendo este un pensamiento que nace en libertad del saber de lo científico en biología, física y actitudinal. Además, halla su concepto en la filosofía, lo estético y las artes de la liberalidad. Su complejidad de acción está fundamentada en el accionar de la persona, y es acerca de esa mira o enfoque con el que el maestro tiene que conectar la totalidad de sus saberes, concentrándose a la totalidad. La universidad es la institución de más grande etapa y tiene que contestar de manera creativa a las necesidades sociales, estructurando enfoques de profesión para el desempeño, ayudándose en los diferentes ámbitos de la comunidad, pasando lo tecnológico, analizando e inventando, para lo cual se deberá desarrollar un sílabo con estas características propias de la asignatura.

Para la formación de sílabos de este curso se tiene que tener en cuenta los siguientes pasos:

- Contestar al perfil del que egresa y los requerimientos de educación de diagnóstico en todos los ámbitos particulares.
- Definir la fuerza de acciones de las áreas de manera específica.
- Otorgar tratados de métodos a la mira de cultura.

- Enseñar lógica de adentro, conexión de las bases, capacidades, pensamientos de desarrollo, saberes, métodos y examinación).
- Anticipar el trato de temas importantes, específicos y novedosos con la integración necesaria y necesitada, viendo diversas miras y criterios.
- Ser examinados terminando los seis meses, por el profesor a cargo del curso, estudiantes y diversos actores para la ponderación de respuestas, pensar y elegir.

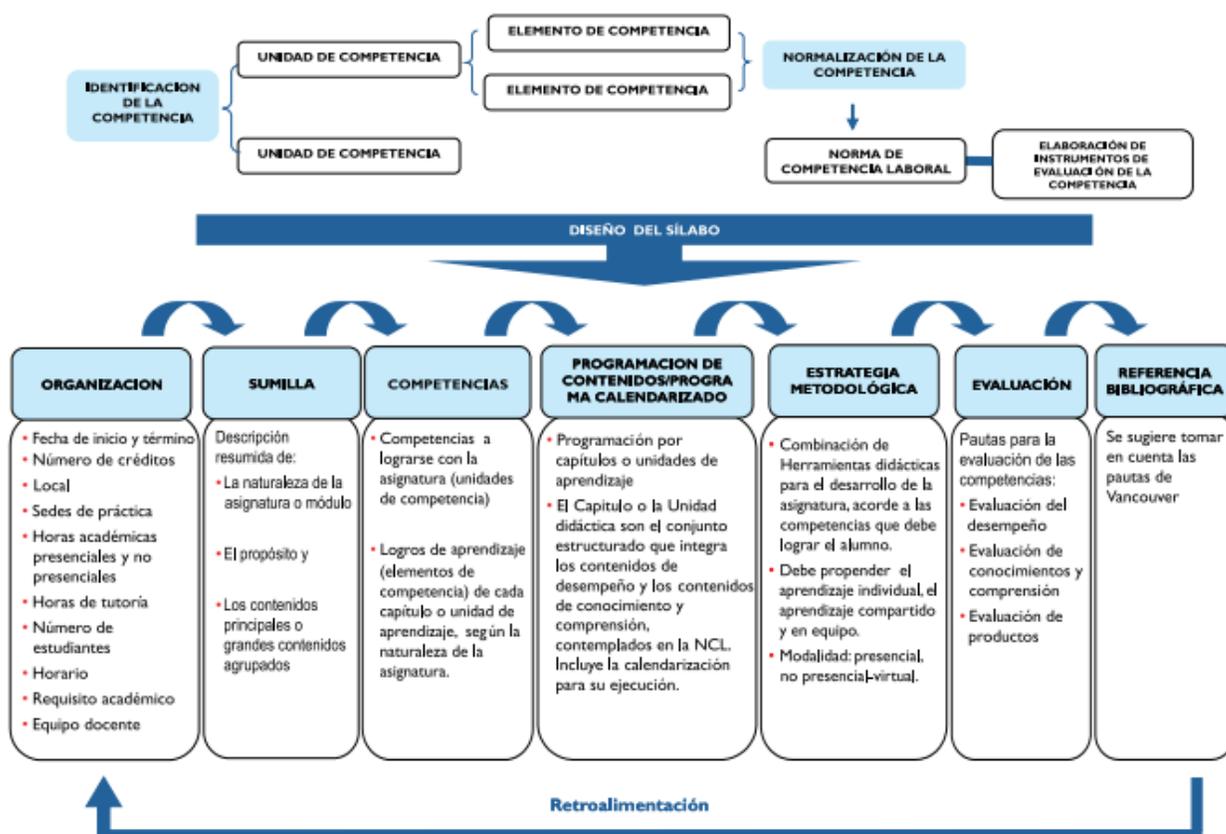


Figura 12 El sílabo en la educación física superior por competencia.

Recuperado de: [https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQzXMEhkh4UeM\\_juZwqQR8](https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcQzXMEhkh4UeM_juZwqQR8)

#### 4.5 Importancia del sílabo en la planificación

En lo referente a la importancia del sílabo en la planificación podemos considerar lo siguiente:

Velásquez A. y Rey N. (2005):

el sílabo es importante en la planificación por que el documento de normas del procedimiento de estructuración de profesiones en la etapa micro curricular, en él se especifica la totalidad de actividades de pedagogía que se han especificado de forma genérica, en el plantel de estudio, para dicho ámbito de saber (p. 76).

Para Rossi (1991) el sílabo es relevante debido a que:

- Anticipa las intenciones, los temas, los métodos de enseñar y aprender y la examinación de una clase. Deja al maestro y alumnos el desempeño planeado del procedimiento de enseñar y aprender.
- Deja poseer una clarificada ubicación y relevancia de la clase con conexión a la planeación de análisis, formación de currículo y la profesión.
- Da orientación y es direccionado de la labor del maestro y estudiantes.
- Garantiza la lógica interior y exterior de la promoción de la clase con los objetivos y métodos establecidos para la estructuración de profesiones.
- El maestro y los estudiantes poseen saberes anteriores de las respuestas de educación que se quieren y de los métodos establecidos para su obtención y verificación, observación de la clase.
- Da posibilidades de corrección de lo previsto en el currículo a medida que se necesitan, debido a su característica flexible.

- Deja que se dosifique los propósitos y capacidades de la educación, el enseñar, el aprender y evaluar inmerso en la vista completa.
- Contesta a las cuestiones elementales de la razón y que conocer, con cuales elementos y como, cuando y la manera, entre otras.
- Ayuda a la formación completa de los profesionales (p.98).

#### **4.6 Componentes del sílabo**

La estructura del sílabo o componentes básicos del sílabo son los siguientes:

1. Datos generales
2. Sumilla
3. Propósitos
4. Temas
5. Sesiones de aprendizaje
6. Métodos estratégicos
7. Equipos y recursos
8. Evaluación
9. Referencia

Para Rodríguez (1997) señala que:

El sílabo, como recurso de enseñar posee los elementos siguientes:

- Deja adecuar la clase en la planeación de análisis, curso, programación, tiempo, año, validez, horario, localidad, maestro, entre otros.
- Resumen de la asignatura: muestra la clase, los objetivos y temas para la aportación en el alcance del perfil de los profesionales que egresan.

- Enunciados de alcances o respuestas que se quieren lograr como resultado de la actividad de educación. Trata el motivo que se otorga a la actividad de educación, propósitos, en general, muestran el objetivo de lo anterior en palabras de alcance, y propósitos determinados que son los de todas las unidades de saberes que funcionan de fundamento para el examen.
- Mediante estos se promueven las habilidades mostradas en los propósitos. Se encuentran en la promoción de una sesión. Muestran la característica tocable del factor de epistemología del currículo, pensamientos, conceptos de epistemología, contextualizada, su función, lo que transfiere, transversales, específicos y de representación.
- Sesiones lógicas de temas determinados y de acciones de enseñar y aprender formadas de manera que lleven o direccionen al alumno a que logre los propósitos de una asignatura. Se recomienda indicar la temática de la sesión.
- Entiende el conjunto de acciones, tácticas y elementos de didáctica que se desarrollaran en consideración de los propósitos de todas las sesiones y unidades de saberes.
- Harás posible que el alumno consiga vivencias importantes. Se usarán a partir de las de mayor sencillez a las de mucha combinación de videos. Tiene que ser lógicos con los desarrollos de la didáctica, los que se necesiten, no más, diversos y funcionales.
- Es completo, toma en cuenta clases, desarrollos, métodos a usar, requerimientos de verificación, horarios.

- Conexión de obras, personajes para el promover de la asignatura. Novedosa y respecto a leyes mundiales, organización por alfabeto de personas, luego de las fechas de sus obras, la denominación de las mismas, numero de edición, espacio, numero de hojas, etc. (pp. 35-36).

#### **4.7 Formatos de sílabo**

El sílabo tiene el siguiente formato el cual se establece de acuerdo con la universidad donde se desarrolla: Ejemplo de un formato de sílabo.



#### **Formato de sílabo**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**ENRIQUE GUZMÁN Y VALLE**

**FACULTAD DE PEDAGÓGICA Y CULTURA FÍSICA**

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTES**

#### **SÍLABO**

#### **I. Datos Generales:**

- 1.1. Asignatura
- 1.2. Área Curricular
- 1.3. Código
- 1.4. Llaves
- 1.5. Créditos
- 1.6. Número de horas semanales
- 1.7. Facultad y/o especialidad
- 1.8. Periodo Lectivo
- 1.9. Ciclo de Estudios
- 1.10. Promoción y Sección(es)
- 1.11. Régimen
- 1.12. Duración
- 1.13. Horario de clases
- 1.14. Profesor
- 1.15. Correo Electrónico

#### **II. Sumilla**

#### **III. Objetivos:**

- 3.1. **Objetivo general**

### 3.2. Objetivos específicos:

#### IV. Valores y Actividades

| Valores | Actitudes |
|---------|-----------|
|         |           |

#### V. Metodología:

#### VI. Recursos Didácticos:

#### VII. Evaluación:

#### VIII. Contenido Temático:

| UNIDADES                     | SEMANAS | CONTENIDOS |
|------------------------------|---------|------------|
|                              | 1°      |            |
|                              | 2°      | •          |
|                              | 3°      | •          |
|                              | 4°      | •          |
|                              | 5°      | •          |
|                              | 6°      | •          |
|                              | 7°      | •          |
|                              | 8°      | •          |
| 9° Examen Práctico – Parcial |         |            |
|                              | 10°     | •          |
|                              | 11°     | •          |
|                              | 12°     | •          |
|                              | 13°     | •          |
|                              | 14°     | •          |
|                              | 15°     | •          |
|                              | 16°     | •          |
| 17° Examen Práctico Final    |         |            |

#### IX Referencia:



## Aplicación didáctica

### UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN Enrique Guzmán y Valle

#### Sesión de Aprendizaje N° 01

#### I. Datos generales:

|                        |                                |
|------------------------|--------------------------------|
| <b>Área</b>            | Educación física               |
| <b>Grado y sección</b> | 5to grado de primaria          |
| <b>Docente</b>         | Merle Jaime Alarcón Villalobos |

#### II. De la sesión:

| <b>Competencia</b>   | <b>Conocimiento propuesto</b>   |
|--|---|
| Participa de modo Personal mediante su capacidad mental.   | Organiza algunas estrategias técnicas que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.<br>Propone actividades para la práctica del fútbol.   |
| <b>Capacidades</b>   | <b>Aprendizaje esperado</b>   |
| Utiliza con dominio y economía de esfuerzo, sus habilidades específicas y realiza la conducción, pase y el control en el futbol. | Realizar diferentes movimientos de coordinación y las técnicas de conducción del balón.<br>Ejecutar la técnica correcta de la conducción del balón con la parte interna y externa.  |
| <b>Valores y actitudes</b>   | <p><b>Valor de respeto.</b> Demuestra respeto a la creatividad y desenvolvimiento de sus compañeros.</p> <p><b>Valor responsabilidad.</b> Muestra seguridad en sí mismo en la ejecución de los movimientos durante el desarrollo de la clase.</p> |
| <b>Unidad didáctica</b>  | II Unidad: Con el trabajo cooperativo y la aplicación de estrategias obtenemos mejores resultados.  |
| <b>Título de la sesión</b>   | “Fútbol (Conducción del balón con la parte interna y parte externa del pie)”  |
| <b>Tema transversal</b>  | “Instrucción para la igualdad de género”  |
| <b>Hora de inicio</b>  | 8:30 am   |
| <b>Tiempo de la sesión</b>   | 45 min.   |
| <b>Fecha</b>   | 05 – 09 – 2019  |

| <b>III. Actividades de aprendizaje:</b>                                    |   |  |  |                |
|--|---|--|--|----------------|
| <b>Secuencia didáctica</b>   | <b>Procesos/estrategias/conocimientos</b>   | <b>Medios y materiales</b>   | <b>Gráfico</b>   | <b>Tiempo</b>  |
| <p>RECUPERACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS</p> <p>ACTIVACIÓN FISIOLÓGICA</p> | <p>Se expone el tema y se recupera los saberes previos.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Alguien sabe cómo conducir el balón de fútbol? ¿Cómo se juega el fútbol? ¿Para qué sirve la conducción y que tipos conoces?</li> <li>2. Trote lento indistintamente en el campo demarcado con cambio de ritmo y velocidad.</li> <li>3. Movilidad articular de todos los segmentos con elongaciones musculares.</li> <li>4. Trota lento en el sitio, elevación de rodillas, talones al glúteo y polichinelas. Circulación de los diferentes partes del cuerpo.</li> <li>5. A la indicación del profesor, los estudiantes tendrán que estar parados, se realizará un juego de reacción, sentarse será uno, y pararse será dos, por ello tiene que estar concentrados.</li> </ol> | <p>Cronometro</p> <p>Silbato</p> <p>Platillos</p> <p>Aros</p> <p>Balones</p> <p>Conos</p> <p>Ligas elásticas</p> <p>Colchoneta</p> |     | <p>10 min.</p> |
| <p>SISTEMATIZACIÓN DEL APRENDIZAJE</p>                                     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cada estudiante conduce su balón libremente por el campo, 1ero con la parte interna, segunda externa del pie.</li> <li>2. Conducen el balón con parte interna y externa pie, realizando cambio de direcciones entre los conos que están</li> </ol>  |  |   | <p>30 min.</p> |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <p>APLICACIÓN DE<br/>LO APRENDIDO</p> <p>TRANSFERENCIA<br/>A SITUACIONES<br/>NUEVAS.</p> | <p>ubicados en el campo (no deben tumbar los conos ni chocar con sus compañeros.</p> <p><b>TRABAJO CON ESTACIONES:</b></p> <p>3. Primera estación realizan la conducción del balón en línea recta con la parte interna y externa del pie.</p> <p>4. Segunda estación realizan la conducción del balón en Zigzag con la parte interna y externa del pie.</p> <p>5. Tercera estación realizan la conducción del balón haciendo “ochos”, con cualquier parte interna y externa del pie y así sucesivamente hasta culminar las tres estaciones con los tres grupos.</p> <p><b>JUEGO DE CONDUCCIÓN</b></p> <p>6. Formar tres grupos de cuatro integrantes los primeros de cada columna, realizan la conducción en línea recta, él primer grupo sale conduce el balón y lo entrega al segundo grupo, así sucesivamente hasta llegar al último grupo, estos últimos conducirá el balón con mucha velocidad hasta el otro extremo donde habrá un aro ubicado en el suelo, gana el primero que deje el balón dentro del aro.</p> |  |       |  |
|--|---|--|--|--|

|   |   |  |   |                |
|---|---|--|---|----------------|
| <p>REFLEXIÓN<br/>SOBRE EL<br/>APRENDIZAJE</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En conjunto, desarrollan actividades de soltura y elongación del cuerpo.</li> <li>2. ¿Qué conocimos en la sesión?</li> <li>3. ¿Qué progreso hubo en mis alumnos?</li> <li>4. ¿Qué complicaciones hubo en mis alumnos?</li> <li>5. ¿Qué conocimientos tengo que mejorar en la próxima clase?</li> <li>6. Intervenir en competencias de la localidad y demás.</li> </ol> <p>Ir a los baños a asearse.</p> |  |  | <p>05 min.</p> |
|---|---|--|---|----------------|

#### IV. Referencias:

- 1.- ESEFUL. (2016) *Juegos para el entrenamiento*. Lima, Perú: ESEFUL.
- 2.- Minedu (2018). *Currículo Nacional*. Lima, Perú: Minedu.



## Síntesis

A la presentación del trabajo monográfico, podemos formular las siguientes conclusiones

Las bases epistemológicas, sociales y psicopedagógicas que orientan a la programación curricular, así como los enfoques que se determinan para nuestra área de educación física sirven para el estudio profundo de la significancia de la ejercitación del cuerpo, para la mejora de la salud y la toma de decisiones en la vida diaria.

Que la programación curricular de Educación Física ofrece diversas ventajas a los docentes, ya que esta posibilita la dosificación, organización y crecimiento de las habilidades y los demás temas del currículo, también como las ocasiones de conocimientos en las que participan los estudiantes.

En cuanto a las programaciones curriculares de corto plazo en Educación Física escolar estas están determinadas por el Currículo Nacional, el cual en el área de Educación Física se deben hacer crecer un conjunto de capacidades que apoyarán a desarrollar a los estudiantes en su totalidad preparándolos para la vida, así mismo dentro de las programaciones curriculares a corto plazo tenemos la unidad de aprendizaje, proyecto de aprendizaje y el módulo de aprendizaje.

En lo referente al sílabo como unidad curricular en la Educación Física superior hemos llegado a la síntesis que es un instrumento eficaz para el crecimiento de la asignatura y que sirve no solo para el docente y el estudiante sino también para la institución educativa.

### **Apreciación crítica y sugerencias**

Al término del presente trabajo monográfico, podemos formular las siguientes sugerencias:

Que los docentes al conocer las bases epistemológicas, sociales y psicopedagógicas que orientan a la programación curricular, así como los enfoque que se determinan para nuestra área de Educación Física sirve para incrementar la organización y la programación de las unidades de aprendizaje que desarrollarán nuestros estudiantes.

Los docentes se capaciten en los cursos de la especialidad y programación curricular ya que esta logra comprender y sacar provecho de manera eficiente el tiempo, las ganas y las herramientas al entregar un ejercicio estratégico y estructurado, puedan beneficiar el sistema de las respuestas del trabajo pedagógico.

Los docentes en el tiempo de ejecutar las estructuraciones de currículo de poco tiempo en Educación Física escolar deben hacer crecer un conjunto de capacidades que apoyarán a desarrollar a los estudiantes en su totalidad preparándolos para la vida diaria.

## Referencias

- Araujo, B. (2009). *Planificación y ciclo de aprendizaje*. Lima, Perú: Santillana.
- Arnaz, J. (2003) *La planeación curricular*. Tijuana, México: Trillas,
- Minedu (2018). *Currículo Nacional*. Lima, Perú: Minedu.
- Chadwick, C. B. (1987). *Los actuales desafíos para la Tecnología Educativa*. Lima, Perú: Santillana.
- Chero, R. (2018). *Planificación curricular adecuada en la institución educativa*. (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima, Perú.
- Díaz-Barriga Arceo, F. y Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Trillas.
- Díaz Barriga, Á. (2005). *El enfoque de competencias en la educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio?* Recuperado de: [http://www.epssalud.com.ar/Pdfs/Enfoque\\_De\\_Competicencias.pdf](http://www.epssalud.com.ar/Pdfs/Enfoque_De_Competicencias.pdf) [2019, 6 Setiembre].
- Díaz, C. (1997). *Controversias en el uso de la inferencia en la investigación experimental*. La Habana, Cuba: ISPJAE.
- Fuentes (1990). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento*. Bogotá, Colombia: Paidotribo.
- Gálvez Vásquez, J. (2000). *Métodos y técnicas de aprendizaje*. Cajamarca, Perú. Gráfica San Marcos.
- González, M.A. (2016). *Currículo y formación profesional*. La Habana, Cuba: Ediciones e Imprenta ISPJAE.

- González Martínez, L. (1999). *Esquemas para un curso sobre diseño curricular*. Tijuana, México: Trillas.
- Goodstein, L. D. (1998). *Planeación Estratégica Aplicada*. México: Ed. FCE.
- Huerta, M. (2007). *El círculo escolar*. Lima, Perú: San Marcos.
- Jiménez, W. (1982). *Introducción al Estudio de la Teoría Administrativa*. México: Ed. FCE.
- Le Boulch, J. (1997). *El movimiento en el desarrollo de la persona*. Barcelona, España: Paidotribo.
- Mayor, J. (1989). *El método científico en psicología*. En J. Arnau y H. Carpintero (Comps.). *Tratado de psicología general, Vol. I: Historia, teoría y método*. Madrid, España: Alhambra.
- Mendo, J. V. (2014). *Mediación y Pedagogía*. Lima, Perú: Revista del Colegio Bertolt Brecht. Aristas
- Mestre Sancho, J. (1995). *Planificación deportiva teoría y práctica: bases metodológicas para una planificación de la educación física y el deporte*. Barcelona, España: Inde.
- Pacheco, A. (2004). *Aprendiendo a enseñar, enseñando a aprender*. Lima, Perú: Realidad visual.
- Peñaloza Ramella, W. (2000). *El currículum integral*. Lima, Perú: Optimice.
- Pizano, G. (2000). *Diseño curricular del aula*. Lima, Perú. San Marcos.
- Rodríguez Diéguez, J. A. (2003). *Comunicación y Tecnología Educativa. En I Congreso de Tecnología Educativa*. Madrid, España: Sociedad Española de Pedagogía.

Rodríguez Del Solar, N. (1997). *El Futuro de la Didáctica en la Educación Superior*.

Lima, Perú: UNMSM. Facultad de Educación. Unidad de Posgrado.

Rossi Quiroz, E. (1991). *Teoría de la educación*. Lima, Perú: PROBACEB S.R.L.

Stoner, J. A.F., Freeman, R, Edward y Gilbert, D. R. (1996). *Administration*.

México: Continental, S.A.

Stenhouse, L. (1987). *Investigación y desarrollo del curriculum*: Madrid, España: Morata.

Terry, R. G. (1987). *Principios de Administración*. México: Continental, S.A.

Vizcardo Mendoza, R. (2007). *Programación anual y unidades de aprendizaje*.

Arequipa, Perú: Inde.

## Glosario

**Autoevaluación:** Sistema de calificación guiado al beneficio del nivel, organizado por las mismas compañías o sistemas de pedagogía con la intervención de sus participantes y conjuntos de motivación.

**Autonomía Universitaria:** Norma reglamentaria que garantiza la individualización de las entidades de estudios superiores en los estándares reglamentarios, de política, estudios, gerencia.

**Bienestar Universitario:** Sistemas que motivan los ejercicios más allá del currículo y que administran los trabajos de sanidad, seguro medicinal, ayuda cultural, becas, etc.

**Calidad de la Educación:** Es el rango pertinente de desarrollo que tienen que lograr cada uno para oponerse a problemas del crecimiento personal, obtener su socialización y seguir conociendo en toda su existencia.

**Criterio de Evaluación:** Norma o estándar que guía la calificación de desarrollo de factores previstos.

**Curso:** Materia en la que se organiza una estrategia de análisis, Todo curso entiende un conjunto de créditos establecidos.

**Demanda Social:** Requerimiento de trabajo y resultado del sistema de creación universitaria, naciendo de las necesidades y metas del crecimiento social, de dinero y cultural a rango comunal, de regiones o del país.

**Eficiencia:** Conexión entre las respuestas logradas y las herramientas usadas.

**Egresado:** Alumno de una entidad de pedagogía superior que ha concluido de manera eficaz el grupo de materias de un sistema de pedagogía.

**Entidad Evaluadora Externa:** Entidad científica establecida por el SINEACE para ejecutar, con permiso anterior y anotación, la calificación contextual con objetivos de acreditación. 23.

**Escuela Profesional:** Entidad responsable del modelo y acoplamiento curricular de un sistema de educación, así como de guiar su desarrollo, para la creación y crecimiento adecuado, hasta el conseguimiento de un grado estudiantil y título profesional perteneciente.

**Estándar:** Explicación de pensamientos de nivel que las entidades pedagógicas o sistemas tienen que respetar para conseguir la acreditación. Se encuentran en estándares que requieren el alto nivel de estos.

**Estatuto:** Regla principal de una entidad pedagógica mayor, usualmente indica los objetivos de la entidad, organización estructurada, sectores de administración, herramientas humanas y sistemas de control.

**Estudiante:** Sujeto que está correctamente inscrito en cierto sistema de educación. 27.

**Evaluación:** Sistema que logra dar valor a los rasgos de un trabajo o ocasión, así como el rendimiento de un sujeto, entidad o sistema, por relación a factores anteriormente determinados y enfocándose en su contorno. En el Sineace se motiva la calificación de comportamiento de desarrollo.

**Factor:** Diversificaciones o conjunto de estas que dan rasgo a un espacio y que se enfoca en el nivel de las entidades pedagógicas, sectores, carreras o sistemas.

**Plan de Estudios:** Informe pedagógico, resultado del estudio en filosofía, economía y cultural, que posee decisiones, estrategias, sistemas y herramientas organizadas para el crecimiento de un sistema de educación. Es el informe que obtiene el seguimiento de formación, caminos, metas estudiantiles de un sistema de educación.

**Plan Estratégico:** Informe que conceptualiza –con mira próxima- metas, reglamentaciones y métodos resultado de un sistema intervenido de estudio y calificación de las chances y definiciones del contexto, así como las fuerzas y falencias de la entidad.

**Plan Operativo:** Informe que entrega las ejecuciones de las sesiones (guías, oficinas y del mismo rango) para conseguir establecidos objetivos, tomando en cuenta las herramientas requeridas para su elaboración.

**Proceso:** Grupo de ejercicios conjuntamente conectados que usan los ingresos para dar una respuesta querida.

**Programa de Estudios:** Grupo de análisis profesionales con los que se consigue cierto nivel estudiantil.

**Responsabilidad Social:** Administración ética y eficiente de la sorpresa por la institución es la cultura en relación a la práctica de sus objetivos: estudiados, de análisis y de trabajo de estiramiento e intervención en el crecimiento del país en sus distintos rangos y sectores tiene dentro de su a administración de sorpresa nacido por las conexiones entre las personas de la sociedad estudiantil, sobre la naturaleza, y sobre mas instituciones estatales y particulares que se creen en sectores motivados. La responsabilidad cultural profesional es base de la existencia profesional, ayuda al crecimiento seguido y al rendimiento de la cultura. Responsabiliza a cada sociedad de educación superior.

**Semestre Académico:** Etapa en que usualmente se separa el sistema de creación universitaria. En relación a la Ley Universitaria, se logran desarrollar un mayor número de dos semestres estudiantiles por el periodo anual normal.

**Sílabo:** Informe que organiza una materia, tiene dentro de sí datos que logra sistematizar y guiar si crecimiento.

## Apéndice

### SESIÓN DE APRENDIZAJE

|                  |
|------------------|
| Número de Sesión |
|------------------|



## Institución Educativa Adventista España

Av. España 617 Lima - Breña

☎ (01)3321611 📧 ColegioAdventistaEspaña-Breña ✉ colegioadventistaespana@gmail.com



#### I. DATOS INFORMATIVOS:

PROFESOR: Merle Alarcón V.

GRADO: Sexto

UNIDAD: VI

BIMESTRE: III

FECHA: 05/09/19

ÁREA Y CURSO: Educación Física

Valores: El respeto y la responsabilidad

#### II. SELECCIÓN:

| Competencias   | Capacidad   | Producto   | Indicador  | Recursos y materiales                                   | Instrumentos                             |
|--|---|--|--|---|--|
| Se desarrolla de modo individual a través de su movimiento | Usa el control y economía de ganas, sus capacidades definidas y ejecuta la guía, entrega y el manejo del balón. | Realiza tipos de conducción de balón (parte interno, externo, punta, empeine, taco y planta) | Se Organizan por grupos de dos en la práctica de la conducción del balón, (pases con diferentes lados del pie, lado interno, externo, empeine, planta y punta) | Conos, Platos, Balones, Tizas, Cinta elástica. Argollas | Ficha de Observación<br>Ficha de cotejo. |

#### III. SECUENCIA DIDÁCTICA:

| Procesos Pedagógicos | Estrategias metodológicas   | T'  |
|----------------------|---|-----|
| INICIO               | <p><b>Incentivo:</b> Bienvenida Dinámica “canto como están amigos cómo están”</p> <p><b>Recuperación de saberes</b> ¿Qué aprendimos ayer? ¿para qué sirve lo que aprendimos?</p> <p><b>Conflicto cognitivo:</b> ¿Por qué es importante desarrollar las capacidades físicas? ¿Qué parte de las actividades te gusto?</p> <p><b>Activación</b> fisiológica trote lento y juegos con balones.</p>  | 10' |
| DESARROLLO           | <p><b>Se le explica</b> la significancia del aprendizaje de los fundamentos del futbol para practicarlo dentro del campo de juego.</p> <p><b>Se forman</b> cuatro columnas con cinco integrantes respetando el espacio, al sonido del silbato el primer grupo de estudiantes comienza conducir el balón con el lado interno del pie a una distancia de 15 metros plano, hasta que todos Allan pasado, se aumentamos tres variantes, con el lado externo, el empeine, la punta y la planta del pie, al término de cada variante tendrán una pausa de descanso de tres minutos con ingesta de agua. Repetir cada variante dos veces.</p> <p><b>Se juntan</b> para los juegos lúdicos, respetando al compañero y compañera, juegos de ronda, juegos con tizas y de pasa bola, se juntan y forman un círculo y un niño se pone en medio intenta quitar el balón / se forman dos grupos y con la tiza ponen su nombre uno por uno hasta terminar los nombres el primer grupo que termina es el que va a ganar</p> <p><b>Se les pide</b> recordar la clase para la siguiente actividad.</p> <p><b>Trasferencia:</b> que un grupo de estudiante repita la actividad que más le gusto</p> <p><b>El profesor corrige,</b> el alumno retroalimenta sus saberes de aprendizaje</p> | 70' |
| CIERRE               | <p><b>Metacognición</b> ¿Qué aprendiste? ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad?</p> <p>¿Para qué lo aprendiste?</p>  | 10  |

## IV

## EVALUACION

| SITUACIÓN DE EVAL.  | COMPETENCIAS   | CAPACIDAD   | INDICADOR   |
|---|--|---|---|
| Realiza tres ejercicios de relajación corporal incluyendo la respiración.<br>(instrumento de evaluación hoja de cotejo) | Se desarrolla de modo individual a través de su movimiento | Usa el control y economía de ganas, sus capacidades definidas y ejecuta la guía, entrega y el manejo del balón. | Se organizan por grupos de dos en la práctica de la conducción del balón, (pases con diferentes lados del pie, lado interno, externo, empeine, planta y punta). |

---

Merle Jaime Alarcón V.  
Profesor de Educación Física