

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Enrique Guzmán y Valle

Alma Máter del Magisterio Nacional

FACULTAD DE PEDAGOGÍA Y CULTURA FÍSICA

Escuela Profesional de Educación Física y Deporte



MONOGRAFÍA

Evolución de los sistemas de juego en el fútbol

Examen de Suficiencia Profesional Res. N° 0586-2022-D-FPYCF

Presentada por:

Luisa Ines Alfaro Baylon

Para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación

Área principal: Educación Física

Área secundaria: Deportes

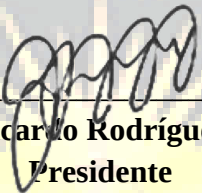
Lima, Perú

2022

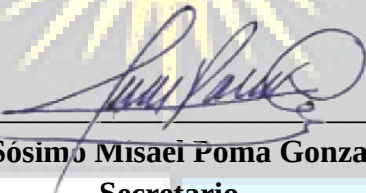
MONOGRAFÍA

Evolución de los sistemas de juego en el fútbol

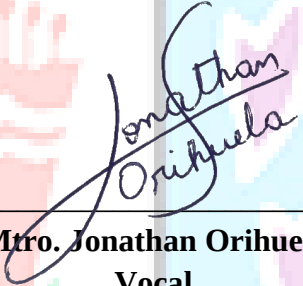
Designación de Jurado Resolución N° 0586-2022-D-FPYCF



Dr. Jaime Ricardo Rodríguez Velásquez
Presidente



Dr. Sósimó Misael Poma Gonzales
Secretario



Mtro. Jonathan Orihuela Flores
Vocal

Línea de investigación: Metodologías y evaluación educativa

Dedicatoria

A mis hijos Jhare Alexandra Martínez Alfaro,
Benjamín Jesús Martínez Alfaro y a mi esposo
Benjamín Jesús Martínez, quienes son mi motivación
para continuar en la realización de mis metas
educativas y profesionales.

Al doctor Bernardo Mucha Sotelo, a su esposa
Lucila Irma Gómez Sanches y a sus hijos Narda Luz,
Marcos Fernando y Nancy Mucha Gómez por todo el
cariño, amor y respeto que recibí de ellos en todos
estos años.

Índice de contenidos

Portada.....	i
Hoja de firmas de jurado	ii
Dedicatoria.....	iii
Índice de contenidos	iv
Lista de tablas	vii
Lista de figuras	viii
Introducción.....	ix
Capítulo I. Definición del sistema de juego, táctica y estrategia.....	10
1.1 Sistemas de juego	10
1.2 Importancia de los sistemas de juego en el fútbol	14
1.3 Clasificación de los sistemas de juego en fútbol	16
1.4 Criterios para tener en cuenta para la aplicación de sistemas de juego en el fútbol	17
1.5 La táctica en el fútbol	19
1.6 Importancia de la táctica en el fútbol.....	20
1.7 Clasificación de los principios tácticos en el fútbol	22
1.8 La estrategia en el fútbol.....	26
1.9 Tipos de estrategias y su importancia en el fútbol.....	27
Capítulo II. Características de los sistemas de juego.....	30
2.1 Característica de los sistemas de juego en el fútbol	30
2.2 Sistemas de juego ofensivos en el fútbol.....	33
2.3 Sistemas de juego defensivos en el fútbol	36
2.4 Consideraciones para tener en cuenta en la elección de un sistema de juego en el fútbol.....	41
2.5 Requisitos fundamentales de todo sistema de juego en el fútbol	42

2.6	Variantes de un sistema de juego en el fútbol	43
Capítulo III. Evolución histórica de los sistemas de juego: WM, 4-2-4, sistema clásico o piramidal y sus variantes tácticas. El sistema cerrojo o catenaccio y sus variantes tácticas		
		45
3.1	Evolución histórica de los sistemas de juego	45
3.2	Sistema de juego WM y sus variantes tácticas	48
3.3	El sistema de juego 4-2-4 y sus variantes	52
3.4	El sistema clásico o piramidal y sus variantes tácticas.....	54
3.5	El sistema cerrojo o catenaccio y sus variantes tácticas	56
Capítulo IV. Sistema 4-4-2, 4-2-3-1, 4-3-3, 3-4-3, 3-5-2, 3-3-3-1 y sus variantes tácticas		
		59
4.1	Los sistemas de juego en la actualidad	59
4.2	El sistema de juego 4-4-2 y sus variantes tácticas	61
4.3	Sistema de juego 4-2-3-1 y sus variantes tácticas	67
4.4	Sistema de juego 4-3-3 y sus variantes tácticas.....	70
4.5	Sistema de juego 3-4-3 y sus variantes tácticas.....	74
4.6	Sistema de juego 3-5-2 y sus variantes tácticas.....	76
4.7	Sistema de juego 3-3-3-1 y sus variantes tácticas	80
Capítulo V. Metodología para su estructuración táctica		
		82
5.1	Metodología para el entrenamiento de la preparación táctica en el fútbol	82
5.2	Estructura metodológica de un equipo de fútbol	84
5.2.1	La planificación vinculada a la dimensión táctica: aspectos generales.	85
5.2.2	La planificación vinculada a la dimensión táctica: aspectos específicos...	87
5.3	La periodización de la táctica en el fútbol	91
5.4	Fases de la enseñanza de las acciones tácticas	95
5.5	El microciclo estructurado para las acciones tácticas.....	96

Aplicación didáctica	100
Síntesis.....	104
Apreciación crítica y sugerencias	105
Referencias	106

Lista de tablas

Tabla 1. Periodización táctica y acentuación del componente psicológico según	
Seiru lo	94
Tabla 2. Microciclo estructurado tipo de tareas y acentuación componente psicológico	
según Seiru lo	99
Tabla 3. La periodización táctica de Tamarit	99

Lista de figuras

Figura 1. Diagrama de los principios tácticos de base	23
Figura 2. Principios tácticos defensivos	24
Figura 3. Principios tácticos ofensivos	25
Figura 4. Requisitos fundamentales de todo sistema de juego en el fútbol.....	43
Figura 5. Variante de los sistemas de juego	44
Figura 6. Sistema WM (3-4-3)	50
Figura 7. Sistema de juego 4-2-4.....	53
Figura 8. Sistema clásico o piramidal (2-3-5)	55
Figura 9. El sistema de juego catenaccio.....	58
Figura 10. Variantes del sistema 4-4-2	65
Figura 11. Con el medio campo en rombo	66
Figura 12. Con el medio campo en línea	67
Figura 13. Con el medio campo en cuadrado	67
Figura 14. El sistema del juego 4-2-3-1	68
Figura 15. Sistema de juego 4-3-3.....	71
Figura 16. El sistema de juego 4-3-3.....	72
Figura 17. Sistema de juego 3-4-3.....	76
Figura 18. Sistema de juego 3-5-2.....	78
Figura 19. Sistema de juego 3-3-3-1.	81
Figura 20. Morfo ciclo patrón.....	93

Introducción

La presente monografía *Evolución de los sistemas de juego en el fútbol* se expone con la meta de otorgar pensamientos con innovación, en relación con la evolución de los sistemas de juego, teniendo en cuenta la importancia y clasificación de los sistemas en el entorno del fútbol como deporte. Del mismo modo, se explican los modelos de sistemas de juego tradicionales, como los actuales utilizados por los entrenadores en este deporte.

Ese informe se estructura en cinco capítulos. El capítulo I presenta las definiciones de los sistemas de juego, táctica y estrategias; así como, la clasificación y tipos de estrategia empleadas en el fútbol. El capítulo II proporciona detalles acerca de los rasgos de modelos establecidos, tanto ofensivos como defensivos. Además, incluye las consideraciones a tener en cuenta para su elección, los requisitos y las variantes de un sistema de juego.

El capítulo III da a conocer el crecimiento histórico de los modelos de juego WM, 4-2-4, modelo clásico o de pirámide y sus ramas en la táctica. El modelo de cerrojo o catenaccio y sus ramas técnicas. El capítulo IV señala los sistemas de juego de la actualidad y sus variantes tácticas.

El capítulo V determina la metodología para su estructuración táctica de juego en el fútbol, así como, la periodización de la táctica, fases de enseñanza de las acciones tácticas. y el microciclo estructurado para las acciones tácticas.

Finalmente, se presenta la aplicación didáctica mediante una sesión modelo de conocimientos, se incluye la síntesis, apreciación crítica y sugerencias, además de las correspondientes referencias bibliográficas.

Capítulo I

Definición del sistema de juego, táctica y estrategia

1.1 Sistemas de juego

Podemos definir los modelos de juego en el fútbol a las ubicaciones estratégicas para desarrollarán los aspectos y características del deporte más técnico y de competencia. Dicha manera de juego llamada como modelos se establece con la meta de otorgarle al deporte más características y que sea más dinámico.

La Real Academia Española (Rae, 1984) establece modelo como “Un grupo de normas o valores acerca de un tema relacionados entre ellos, grupo de elementos que conectados organizadamente entre estos aportan a una meta establecida” (p. 258).

Para Teodorescu (1984) es:

La manera global de estructuración de un conjunto, la organización de las ejecuciones de los deportistas al atacar o defender, y en qué lugar se determinan metas específicas, normas para circular y el apoyo en la base de un elemento anteriormente determinado (p. 146).

Por su parte, Pintor (1988) integra en su concepto las ejecuciones para lograr el éxito en el deporte. El modelo de juego es “el camino, la herramienta de ejecución en

grupo que usa el conjunto para lograr con los planes de estrategia anteriormente determinados” (p. 73).

Mientras que Ibáñez (1992) ahonda en dicha definición dando su aporte en más cosas como: la estructuración de modelos, secuencias, el lugar y el medio temporal de la ejecución y el desenvolvimiento.

El modelo de juego en el deporte es el grupo de modelos tácticos fundamentales personales y modelos técnicos fundamentales en conjunto que el DT selecciona, crea y organiza con un ordenamiento y un seguimiento especial y a tiempo establecido, para luego de expresado, entrenado y controlado por sus deportistas, ellos puedan realizarlos, obteniendo el mayor logro de este (Ibáñez, 1992, p. 216).

Sánchez (1994) distingue a los sistemas como “el estudiar las ejecuciones de un conjunto 2 modelos de ejecuciones en el deporte en grupo: los pasos o modelos técnicos y los modelos de juego o conjunto” (p. 122).

En cuanto a ello Teodorescu (como se citó en Mercé y Mundina, 2000) expresa tres características fundamentales al momento de establecer el modelo de juego: *orden de las ejecuciones de defensa y/o ataque, labores y valores de apoyo*. De cierta forma el modelo de juego en los juegos deportivos de apoyo y ataque necesita de la estructuración de los deportistas que lo establecen, determinando una establecidas labores y elementos de apoyo para cada uno de los jugadores del conjunto, considerando siempre el papel socio motriz y subespacio que debe tomar cada uno de los jugadores del conjunto.

De modo que, comprendemos que el concepto que proporciona Bremen (como se citó en Gréhaigne, 1999) acerca del modelo de juego es muy complicado. Menciona:

Organización de los deportistas, y que dicha organización demuestra un principio de los deportistas, que les determina labores (papeles sociomotrices con

socialización entre los deportistas) y espacios en conjunto en las que van a actuar y algunas lo realizarán de manera personal (p. 217).

Asimismo, en relación con el concepto que nos da Mercé y Mundina (2000) se señala que dichos escritores mencionan acerca de: “la postura de un conjunto que más se vuelve a realizar en un estadio por los deportistas” (p. 98). Dicho aporte, para nuestro entendimiento, menciona que el modelo de juego es la estructuración (forma de ocupar) de las posturas de dicho conjunto que más se realiza, con el objetivo de concluir la planificación (plan) y realizarlo de manera correcta (tácticas); de modo que ello indica que todos los elementos del modelo poseen determinadas un conjunto de labores (Sociomotrices) que tendrán que realizar en socialización con los pares del conjunto (valor de apoyo).

Uno de los conceptos que tomamos en cuenta es el de Castelo (1999) menciona el modelo de juego como el espacio estático y de la técnica como el espacio dinámico. En lo que no concordamos, es el momento en que el menciona al *diagrama* del que toma en cuenta es el inicio de todos los modelos de juego, puesto que menciona de 4.4.2, no toma en cuenta un elemento fundamental y decisivo como es el arquero, elemento de la primera base, de modo que el modelo genera es 1.4.4.2, tomamos en cuenta que el arquero es elemento básico en todos los modelos, porque es el primero que comienza el juego en conjunto, en ataque de su conjunto y el finalista que debe oponerse al ataque del conjunto puesto.

Finalmente, las teorías halladas en las referencias mencionaremos las más importantes para dar claridad a la palabra de sistema de juego. De este modo, temas que expresan los libros de definiciones, tales como el de diccionario del juego de Castañón (2004) no establece la palabra con exactitud, de hecho, si se busca el concepto que nos da

dicho libro establece cada 1 de las palabras, técnica, modelo y técnica de juego de manera idéntica.

Por otro lado, el libro de la *Ejecución Deportiva y el Juego de Paidotribo* en 1999 establece de modo adecuado la palabra modelo y lo separa en *esquemas del deporte* y *esquemas técnicos*. En lo que se refiere a esquemas del deporte nos menciona que es una estrategia (grupo de estrategias) que aportan a la táctica; y esquemas técnicos son las bases fundamentales tácticas que se realizan en un conjunto. A nuestra opinión, es un concepto adecuado, porque se halla dentro de los estándares que cada uno cree que se le debe asignar con la palabra modelo de juego. En lo que respecta a los comentarios de escritores, creemos que Fernández como Mercé en sus conceptos se adecuan a lo que creemos.

Ferrández (1996) menciona la palabra modelo de juego, expresando que, *es la práctica del modelo*. Además, Mercé y Mundina (2000) están en lo cierto al mencionar que son las labores que el DT ejecuta en las prácticas semanales. Creemos que los dos pensamientos poseen su motivo personal, considerándolas de aporte para generar nuestro concepto de la palabra tratada.

De este modo, luego de mencionados los conceptos dados, para finalizar el respectivo estudio de dicha palabra mencionada, pensamos que el modelo de deporte es: *la preparación del modelo*, o sea, el grupo de planificaciones de realización que expresa el Directos Técnico a su conjunto luego de estructurada la planeación dada del conjunto oponente.

El modelo de juego tiene que ser lo más definido que se pueda y no aferrarse a ser improvisado. En tanto que la estructura de juego es la ejecución en la práctica del modelo del deporte para jugar el encuentro en las más grandes probabilidades de victoria. De dicha manera se podría esparcir de una forma más eficiente a los deportistas para conseguir de

estos su mayor logro. Es de esta forma como los modelos de juegos se dividen en dos formas, de acuerdo con la meta y de acuerdo con su labor.

1.2 Importancia de los sistemas de juego en el fútbol

Una de las características fundamentales de un juego en conjunto es la selección de los deportistas que inician el partido y la estructuración conjunta del grupo. Como en la totalidad de juegos en conjunto, en el fútbol se movilizan dos etapas diferentes del deporte, el ataque y la defensa.

Debemos mencionar que en el modelo defensivo se integran la estructuración de la marca individual como colectiva, la recepción y bloqueo de pases, como la de la defensiva mencionada ya, que son totalmente opuestas entre estas.

La selección de los jugadores y su condición y ubicación en el estadio de juego. La respuesta más lógica pareciera que sería selecciona a los once deportistas más adecuados para dar inicio al juego. Pero, ello no es lo correcto siempre, especialmente, en los conjuntos de gran rango.

De hecho, los once jugadores titulares ocuparan un puesto al inicio de cada jugada. Pero en el transcurrir de todo periodo cuando el conjunto posee el balón, cada uno de los deportistas tiene la labor de realizar un cambio de defensivos a ofensivos en el campo. Este cambio se intensifica, más que en cada uno de los demás juegos el requerimiento de poseer deportistas que puedan desarrollar así no sea de manera perfecta, cada uno de los modelos de labor; es imposible, ejemplificando, realizar igual la técnica que el fútbol americano que trata en usar dos estructuras totalmente opuestas para realizar una ofensiva o defensiva.

Luego de logrado el rango mínimo de eficacia global, de hecho, a un deportista para posicionarse sin distinciones todos los lugares del terreno de juego, es más eficiente, con el objetivo de sacar el máximo provecho a la potencia general del conjunto, hacer

especial las labores de los deportistas. En el camino de su profesión como futbolista o deportista expresa sus capacidades tácticas individuales, que se acoplan más a 1 labor, determinadas que serían: Portero, defensas, volantes, medio campista y delanteros. Es el jugador especializado de gran rango, se fundamenta en la eficiencia de la ofensiva.

La eficiencia de las etapas de ofensiva y defensa en fútbol es 1 de los elementos fundamentales para lograr el éxito de un conjunto o de otro. De ello la gran significancia que poseen los directores técnicos de conocer, de manera no subjetiva, si sus modelos o maneras de deporte son eficientes o no.

La eficiencia de acuerdo con la Rae (2001) se conceptualiza como la habilidad de conseguir el logro que se quiere tener o se desea. Mas, cuando un director técnico selecciona un modelo de ofensiva o defensa, o una manera del deporte, ¿realmente conoce en qué forma podría conseguir el resultado que desea? ¿O solamente selecciona el modelo porque le parece más atractivo o no? No hay dudas de que cada uno de los directores en todo momento desea, que cada etapa de ataque y defensa de su conjunto sea lo más eficiente que se pueda.

Hoy en día para saber el logro de los conjuntos de fútbol, y en por ello la eficiencia de las fases de ataque o defensa se ha enfocado en dos amplios conjuntos: el estudio de los rasgos del deporte (Sampaio e Ibáñez, 2007). Y el análisis de los indicadores de partido. Respecto a esta se estudian las ejecuciones taticas anteriores al remate, los modelos de contenciones usados, entre otros (Lorenzo y Ribero, 2006).

Un modelo de ofensiva es un grupo de modelos técnicos grupales fundamentales que poseen como meta la obtención de una diferencia para lograr el gol. Previo a generar un modelo de ofensiva, el DT debe saber los rasgos corporales, tácticos y técnicos de sus deportistas (Pujol, 1999). No se podría generar un modelo de ofensiva sin saberlos, porque

se tiene que sacar provecho de las capacidades de los deportistas. Hay muchos modelos de ataque, casi igual al número de directores, porque son estos los que los idean.

1.3 Clasificación de los sistemas de juego en fútbol

En cuanto a la clasificación podemos pensar que hay distintos modelos de deporten en el juego que podrían ser tomados en relación con lo que requiera el director técnico, la habilidad técnica de los deportistas o las diversas ocasiones que se dan en el encuentro.

Según Castelo (1999) los sistemas de juego están sujetos a una subdivisión.

- **Modelos de juego fundamental en la amplitud.** Se caracterizan por una amplitud de ataque y por una hondos en la defensa cuando el equipo opuesto disfruta de tener la pelota. La meta de este tipo de sistemas es la labor correcta de los lugares para apoderarse de la pelota y con posterioridad generar ocasiones de incertidumbre en el equipo opuesto. En los modelos de juego basados en la amplitud encontramos:
 - Modelos posicionales: 1-3-4-3 / 1-4-3-3: siguiendo a Mercé (2007) estos sistemas buscan lograr una más grande amplitud en el sector de etapa ofensiva para de esta manera sostener la pelota, llevar las riendas del juego y poseer más posesión del partido en la etapa ofensiva.
 - Sistemas de ocupar e incorporarse: 1-3-5-2 / 1-4-5-1: estos sistemas tienen una definida postura, y no es otro que lograr ser profundos en el ataque. Para eso agregan deportistas de segunda línea para posicionarse en todos los lugares que se creen por atrás de las posiciones del conjunto opuesto. Estos modelos de juego fundamentados en una precisión posicionan de forma razonable el campo del deporte y una precisa movilización de defender-atacar (Mercé, 2006).

- Modelos de juego mezclados: 1-3-5-2 / 1-4-5-1: el objetivo de este tipo de modelos es indagar y ejecutar un juego más balanceado y menos determinado, lo que puede lograr poseer más superioridad en ciertos lugares del estadio.
- **Modelos del juego fundamentados en ocupar razonablemente el campo.** Se caracterizan por una forma perfecta de ocupar razonablemente los lugares. Presenta organizaciones no verticales dónde los jugadores están arropados y con poca distancia entre ellos, y líneas verticales, que denotan una profundidad defensiva evidente.
- Modelos de juego en el sector transverso: 1-4-3-3 / 1-4-4-2: estos sistemas presentan líneas horizontales muy pobladas, dotando al equipo de una gran solidez. Se prioriza la posesión a la profundidad. Uno de los problemas de este tipo de sistemas es la dificultad que presentan al momento de neutralizar el juego entre líneas del oponente.
- Modelos de juego en un sector por longitud: 1-3-4-3 (en rombo) / 1-4-2-4 / 1-3-2-5: estos sistemas expresan una organización en la que se organiza a sus deportistas de modo que se relacionan las posturas de una línea con las demás.

1.4 Criterios para tener en cuenta para la aplicación de sistemas de juego en el fútbol

En cuanto a los criterios para tener en cuenta para la aplicación de un sistema de juego todos los directores tendrán que determinar el nivel de liberación o dureza con la que desea que sus deportistas realicen las diversas funciones del sistema. Son muchas las variantes que los directores consideran al momento de poner límites a las oportunidades de realización de sus deportistas. Ciertas de las más usuales son, el lugar donde se encuentra este, el control de las ejecuciones que el deportista tiene, el rango del rival, el nivel de

apoyo de sus pares, el rango de juego de los contrincantes, el tiempo en el sistema de modelo seleccionado, el final del encuentro, entre otros.

Ibáñez (1992) toma en cuenta que son tres oportunidades de realizar los modelos de juego en relación con la dureza con la que dichos se enseñen. De menos a más nivel de dureza los modelos de juegos podrían ser: liberados, semiliberados, con sistemas, análisis de los beneficios y desventajas de todas las alternativas.

Por su lado Peiró (1988) determina cuatro clases de modelos de juego fundamentados además en la dureza de la realización de dichos, juego liberado completamente, juego fundamentado en normas, juego con norma de entregas, juego organizado. Entre la segunda y tercera clase de modelos no hallamos distinciones marcadas.

Se hablaría de uno de los modelos con más organización fundamental, controlados por un conjunto de normas, en el primero de realización de acuerdo con la posesión de la pelota y el segundo en relación con las entregas. Se habla de la alternativa de Ibáñez llama semiliberados. Los dos escritores ejecutan sus pensamientos. Debemos de tomar en cuenta técnicamente el rango del equipo y pensar en próximos elementos:

- Acoplar el modelo en relación con los criterios y habilidades de los deportistas mismos.
- Enseñar el modelo acoplándolo a las características de los oponentes.
- Enseñar el modelo en relación con el pensamiento del DT.
- Laborar un modelo que se acople a los rasgos de los deportistas, en relación con la posición en el primer puesto, la posición en la mayor separación y cumplir la labor dada.
- Dar valor certero a los requerimientos de ataque y defensa.

Para lograr una gran eficiencia en la realización de los modelos de juego se requiere que ellos se realicen en la práctica, para lograr un control fundamental de cada

alternativa de eficiencia, y de esta forma lograr verificar su logro. Luego de controlados los modelos de juego, tienen que realizarse en la competencia verdadera.

1.5 La táctica en el fútbol

Se entiende como táctica a las ejecuciones de ofensiva y defensivas que se podrían ejecutar para asombrar (pelear) o defender (detener) a los oponentes durante el encuentro, cuando la pelota se juega. Hay dos modelos de ejecuciones técnicas, personales y en conjunto.

Para Mariano Moreno (1998) define la táctica en el deporte como “cada ejecución de ofensiva y defensiva que podrían ejecutar los deportistas de un conjunto con el objetivo de combatir o neutralizar a los oponentes en el encuentro con la pelota en el campo” (p. 147).

La táctica en este deporte posee dentro de sí el modelo de juego y el sistema. Dicho escritor distingue adecuadamente el modelo de juego y el sistema de este. De acuerdo con Mariano Moreno el modelo es el espacio que selecciona o se determina a un deportista en el campo, de modo que, es la organización de un conjunto en el estadio, luego de determinada la postura de juego de los deportistas y previo a sus desplazamientos de ataque o defensa.

Mientras que, Garganta (2000) señala:

En un encuentro todas las ejecuciones que se afronta el deportista son de rasgo táctico, él tiene que conocer lo que debe realizar para lograr solucionar la situación próxima y de qué manera realizarlo, o sea, seleccionar la contestación motriz adecuada (p. 5).

Según Duprat (2007) indica que táctica en el fútbol es “la estructuración del espacio de los deportistas en el sector de juego en los requerimientos del encuentro, de

acuerdo con los desplazamientos de la pelota y las oportunidades de ejecución, sea de los pares como de los oponentes” (p. 78).

Hernández (2019) indica que “se comprende la técnica en el deporte como la adición del conocer la mezcla de pensamientos o valores de ataque y defensa en conjunto de la manera personal o grupal” (p. 137).

Por lo expuesto por los diversos autores podemos comprender que la táctica es cada una de las ejecuciones de ofensiva o defensiva que se podrían ejecutar para impresionar (pelear) o contestar (neutralizar) a los oponentes durante el encuentro con la pelota en jugabilidad.

La técnica se refiere a cada encuentro específico y a la contestación, donde la relación con el oponente es la que ocasiona dichas ejecuciones técnicas. La labor de la táctica está en los directores técnicos en relación que podrían realizar variantes en el tiempo de la planeación y en los deportistas en el tiempo de realizarlo.

1.6 Importancia de la táctica en el fútbol

La táctica es importante en el fútbol porque esta permite el diseñar y planificar un trabajo en equipo y obtener diferentes tipos de objetivos que permiten obtener una victoria. En el fútbol la táctica se utiliza para jugar de la forma más eficaz posible en relación de los instrumentos, los rasgos y las habilidades con las que cuenta un equipo, pero el fútbol no se juega sólo con el balón en los pies, por eso la táctica se emplea en todas las facetas de un equipo dentro del juego: con o sin balón, en ataque o en defensa y estando el balón en distintos sectores del campo.

La táctica es algo que se debe entrenar mucho en todas sus facetas porque de esta manera se minimiza el margen de error al reducir la cantidad de acciones espontáneas o impensadas dentro del partido y se potencian aún más los recursos.

Únicamente con la táctica se podría dar algunos seguros. La táctica es la sabiduría del deporte. Es el control razonable y eficiente de las bases técnicas y corporales de los deportistas. Es apoyo de la habilidad personal al apoyo de la relación grupal. En un conjunto deportico sin táctica establecida no es un conjunto futbolístico. Podría llegar a ser un conjunto de once deportistas distribuidos en un campo de fútbol, cada deportista en su partido a parte se dice de manera usual *dicho conjunto no juega a nada*.

La táctica entiende que existió un acuerdo anterior de ejecutar dichos movimientos en grupo, una labor en el entrenamiento, un pensamiento en conjunto. Con esta se controlan los niveles del deporte, se logran respuestas, se establecen distinciones entre defender mal o bien, entre obedecer sorpresas o de modo usual y en rutina, y sobre todo la táctica establece el modelo de jugar de ambos conjuntos.

Por elecciones técnicas se tira la pelota o se realizan entregas cortas, se posee fuerza o se es pasivo, se va a atacar el encuentro o se aguanta, se realiza ofensivas o se contrataca. Ella es la razón de la táctica: balancea las fuerzas, camufla algunas deficiencias técnicas o personales con la labor en conjunto sabia. Y ello ha conseguido, sobre todo, que el deporte cada vez sea más sorpresivo y por ello, posea mayor emoción.

Mientras que la táctica es además céntrica, por que posee como objetivo conseguir eficientes respuestas en una competición, anotar goles, vencer un encuentro y acoplarse a las ocasiones en un tiempo establecido.

Así también podemos afirmar que la táctica da fuerza a la técnica ya que logra que un deportista se realice en la postura o en la labor que más le convenga de acuerdo con sus rasgos. Para explicar la veracidad de dicho enunciado, sobra con ver como minimiza el logro de un deportista que el entrenador lo posiciona en una labor que no se preparó para desempeñar.

Ejemplificando, en este deporte, ello sucede con frecuencia cuando el director le solicita a un defensa que se responsabilice de acciones de ataque. Si bien podría realizarlo eficientemente en momentos precisos, probablemente quede a descubierto su poca capacidad para manejar, llevar o patear si lo realizar de forma repentina.

1.7 Clasificación de los principios tácticos en el fútbol

En cuanto a la clasificación de los valores tácticos en el deporte, estos están divididos en dos los principios tácticos de base y los valores tácticos de crecimiento, así mismo esto se subdividen en los valores de defensa y calores de ataque. De acuerdo con la didáctica del deporte se han dividido de la siguiente manera:

- **Principio táctico de fundamento.** Los valores tácticos fundamentales se separan en general en ataque y defensa y son la adición de enunciados de acuerdo con la dinámica del partido que pretende entregar un pensamiento global al deportista, enunciados de simple entendimiento. Dichos valores tácticos del deporte realizan una habilidad moral e inteligente que de forma metodológica se trata de ir de los deportes tácticos más pequeños y de los deportes simples. Los cuales son fundamentales en la etapa básica a partir de los 8 a los 12 años, la cual permite la obtención de tácticas generales y globales, porque los menores se encuentran en pleno desarrollo y con muchas ganas de aprender, por ello es necesario aprovechar esta oportunidad para propiciar en ellos esa necesidad de saber más y con ello, desarrollar las compete. Por tanto, este momento pleno se observa como una oportunidad que facilita el entendimiento de los valores tácticos de crecimiento. Si también tiene como característica que son de simple entendimiento y veloz síntesis.



Figura 1. Diagrama de los principios tácticos de base. Fuente: Autoría propia.

- **Principios tácticos de crecimiento.** Los valores tácticos de crecimiento se separan en los valores de defensa y de ataque, de acuerdo con la dinámica global del deporte se ha sub separado en conjuntos los que tienen como denominación de deporte con una organización razonables y en cadena.

Los valores tácticos de defensa se han sub separado en conjuntos de retardo compuesta por repliegues y temporización porque luego de ya no tener la pelota es la ejecución que se tiene que realizar, después se indaga por el balance en las labores de defensa la cual comprende el marcaje, la cobertura, las permutas, los relevos y la vigilancia.

Luego se busca recuperar la posición del balón en las cuales encontramos los doblajes, la anticipación, la intercepción, la carga y las entradas que son importantes aspectos que se deben tener en cuenta.



Figura 2. Principios tácticos defensivos. Fuente: Recuperado de <data:image/jpeg;base64,9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/2wCEAAoGBxMTExYTFBQXZhYWGBcTGhkZFhkYGRkYFhgYFhYZ>

En cuanto a los principios tácticos de evolución en la ofensiva esta están subdivididas en el conjunto de manejo porque después de tener la pelota tenemos que indagar un control en el inicio de la etapa de ataque teniendo en cuenta el manejo del partido y posesión de la pelota, así como las variaciones de juego, así como el manejo del partido y vigilancia. De forma rápida se tiene que buscar la movilización no únicamente personal sino grupal, teniendo en cuenta que en el grupo de movilidad tenemos las siguientes acciones de demarcaciones, apoyos, cambio de ritmo y cambios de dirección.

Dicha movilización nos guiará a un ingreso en los sectores del defensa del oponente, el conjunto de penetraciones está compuesta por paredes. Espacios libres, desdoblamientos y progresiones. Y por último el grupo de la improvisación que está compuesto por ataques y ritmo de juego, porque este deporte es uno acíclico el deportista tiene que encontrar a disposición para variar la ejecución en el tiempo más sorpresivo.

Ya que son diversas las organizaciones que se pueden hallar de los principios de la táctica del deporte, también de que ciertas poseen características técnicas que en algunas

no hallamos, más pensamos que la organización más compleja es la ejecutada por Galeote, y Mercé.

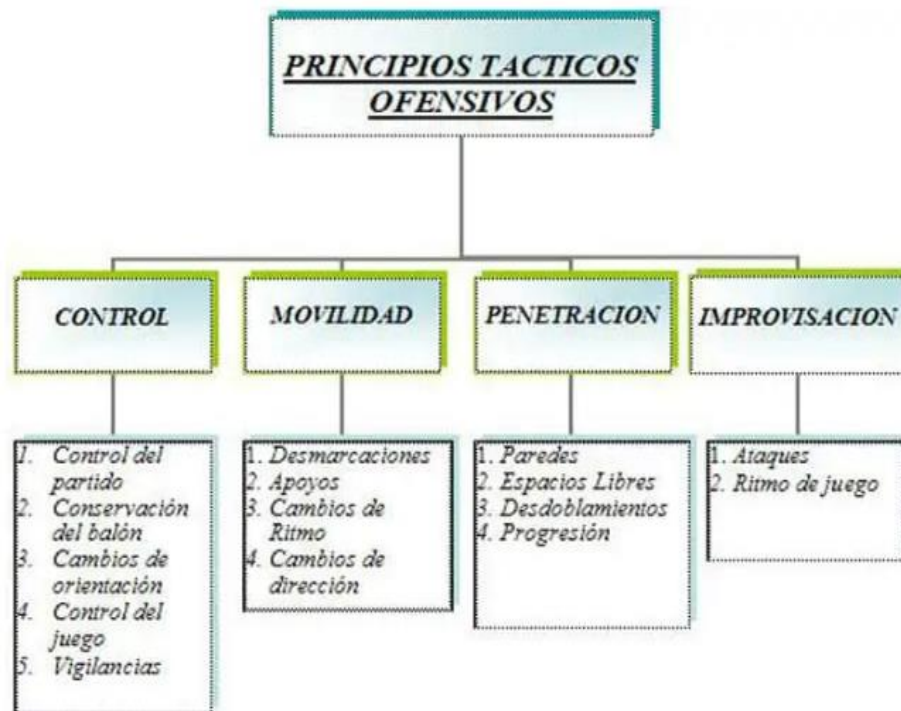


Figura 3. Principios tácticos ofensivos. Fuente: Recuperado de <data:image/jpeg;base64,9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/2wCEAAoGBxMTExYTFBMTFhYXFhk>

Tal como se ve en la organización ejecutada por Galeote (2003) separa los valores tácticos en dos tiempos del deporte: la etapa de ataque y la de defensa, y todas estas se han sub separado en conjunto. Los valores de táctica en el deporte de defensa se han sub separado en el conjunto del retardo, balance y reobtención. Los mismos de ataque se sub separan en el conjunto de manejo, movilización, ingreso y ser improvisado.

Entonces, como realizarlo frente a diversas ocasiones que se pueden ver encuentro. Para esto, se ha desarrollado un grupo de labores y práctica del deporte para laborar en la técnica en el juego y para hacer mejor cada uno de los principios.

1.8 La estrategia en el fútbol

El concepto de estrategia en el ámbito deportivo se basa en un planteamiento anticipando de situaciones de juego que se dan o se podrían dar en las competencias. Es la dirección adecuada de un equipo teniendo en cuenta sus potencialidades personales de los jugadores y la del equipo, su fin es de obtener el éxito de una competencia o evento.

También podríamos indicar que la estrategia es lo que complementa la táctica, ósea, como se van a movilizar los deportistas o de qué manera reaccionarán frente a ocasiones determinadas.

La estrategia comienza desde el entrenador en la cual piensa, planifica o teoriza como abordar al oponente en la próxima competencia. Trata en poseer ya divididas para cada cosa lo que de forma lógica se prevé, es el análisis de las oportunidades ejecuciones técnicas o modelos tácticos.

Barrio (1981) conceptualiza el término como “el grupo de ardide y mentiras, realizados con pericia y capacidad para conseguir una distinción positiva en el partido. Se sustentas de la táctica y la complementa” (p. 96).

Mientras que, para Ruiz (como se citó en Mercé y Mundina, 2000) es un “grupo de estructuras antes vistas y entrenadas de acuerdo con la posición y realización de los deportistas que en todo momento han de realizarse con la pelota jugada” (p. 85). Así también, Alonso (1994) se refiere a la definición de método como “todo un conjunto de ejecuciones y desplazamientos sea de ofensiva como defensiva que se ejecutan a tiro libre y su meta es desconcertar al oponente” (p. 45). Para Alain (2003) la palabra es el sistema o modelo que se realiza en un establecido fundamento, para lograr una meta dada.

Olivos (1997) la conceptualiza como “elecciones básicas pensadas anteriormente del encuentro, acerca de la decisión y organización del juego. El método nos indica como generar situaciones de favor para aprovecharse de forma táctica” (p. 148).

Finalmente, estamos en sintonía con lo que menciona Riera (1995) al encajar los tres sectores que engloba la palabra mencionada.

- Establecer el objetivo por lograr.
- Determinar una planeación que no guiará a lograr la meta.
- Lograr la planeación teórica general para conducirlo a la realización.

La síntesis que se podría dar de la perspectiva global es que la palabra dada, nace de una planeación teórica a mediano o amplio plazo, estructurado adecuadamente para lograr un objetivo.

1.9 Tipos de estrategias y su importancia en el fútbol

Teniendo en cuenta que la estrategia son cada una de las ejecuciones que se pueden realizar en un encuentro o juego. Y sabiendo que es el grupo de análisis, pensamiento y elecciones que se requieren para generar un pensamiento de cómo debe ser, lo que es pertinente ejecutar y como se dirige y desarrollar un conjunto en el deporte, en un plazo de tiempo y por medio de competencias para conseguir la meta asignada.

Dentro los tipos de estrategia contamos con las estrategias defensivas las cuales se encargarán de contener al oponente y reducir su avance en el terreno de juego. Y las estrategias de ataque o de ofensiva. La cual tienen como misión vencer al oponente buscando las debilidades del adversario en el terreno de juego y aplicando los sistemas más adecuados para dicho propósito.

La importancia de la estrategia radica en la estructuración de las ejecuciones de ataque y de defensa de los deportistas, por establecer un modelo pertinente, de algunas labores para usarlos y actitudes, además de algunos valores de apoyo entre estos. Y la aplicación correcta de los sistemas de deporte expone la organización base de la táctica en conjunto del grupo. Con la finalidad de alcanzar la victoria.

El equipo que cuenta con sistemas de juego tanto ofensivos como defensivos en su plantel y la persona adecuada para su aplicación en el momento del partido tiene asegurado el partido. El director técnico es el encargado de la aplicación de las estrategias de juego según como platee el adversario tendrá que tomar la decisión de qué manera y que estrategia se ejecutara. Ya sea ofensiva o defensiva.

Teniendo en cuenta que la estrategia expresa la habilidad de decisiones dada previamente. En ella participan, no únicamente el jugador, sino además los directores, personal de apoyo en el juego y gerentes. El método no realiza, solamente es un pensamiento teórico que previene probables ocasiones que se pudieran realizar. Por lo que podemos entender la estrategia es importante ya que a desarrollar los sistemas de juego.

Ardá y Casal (2003) señalan que “es el estudio de la orientación de un conjunto, en donde participa un grupo de elecciones sobre la forma de oponerse a un encuentro previo a su inicio y que tienen como objetivo el conseguir el logro de la competición” (p. 16).

Ella puede ser desarrollada con el objetivo de conseguir respuestas a amplio, medio o poco tiempo. Se comienza del tiempo en que el director técnico idea, planea y teoriza de qué manera oponerse a la competición. Es importante que los elementos que influyen acerca de la técnica.

De acuerdo con Bauer (1994) “hay diversos elementos individuales en toda competición que logran tomar diversas elecciones metódicas, las que influirán en las ejecuciones técnicas que se realicen en el partido” (p. 74). Estos son ciertos los elementos:

- Meta metódica a amplio tiempo del conjunto y ocasiones de la organización.

Ejemplificando: entrenar a un conjunto para ser vencedor en dos periodos.

- Logros a tiempo para la competencia, ejemplificando, posicionarse en los primeros cinco espacios, ser clasificados, prevenir descensos, etc.

- Nivel actual del mismo conjunto: número de deportistas, capacidad económica, deportistas con sanciones, deportistas con lesiones, etc.
- Ocasión actual del mismo conjunto: lugar en la competencia, modelo de juego usado.
- Modelo de competición: amigable, de oficio, torneos, clasificaciones, partidos dobles, condiciones de Localia o visitantes, juegos en otros países, etc.
- Fecha y horario de la competición: juego mañanero, nocturno, entre días semanales, o al final de este, etc.
- Condicionantes exteriores: términos climatológicos, calor, nivel de humedad, el campo de juego, altura, etc.

Es fundamental indicar, que en ciertas escrituras el método es analizada como los juegos de táctica establecida, dado a que se piensan con anterioridad al partido. Pero, para jugadas de balón detenido son observadas como modelo de táctica y no como ejecuciones de métodos.

Capítulo II

Características de los sistemas de juego

2.1 Característica de los sistemas de juego en el fútbol

Para entender los detalles de las características del sistema de juego debemos recordar su evolución. Los modelos han cambiado durante el paso del tiempo en este deporte, de la forma piramidal en inversión el 1-4-2-3-1 o el 1-4-1-3-2 de la actualidad.

Sin embargo, fundamentándose en la conceptualización actual de un modelo de juego, nos hallamos con tres rasgos establecidos en el modelo, las cuales son: tener disposición, movilización y empleo:

- **Disposición.** Trata en hallar la manera de organizar a los deportistas en el campo de juego de modo que, tomándolo todo, se encuentren de forma relativa aquí distantes de los demás, posea lugares de ejecución determinado, posean todo el campo de manera razonable para que logren dar inicio al juego de ataque y de defensa con muchas oportunidades de logro, y generalmente, logren darse de cada uno de los lugares, los valores básicos de organización, velocidad y ayuda.
- **Movilización.** Expone las distintas maneras en que los deportistas se mueven en el campo de juego y las maneras por la cual lo realizan. Son el fundamento básico de los rasgos de esencia de los modelos de juego, y por ello, a los que es pertinente entregarles

más significancia en el pensamiento, en todo momento seguido, de que sin los demás rasgos y sin practicas los valores en que se fundamenta el deporte, el no posee razón. Dichos desplazamientos podrían ser de ataque o de defensa.

- **Empleabilidad.** De acuerdo con la cantidad de personas que un conjunto expone en todas sus fases podríamos mencionar que modelo de juego usa.
 - Zona de defensa.
 - Zona central.
 - Zona de delanteros.

Las maneras en que podrían usarse a los deportistas se podrían determinar en tres estándares: delanteros, defensas y volantes, mas cada uno de los deportistas del conjunto tiene que hacer todas las funciones realizando las tareas determinadas de acuerdo con las líneas que tengan. Mas lo fundamental no es el modelo de juego a desarrollar, sino la actitud de los deportistas en este. Así mismo podemos observar las características de los sistemas basados:

Según Rivas (1999) se debe considerar lo siguiente:

- **Metas.** De forma evidente todo modelo de juego posee como meta principal hacer goles para prevenir que sean en contra de estos, con el objetivo de conseguir ganar. Pero, diversas ocasiones las metas podrían cambiar si se consideran rasgos como, el modelo de juego del oponente, la salida de algún deportista sea del equipo o no, los rasgos del campo de juego, los goles, etc.
- **Premisas o supuestos.** De acuerdo con estas, se comprende como los datos a disposición en las que se basa las elecciones que se toman. Movilizando ello al deporte tratado, se comprende ello como el modelo ejecutado, donde en él se sujeta todos los datos dados a los trabajos del mismo modelo de juego y del oponente.

- **Características.** De acuerdo con la teoría de modelos, estos y los factores que lo integran se dotan de características o capacidades. Ejemplificando, el modelo 5-3-2 posee entre más características, la existencia de más personas defendiendo, la organización de esta incentiva el juego de ofensiva por los lados, y una amplia capacidad versátil de los atacantes para realizar ofensivas y proteger.
- **Debilidades.** Es definido que todo modelo de juego posee sus sectores débiles y que ellos sobre todo se ven reflejados, cuando los deportistas realizan fallas personales y ellos son tomados, por el contrario, o bien, solamente cuando el oponente puede desencajar el modelo. Ejemplificando, los tiros largos a la parte trasera de los defensas de un modelo que posiciona 4 deportistas alineados, es la debilidad del modelo 1-4-4-2.
- **Factores céntricos.** En este sistema ellos son los deportistas que se desarrollan en posturas fundamentales para el eficaz logro del modelo de juego, y que si en cierto tiempo no se encuentran el modelo lo siente, y en ciertas ocasiones podría ser colapsado. Deportistas como los porteros, defensores centrales, contenciones y el delantero principal que forman la denominada “columna del conjunto” del modelo, se puede mencionar que son los factores principales del modelo 1-3-5-2.

Características fundamentales para considerar un modelo de juego según Rivas (1999). Todos los modelos de juego tienen características fundamentales que lo apoyan a poseer un eficaz desarrollo, entre estos se encuentran los siguientes:

- Repartir igualmente a los deportistas en el estadio.
- Dimensión de labores similares.
- Rígida observación del arco.
- Pases veloces de defender a atacar y al contrario también.
- Cada uno es defensa y atacante también.
- Cambios de posturas y labores.

- Liberación de expresar pensamientos y variaciones.
- Características de los que se sujeta un modelo de juego.
 - La técnica y método del encuentro (oponente).
 - Rasgos de los deportistas.
 - Ser coordinado entre los deportistas.
 - Los requerimientos corporales de los deportistas.

2.2 Sistemas de juego ofensivos en el fútbol

Cuando hablamos de los modelos de juego ofensivos en este deporte se refiere a la postura que tienen los deportistas en el sector de juego antes de ejecutar desplazamientos por los que los modelos de juego en etapa de ofensiva se pueden considerarse de la siguiente manera:

Peiró (1988) piensa acerca de la posición de los modelos de deporte en la etapa de ofensiva en el juego, desarrollando siete valores fundamentales, que a su decisión tienen que considerarse en el modelo de dicho medio.

- Desplazamiento de la pelota.
- Desplazamientos de los deportistas.
- Indagar el lanzamiento de gran nivel (tiro de gran rango).
- Lograr una segunda opción de gol (oportunidad de realizarse con el rechazo).
- Organización de desplazamientos lugar - temporal.
- Equilibrio de defensa (regreso).
- Ocasión de uno vs. uno.

Dichos fundamentos son importantes y se analizan de forma global por los autores. Con mayor amplitud Pintor (1988) determina doce valores globales para la creación, realización y desarrollo de un modelo de juego en la etapa de ofensiva desarrollado

además en el deporte. Resumido en unos reglones su amplio apoyo, globalizando en pocos párrafos de sus valores a cada uno de los juegos de apoyo y controversia.

- **Separación eficiente de los lugares de ejecución.** Dicho principio se refiere a la organización de los deportistas en el sector de juego, con la meta de simplificar las ejecuciones que desarrolla el conjunto al momento que dicha disponibilidad desea complicar las del rival. Pintor determina tres oportunidades de organización, de forma homogeneizada, heterogénea y mezcla, estudiando sus ventajas y desventajas.
- **Acoplamiento de las habilidades personales.** Para que los modelos de jugabilidad sean eficientes, deberán sacarles el mayor partido a los rasgos de sus deportistas, logrando desenvolverse en los lugares con más eficiencia y ejecutando las jugadas que controle más.
- **Posibilidades para cada uno de los deportistas.** Los modelos de juego tienen que lograr que cada uno de los deportistas de un conjunto posean la oportunidad de ejecutar jugadas personales, complicando la participación de los defensas porque no conocerán que movimiento podría realizar el delantero, aumentando el modelo.
- **Respeto al planeamiento de la estrategia.** Las ejecuciones que desarrolla un deportista o un conjunto de deportistas tienen que acoplarse al modelo anteriormente determinado, el que logra la adquisición de logros.
- **Variaciones y alternaciones de modelos desarrollados.** Con la meta de complicar lo mayor posible las ejecuciones de defensa, los deportistas tendrán que variar los modelos personales y grupales que han elegido para cada modelo, así los defensas no podrían saber las ejecuciones que podría ejecutar la ofensiva.
- **Organización espaciotemporal y utilización del espacio correcto en las intervenciones.** Con el fin de que cada modelo estructurado sea posible de realizar con eficiencia, ellos tendrían que ejecutarse en el tiempo, el espacio y con la fuerza correcta.

Si ello no fuera de dicha forma generaría algunas desorganizaciones con la consiguiente disminución de eficiencia.

- **Diferentes oportunidades al mismo tiempo o seguidas por la ejecución final.** Los modelos tienen que dar la oportunidad de recibir de más de 1 deportista simultáneamente o en tiempos seguidos con la meta de generar dudas en el defensa.
- **Ejecución seguida.** Con el fin que las ejecuciones sean eficientes, tienen que desarrollarse de manera didáctica, previniendo intervenciones en el partido, además de determinar variantes estas que la ejecución de defensa podría generar.
- **Variaciones veloces en la postura de la pelota.** Los desplazamientos veloces de la pelota generan las mayores complicaciones en los defensas, al variar seguidamente la organización del espacio de ellos en relación con la pelota y a la meta concluyente, requiriendo más desgaste.
- **Variabilidad de sectores usados para ejecuciones de preparación y finales.** El uso de diversos lugares del campo de juego en la realización del modelo de juego, sectores en los que se realizan los diversos modelos personales y grupales, direcciones de desplazamientos de los deportistas, además como de los espacios desde los que se concluye la ejecución, crean amplias dudas en los defensores, ya que no conocer el espacio por donde se generara la jugada siguiente.
- **Balance entre el bote de ataque (rechace) y la defensa del propio arco (equilibrio).** El crecimiento de los deportistas por el campo de juego en la realización del modelo debe lograr que los deportistas luego de la conclusión de este se encuentren disponibles en el espacio, con lo que logren ir al probable despeje o correr hacia su arco con el motivo de comenzar el retorno de defensas, de manera organizada enfocándose en ambas ejecuciones.

- **Finalización con goles (disparo, tiro) certero.** La ejecución de cada uno de los valores previos tiene que lograr que los conjuntos terminen las ejecuciones del modelo de juego. La conclusión (disparo al arco) tiene que generarse con la menos defensa que se pueda, de la mayor postura que se pueda y desarrollando el modelo (ejecución técnica) más correcta para todas las ocasiones.

Mientras más grande es la cantidad de valores que un director podría considerar al crear un modelo de juego en la etapa de ofensiva, mas es la eficiencia que podría generar en su realización en el juego. No podríamos terminar dicha expresión sin mencionar que todos los modelos de ofensiva se estructurasen con el fin de vencer a todos los modelos de juego que desarrolle el conjunto oponente en la defensiva. De modo que, tendrán que estructurarse los modelos de juego en etapa de ofensiva para vencer modelos de defensa personales, de zona, mezclados (personal y por zona) de presión, alternados, entre otros.

2.3 Sistemas de juego defensivos en el fútbol

En cuanto a los modelos de juego en fase de defensa en fútbol se puede considerar de la siguiente manera. Los sistemas que se desarrollan durante la fase de defensa deben cumplir una serie de principios generales en su diseño y elaboración.

Daiuto (1988) realiza una declaración de intenciones sobre los fundamentos comunes que debe poseer la acción defensiva en conjunto. En sus doce fundamentos se mezclan acciones técnico/tácticas (conocimiento de la posición del balón y de los adversarios, comunicación verbal, oposición directa contra su adversario y preparación para ayudar a sus compañeros, etc.), filosóficas (orgullo por la eficiencia de su sistema defensivo, agresividad mental, etc.).

No son demasiadas la bibliografía acerca de los principios globales para la organización de un modelo de defensa hay en las referencias. Son muchos las planeaciones

individuales para la organización de un modelo defensivo en un conjunto determinado. Por esto determinamos un conjunto de valores para la creación de los modelos de deporte en la etapa de defensa, en contraposición a los mencionados por Pintor (1988) en la etapa de ofensiva, se expone dichos valores con una realización escueta acerca de sus temas particulares. Estos son:

- **Organización eficiente de los defensas.** Dicha organización tendrá que ejecutarse en relación de la disponibilidad principal que tengan los delanteros, además de sus movimientos. La posición de inicio de los deportistas defensores sujeta la intervención de la disposición de inicio, las que tendrían amplia relación con las disposiciones del juego, y de la planeación del defensa global, modelo de defensores. Dicha organización podría ser heterogénea o heterogénea.
- **Acoplamiento a las habilidades de defensas personales.** Dar asignación al trabajo de defensas acerca de un deportista o de un espacio establecido del espacio del deporte en relación de las habilidades de defensas del deportista, indagando por conseguir la mayor eficiencia en todas estas, al detener las ejecuciones de sus oponentes personales.
- **Determinación de apoyo de defensa.** La organización de un modelo de deporte en defensas tiene que prevenir la socialización motora que se genera entre los deportistas con la meta de apoyarse y ejecutar una ejecución de defensa en el conjunto. El modelo de sistemas determinará como se generarán dichos apoyos y por el sector de los deportistas al ser profundos o ampliación con la meta de beneficiar los apoyos y re obtenciones, las variaciones de defensas, la rotación de defensa, entre otros.
- **Respeto a la planeación estratégica del defensa.** Los directores estructurarán cual es la planeación del defensa global del conjunto, determinando como serían los papeles de defensas (personales, zonales, mezclados, entre otros.) la fuerza de la defensa (presiones en el estadio, defendiendo medio sector, entre otros.) y las ejecuciones

técnicas grupales frente a ocasiones diferentes. La realización del modelo de juego tendrá que atender a dichas planeaciones globales.

- **Elección correcta de los modelos de defensa contra las ejecuciones de la ofensiva.**

Dicha elección se ejecutará de manera personal, como en menores conjuntos o por sectores del conjunto completo. La selección de los modelos de defensas tiene ser una labor organizado y sabido por cada uno de ellos, simplificando un entendimiento defensivo conjunto frente a las ejecuciones que ejecutan los delanteros (personales o conjuntos). Se requiere determinar elementos usuales, al momento que priorizan las ejecuciones en los modelos de defensa.

- **Organización espaciotemporal y uso del espacio correcto de las relaciones de defensa.** El desarrollo de los diversos modelos de defensas se debe generar en el tiempo

preciso, en dependencia de sector en donde se ejecuta la ejecución de las ofensivas.

Para esto se requiere la ejecución grupal de diversos deportistas, que entiendan el deporte de defensa de igual manera. Las ejecuciones de defensas frente a un modelo de ofensiva no poseen igual entendimiento de cada uno de los espacios del sector de juego. Por eso, se requiere determinar priorizaciones en un juego de defensas.

- **Tener límites mayormente las oportunidades de realización de ofensiva.** En los

juegos grupales las intenciones de juego usualmente caen en el conjunto que posee más control de la pelota, pues solamente conocen que ejecuciones desean realizar.

Usualmente la ejecución de defensa va por atrás de la ofensiva, porque quiere detener dichas ejecuciones. 1 de las metas de defensiva es el desear tener la intención del juego. Para esto, y como no se podría defender todas las oportunidades de ejecución de los delanteros, previenen, detendremos, ciertas ocasiones que posean más daño, entregando a las que tienen menos daño para los defensas o más peligro para los delanteros.

- **Manejar los movimientos de los deportistas.** Los deportistas en la etapa de defensa prevendrán o intervendrán lo más que puedan los movimientos que ejecutan los deportistas para avanzar desde su sector al nuestro o en la ejecución de una ofensiva en posiciones. Dichas ejecuciones van a limitar las habilidades de atacar de los deportistas, porque no podrían crecer de forma libre por el campo de juego, yendo a poseer como primer trabajo el movimiento de liberación, yendo por la realización de la ejecución técnica grupal a un segundo sector.
- **Prevenir los veloces desplazamientos de la pelota.** La socialización de los deportistas por medio de entregas es 1 de los modelos más usados en la etapa de ofensiva, al intervenir dicho modelo, se limitan la fuerza de juego del oponente. Para esto se determinarán los modelos para que la pelota no crezca con simpleza por el campo de juego. Dichas ejecuciones de defensa son personales (presiones en oposición el deportista con la pelota, presiones contra los deportistas sin pelota próximos) y grupales (disponibilidades del espacio, ocasiones de superación).
- **Limites las ejecuciones de los ofensivos a unos sectores del campo de juego, logrando las relaciones de defensa.** Ejecutar movimientos que den oportunidad de tener disponibilidad en el deporte, logrando que este se ejecute en dichos sectores de menos daño para los que defienden. En la permanencia de los delanteros en los espacios elegidos, se ejecutan movimiento de defensas grupales que ponen limitaciones y previenen el usual desarrollo de los delanteros (personales y grupales fundamentales) que logren manejar y detener sus ejecuciones, controlando su fuerza.
- **Balance entre el rechazo de defensas y la oportunidad de atacar velozmente.** Las ejecuciones de los deportistas de defensa facilitan la labor para lograr tener la pelota luego de la entrega o disparo, obteniendo el rechazo o rebote. Dicha ejecución es

grupal, de todo el conjunto. La posición y dirección del espacio de los deportistas tiene que ser favorable la veloz realización luego de obtener la pelota comenzando el ataque.

- **Término de la etapa de defensaba con la obtención de la pelota.** La obtención de la pelota podría darse a una obtención por la intervención de una entrega, el perder la pelota de los oponentes, quitar la pelota, la ejecución de una falta a las normas de parte de los oponentes, realizar un gol, entre otros. Con la meta de que dicha nueva obtención será beneficiosa al conjunto que defiende, y no se refiera la obtención de un gol, los deportistas tendrán que lograr los principios previamente, interviniendo el deporte de los delanteros e interviniendo el disparo final, queriendo que se genere en la peor postura que se pueda, con la mayor defensa y ejecutando el tiro no tan usual.

La dureza en los modelos de juego. Todos los entrenadores tendrán que determinar el nivel de liberación o dureza con la que desea que sus deportistas realicen los diversos modelos ejecutados. Son variados los modelos que los deportistas considerar al momento de tener límites en las oportunidades de realización de sus deportistas. Ciertas de las más usuales son: el sector donde se encuentra el deportista, el control de las ejecuciones tácticas o técnicas que el deportista tenga, el rango del contrincante, el nivel de apoyo de los jugadores, el rango de defensa de los oponentes, el tiempo en la realización del modelo, la conclusión del juego, entre otros.

Ibáñez (1992) toma en cuenta que son tres las oportunidades de desarrollar los modelos de deporte de la dureza con la que ellos se desarrollen. De menos a más nivel de dureza, los modelos de juego podrían ser liberados y de sistemas, analizando los beneficios y deficiencias de las alternativas.

Por su parte, Peiró (1988) determina cuatro clases de modelos de deporte fundamentados además en la dureza del desarrollo de ellos, deporte liberado

completamente, deporte fundamentado en normas, juego con normas de entregas, y deporte organizado.

Entre la segunda y tercera clase de modelos no hallamos distinciones hondas. Se hablaría de unos modelos de una organización fundamental, sujetado por un grupo de normas, en el primer caso de ejecución en relación de la postura de la pelota y en el segundo caso en relación con las entregas.

2.4 Consideraciones para tener en cuenta en la elección de un sistema de juego en el fútbol

Un modelo de juego tiene que ser organizado de manera entendible, factible, razonable y eficaz. Un modelo de juego tiene que ser seguido con la verdad en relación con los requerimientos y rasgos del deportista, el nivel de los jugadores y el rango de la competencia.

La selección del modelo de juego a desarrollar va a depender del nivel del encuentro a jugar (ligas, amistosos, con oponentes débiles o fuertes) de los deportistas a disposición y de la estructuración dada entre los deportistas y su nivel de forma.

- **El sistema de juego utilizado implica diferentes consideraciones**

- La existencia en una demarcación de uno o dos jugadores.
- La existencia de una demarcación sin ningún jugador.
- La existencia de algún jugador que enlace dos líneas de juego.
- En este aspecto debemos diferenciar cuando un jugador ocupa este espacio desde su demarcación, o cuando es su demarcación. En este caso el sistema sufre de una falta de espacio en relación con el equilibrio entre líneas, lo que provoca que sea una variante defensiva del sistema básico.

- La intención de jugar con más o menos defensas, medios o delanteros en cada línea de juego.
- Esta intención no siempre guarda una relación directa con la cantidad de deportistas que integran cada uno de los lineamientos, ya que ejemplificando se puede introducir en la línea de medios un jugador de claras características ofensivas (o defensivas), que es lo que finalmente dará una orientación más ofensiva o defensiva al equipo.

- **El modelo de juego tiene que lograr**

- Sectores liberados por sacar provecho (desmarcarse sin oponentes).
- Mayoría en números en establecidos sectores desmarcados.
- La conexión del juego en la lineación y los diversos lineamientos.
- Esta relación implica que la distancia entre jugadores/líneas se mantenga entre 15 y 20 metros; por tanto, un sistema básico tendrá, como norma, tres líneas (además del portero).

Este aspecto es importante teniendo en cuenta la regla del fuera de juego y la estructura que permite más de tres líneas.

2.5 Requisitos fundamentales de todo sistema de juego en el fútbol

En cuanto a los estándares básicos para que un modelo de juego sea eficiente, razonable y ventajoso para el equipo que lo usa son los siguientes:

- Distribución igualitaria por los sectores de juego (una adecuada distribución del sector de juego).
- Distribución igualitaria de las labores de responsabilidad, con intervención de cada uno de los jugadores en el ataque y la defensa produciendo un correcto equilibrio entre líneas.
- Generación de mayoría de jugadores en el espacio de la pelota.

- Confiabilidad para la zona defensiva manteniendo una Línea defensiva sólida.
- Veloces y razonables cambios de defender-atacar o viceversa.
- Sostener el trabajo razonable del campo de juego por medio de variaciones y los desenvolvimientos en las técnicas grupales.
- El enfoque y centralización de cada uno y una eficaz labor en postura.
- Que logre variables al defender y atacar si las ocasiones del juego lo exigen.
- Rasgos de los deportistas, en la creación de un modelo de juego, el director técnico tiene que analizar a sus deportistas como a los oponentes con los que desarrollara el modelo.

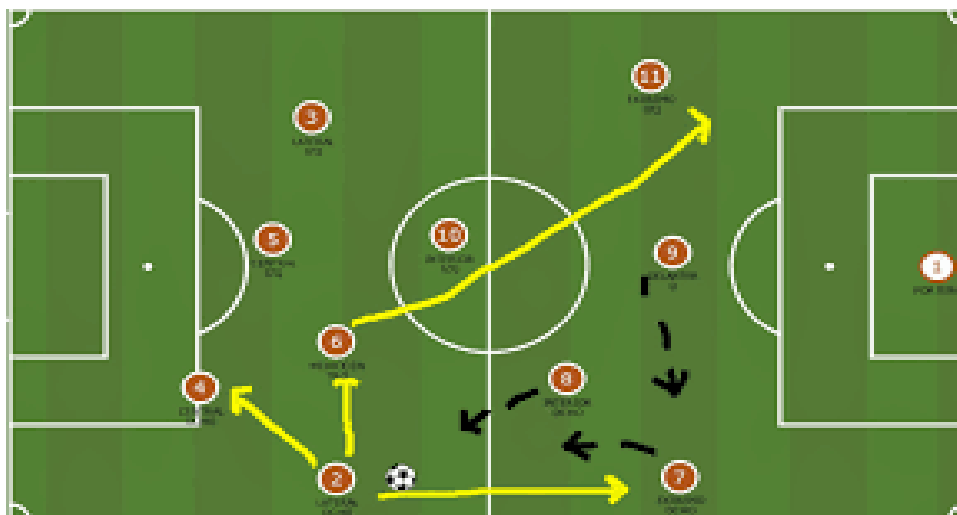


Figura 4. Requisitos fundamentales de todo sistema de juego en el fútbol. Fuente: Recuperado de <https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcTIwRSHdMu66pZ0T-aJn7QsIJwuWGxb9w9kn->.

2.6 Variantes de un sistema de juego en el fútbol

Se entiende por variables de un modelo de juego a ciertas variaciones de postura que ejecutan los deportistas, sea a atacar o defender, cuando el deportista que, iniciando de una postura, avanza o retrocede esta postura sin lograr integrarse en otro lineamiento. Típicamente se trabaja con dos variables de modelos de juego, la variable de ataque y la de defensa.

Si se le da una postura avanzada variado su postura de inicio se puede mencionar que es una de ataque, si, por otro lado, se retrasa su postura de inicio, es una de defensa. Para establecer si es de ataque o defensa se deberá considerar la innovadora labor o trabajo del deportista en relación con la previa.

Debemos tener en cuenta que una variable no quiere decir de forma necesaria el cambio general del modelo de juego, porque únicamente podrá darse una ligera variación de un deportista o lineamiento. De manera que se ciertas de las variables que se podrían hallar de dicho modelo de juego no se verán alteradas.

No se puede negar el hecho de que los modelos de juego en el deporte son un sector fundamental en la organización del conjunto. Una eficiente selección de un modelo de juego, eligiendo en relación con los deportistas que se poseen, el tipo de juego que se quiere desarrollar y las variables correctas podrían aproximarnos a la gloria.

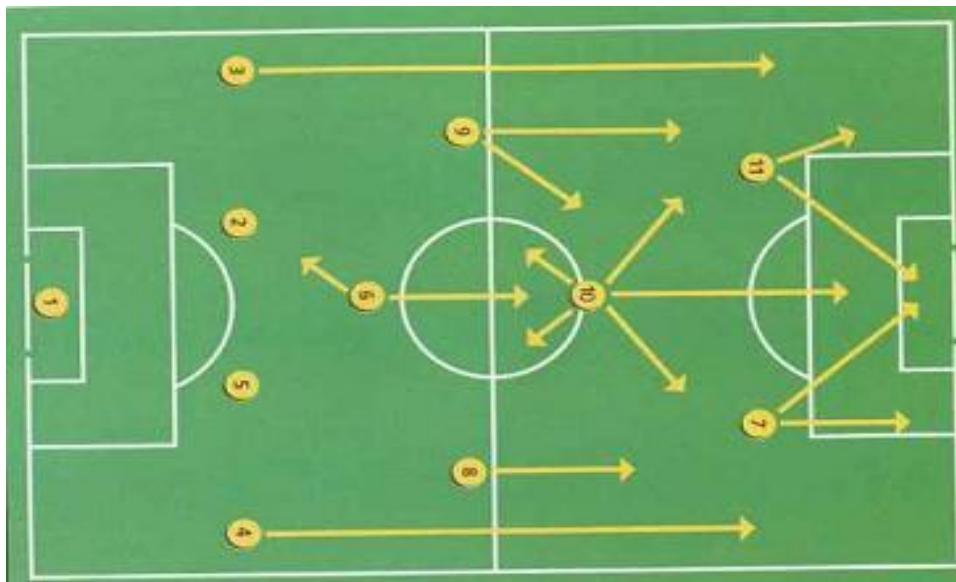


Figura 5. Variante de los sistemas de juego. Fuente: Recuperado de <https://entrenadordefutbol.blogia.com/upload/20110903143524-20101104202945-1770.jpg>

Capítulo III

Evolución histórica de los sistemas de juego: WM, 4-2-4, sistema clásico o piramidal y sus variantes tácticas. El sistema cerrojo o catenaccio y sus variantes tácticas

3.1 Evolución histórica de los sistemas de juego

En cuanto a la evolución de los sistemas de fútbol esta se inició con la reglamentación del fútbol en la Universidad de Cambridge se desarrolló la primera normativa para controlar la realización del deporte. Cambridge deslindó la diferencia entre el rugby y el fútbol los dos modelos de juego y dio a dicho final la utilización única de las piernas para la conducción del balón. Además, se estableció, entre más términos, el tiro de costado, para prevenir que la pelota se devolviera por los fans, se determinó el concepto de “tiros libres” y se castigó a los golpes dados por un deportista a uno del conjunto oponente. Dicha “normativa” se adoptó por cada una de las universidades de Gran Bretaña.

En 1857, nace el Sheffield Club, primer equipo fuera de la universidad que toma las normas de Cambridge. Luego de ello lo tomaron diferentes conjuntos. En ese entonces, los conjuntos eran creados por una cantidad sin límites de deportistas, y era usual que los conjuntos tuvieran equipos de 20 o 15 deportistas.

En 1860, se determina que son once los deportistas que formarán el conjunto, entregando a uno de estos la habilidad de utilizar las manos además de las piernas.

El 26 de octubre del 1863 se juntaron en la capital de Inglaterra los comandos de los siete conjuntos que radicaban en dicho país. Debido a dicha conversación se creó la *Football Association*, escribiéndose la primera normativa del deporte, donde entre más temas, se mencionaba los once deportistas y se determinó un conjunto de innovaciones en relación con el tamaño del estadio.

Lo usual en ese momento, era poner una organización de los deportistas con un portero y diez delanteros (modelo inicial). Pero ciertos conjuntos variaban dicha organización, poniendo a un delantero y poniendo un defensa (modelo de dos lineamientos).

Anteriormente, los conjuntos se encontraban más enfocados en conseguir la victoria que por el perder, de esto que tuvieran muchas anotaciones.

Se entenderá que, en dichos modelos iniciales de juego, el llegar a la portería era simple y fácil. Gobernaba una idea de ataque gigante es de allí donde se inicia los sistemas hasta nuestros días esta estructuración técnica organizada de un conjunto del deporte es establecida por una fase dinámica y una estática.

De acuerdo con Casteló (1999) por fase estática se comprende el modelo de juego o disposición táctica que expone la manera de distribución de los deportistas en el campo de juego. Dicha distribución fundamental se va a ver expuesta en mapas, la que vuelve a establecer la organización y los balances en diversos sectores del terreno y funciona como sector de partida y de inicio para los movimientos dados de los deportistas y para la organización de las ejecuciones personales y grupales.

Así también, podemos indicar que por fase dinámica se comprende las diversas labores y funciones técnicas señaladas a los deportistas que conforman un conjunto de juego.

Asimismo, es fundamental mencionar que, en la escritura de cada uno de los modelos de juego, no se toma como requerimientos reconocer la postura del portero. La intervención de este se obvia, porque no tiene por su labor y tarea, variaciones de la perspectiva organizacional.

Al comienzo de dicha década, la idea psicológica de este deporte pasa por una variación ventajosa, la posición de las personas en el terreno se vuelve algo más estratégica para lograr realizar con eficacia eso tan antiguo e innovador como conducir el balón al sector opuestos y también proteger nuestra portería.

He allí que a dinámica del deporte en los comienzos se identificaba básicamente por ejecuciones personales. Los deportistas corrían por amplios tramos con la pelota, con la única finalidad de meter el gol. De dicha característica se entiende que no existía mucha idea del trabajo y apoyo en conjunto. Al inicio, los modelos de juego se encontraban establecidos por 10 delanteros y en algunas ocasiones, nueve delanteros y un defensa.

Pero a motivo de la amplia separación del defensor y los atacantes, se pensó en dejar un atacante en la mitad del terreno (1 - 1 - 8).

Este es el primer cambio significativo en la táctica dado al motivo que los modelos de juego empezaban a constituirse por 3 columnas del juego. Los defensas, los intermedios y los delanteros.

De la misma forma, dicha organización sin proporciones es por la poca habilidad táctica y técnica de los deportistas, los jugadores no sabían unas maneras de juego en conjunto fundamentales, los deportistas desbalanceaban al oponente por medio de su fuerza corporal.

El incremento del rango técnico y del estudio técnico (aumento en los atacantes), dieron como respuesta la mayor distribución de los defensores y una organización del

terreno más balanceada y razonable. Por lo que hoy en día los sistemas han evolucionado formándose dos grandes grupos los cuales son los tradicionales y actuales:

- **Sistemas tradicionales**

- Sistema clásico piramidal.
- Sistema de juego WM y sus variantes tácticas.
- El cerrojo suizo: variante.
- El sistema Betón.
- El sistema 4-2-4- húngaro.
- Sistema 4-2-4- brasileño: variantes.
- El catenaccio: clases de líbero.
- El sistema 4-3-3: variantes.
- Sistema de bloques: requerimientos.
- Fútbol total: Holanda-Rinus Michels.

- **Sistemas actuales**

- Sistema 4-4-2. variantes tácticas 4-1-2-1-2 (rombo). 4-3-1-2, 4-2-2-2.
- Sistema 3-4-3.
- Sistema 3-5-2- o 5-3-2.
- Sistema 3-3-3-1.
- Sistema 4-2-3-1- variantes: 4-3-2-1.

3.2 Sistema de juego WM y sus variantes tácticas

En el crecimiento de los modelos de juego en el tiempo de la WM (1925) *Doble uve* se creó con el fin de sostener e incrementar la motivación en el deporte, en 1925 la Ley del *off-side* se cambió, y disminuía de tres a dos los oponentes que el delantero debería poseer entre este y el arco, para tomarse como postura válida.

Dicho cambio les dio mayores oportunidades a los delanteros, lo que ahora, podrían aproximarse más a la portería contraria. Por motivo de esto, los delanteros, así sea por un periodo corto, tuvieron mayor cantidad de jugadores en relación con los defensas. Y se tomó una variación grande en la organización de los defensas.

La defensiva no recta ya no era eficiente, porque cuando el conjunto era ofensivo uno de estos defensores ya no podría ir al medio del terreno por que entre ella y el defensor final podrían posicionarse deportistas oponentes.

De modo que, los defensores y los mediocampos, al soltarse, debían ir en relación con que se retrasen los volantes o los atacantes contrarios. Dicha situación incentivo que la separación entre la columna media y la atacante se incrementara, es más complicado la conexión entre estas y que debieran que bajar los del interior para conecta más con los del medio. Los cinco delanteros desaparecían. Se cambiaban a dos mediocampos y dos delanteros.

La innovadora organización del defensa enfocaba su visión en la dimensión del terreno y no en ser profundo. De modo que, se bajó a un deportista del centro a una postura de defensa y el no intervenía en el sistema de ataque del conjunto (de mediocampista a defensor medio) tenía que encontrarse observando y bloqueando al atacante opuesto.

Los dos defensores se movilizaron a los costados para detener a los atacantes del costado y los dos medios que vigilaban a los laterales se movieron al medio con la labor de organizar y vigilar a los del interior del conjunto opuesto. Los medios bajaron para ayudar en la labor de los defensas y que genere ideal al mismo tiempo y en conjunto. El sector medio del campo era custodiado por cuatro deportistas. Y se fue de un modelo de marca fundamentado en el sector medio a un modelo de defensa a la persona.

Dichos cuatro deportistas, que se ayudaban de forma mutua. Creaban un círculo o una figura en el medio del terreno, el que los de Italia lo llamaban *cubo con magia*, ya que

motivaba que el logro o pérdida de un conjunto se debía al desenvolvimiento de los deportistas que formaban dicha enigmática imagen. Así esta figura en algunas ocasiones se organizará creando un cuadro, sino de otra forma, de acuerdo con lo que las ocasiones necesitaban, tomaba todas las figuras de la geometría de los que tienen cuatro aristas.

En ofensiva, el delantero medio era el gobernador de la columna, los laterales centraban desde los costados y los interiores perforaban. Nació una organización táctica WM (3-4-3).

Ese es el primer modelo de juego tomado en cuenta como balanceado con cinco defensores y cinco delanteros, donde se desarrollaban más maneras de lograr a la postura del gol y de armar el juego. En dicho modelo dominaba la técnica y la sabiduría por arriba de la masa corporal.



Figura 6. Sistema WM (3-4-3). Fuente: Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd53/fútbol05.jpg>

Luego de varios intentos, Hebert Chapman, director del equipo Arsenal de Inglaterra fue el que determinó dicho modelo por medio de sus logros, que sirvieron como motivo muy elemental e importante. En ocho periodos logró cinco campeonatos y dos trofeos.

El modelo WM muestra la idea precisa de un aumento en la jugabilidad grupal acerca del deporte personal, de esto, que organiza la fase fundamentan en el crecimiento del pensamiento razonable y mental en este deporte. La manera exacta de dicho modelo paso en los equipos y naciones que lo tomaron diferentes variables acopladas a su requerimiento.

El director Chapman acopla el modelo a los rasgos de sus jugadores y organiza lo que se denomina *La WM quebrada*, en que uno de los mediocampistas baja un poco más que su compañero con labores de defensa. Los de Alemania, previo a la Segunda Guerra bajaban a sus conjuntos al delantero centro con la meta de que forme parte de la organización de jugadas, en tanto que, los mediocentros avanzan para el ataque (WV).

Además, el sistema del medio doble *forward* o la distribución en V son crecimientos de este modelo.

Otros modelos empezaron a nacer para defenderse del modelo creado por Chapman. Uno de estos se llama *puntas de lanza*.

Un deportista (medio) se posiciona como punta en la postura del defensa medio, en tanto que los laterales se quedan ampliando el terreno y el atacante medio baja un poco en la cancha. De dicha manera el defensa medio es vencido por ser menos cantidad de jugadores en el camino medio del terreno de juego.

Otro de los desplazamientos técnicos que daban problemas a los defensores de la WM (3-4-3) eran los desbalances e ingresos sorpresivos i precisos que ejecutaban ciertos de los medio centros de la temporada, sosteniéndose de un amplio nivel técnico o una fundamenta didáctica para vencer a su defensor y ubicarse en una posición de gol.

De dicha forma, la columna de defensas de la WM comenzaba a encontrarse con muchos problemas.

3.3 El sistema de juego 4-2-4 y sus variantes

El modelo de juego 4-2-4 se inició en los años 50. En sus comienzos, el deporte solía tener cantidad de anotaciones. En dicha innovadora fase, domina un innovador pensamiento, no es importante la cantidad, sino hacer más que el oponente, así sea solo uno.

En la época en que dicho modelo comienza a utilizarse, se había desarrollado con laterales exactos. Luego de ello, el movimiento de los atacantes logra que no sean tan estables las posturas, y sus labores comienzan a ser ejecutadas por todos estos y por los demás deportistas que empiezan a posicionarse en sectores de ataque extremos del terreno.

La variabilidad de los papeles requiere que los deportistas que integran sectores de la columna establecida paseen a alguien más, tomando dicha labor. Usualmente, se empieza a dejar de lado el modelo de tres columnas, para generar columnas medias entre las anteriores.

En la competencia mundialista de 1958 en Suecia, Brasil propuso el modelo de la defensiva de cuatro deportistas, pero los deseos del uso de sus elementos se notaron más en los encuentros del país húngaro. Se hablaba de cuatro defensores, cuatro atacantes y dos volantes centrales que tenían la labor de armar el juego.

En la columna de las defensas usada, estos extremos poseían la labor de defender a los laterales opuestos, en tanto que los del medio tenían que defender de forma respectiva a los atacantes centrales de los oponentes. La confianza de poseer cuatro personas en la última línea logro a los dos deportistas del medio campo tener más liberación de atacar, ayudada por la bajada táctica de los dos laterales. Esto generaba que en algunas circunstancias hasta 6 personas intervenían en la labor ofensiva.

Asimismo, Brasil en 1958 tomó el sistema defensivo zonal para su columna de protección, las marcas a la persona para su centro y en la ofensiva tomaron dos estrategias

de ataque: ofensiva por posiciones con entregas cortas y ofensiva siendo profundos con entregas al sector trasero de los defensores.

Esencialmente del modelo era que los deportistas se organizaran en 3 columnas no verticales. En los defensas se realizaba marca zonal y en la mitad del campo a la persona. Con dicho modelo, se mezclaban con mucho logro la rigidez de los defensas con la potencia de la ofensiva. Es un modelo de juego balanceado, que posee como meta el control de los sectores.

En el torneo mundial chileno (1962) cada uno de los conjuntos usaron dicho modelo. Menos los brasileños, los que bajaron a un atacante al sector medio, usando el modelo (4 - 3 - 3).

Luego de establecida la significancia del sector medio en las ejecuciones de ofensiva y de defensas, los de Brasil dieron fuerza a dicho escalón. La existencia de tres deportistas en el sector medio, que podrían intervenir en el sistema de ataque, general el factor de elemento sorpresivo, lo que complica la distribución de los defensores. También, incrementa la oportunidad de poseer a los defensores extremos.



Figura 7. Sistema de juego 4-2-4. Fuente: Recuperado de <data:image/jpeg;base64,9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/2wCEAAkGBxMQEhMQEhAWEBAQEBAQ>

3.4 El sistema clásico o piramidal y sus variantes tácticas

El modelo en pirámide (2-3-5) comienza en los años 80 en Inglaterra, al ser los dominadores de las tácticas. Dos conjuntos empezaron a integrar a un deportista más en el sector medio. Por la manera de organización de los delanteros del modelo se le denominó *cinco en columna* (2 - 3 - 5).

Dicho modelo de juego llamado clásico o de pirámide, se mantuvo como alineación principal por casi cincuenta periodos.

Se llamó *modelo en pirámide* debido a la disponibilidad de los deportistas en el terreno, el cual era igual a una pirámide, donde su fundamenta eran los atacantes y la punta era el portero. Además, aquí se dio la postura de *mediocentro*.

Los defensores basaban su postura en la primera norma del *off-side* que determinaba que el deportista se encontraba valido a tener la pelota si tenía atrás tres deportistas opuestos (portero y dos defensores).

De modo que, 1 de los defensores se mantenía como protección liberada próximo al portero y el otro próximo al medio centro, y de esta forma se dejaba a los delanteros lejos de la portería.

Dicho modelo se llama *defensas diagonales* porque este más próximo al medio iba a detener el juego del oponente y al avanzar era simple que los delanteros estuvieran en una posición no válida.

El mediocentro poseía más libertad que los demás. Usualmente ayudaba a los atacantes y en muchas ocasiones disparaba a la portería de lejos. Era el deportista donde se encontraba la organización del deporte, era la persona fundamental del modelo y en este estaba todo el sistema.

Los laterales funcionaban bien al costado y bajaban únicamente a tomar la pelota y correr con estar y hacer centros. Los internos, así sean de ataque, además poseían labores

de defensas (alguno con mayor frecuencia) relacionaban el juego con los del centro y tenían mucha conducción de la pelota, corriendo para disparar o entregando a los laterales para realizar centros.

En ciertos conjuntos, el centro atacante era el que controlaba la ofensiva y con seguimiento bajaba para ordenar la ofensiva y los laterales realizaban labores de ataque, pero en otro el atacante medio era solamente un disparador, era la persona de goles del conjunto y se mantenía cerca a la portería, pateando los balones que se acercaban a esta.



Figura 8. Sistema clásico o piramidal (2-3-5). Fuente: Recuperado de [data:image/webp;base64, UklGRiAOAABXRUIQVIA4IBQOAADwRwCdASonAasAPpFAn](https://data:image/webp;base64,UklGRiAOAABXRUIQVIA4IBQOAADwRwCdASonAasAPpFAn)

El modelo era sobre todo de ataque y de modo que desbalanceado. Había cinco delanteros y solo dos defensores netos, dos semidefensas y un cerebro. El control de la ofensiva traía que sean usuales las respuestas de tres hasta cinco anotaciones, de modo que los encuentros eran expectantes, emotivos e increíbles.

Había un control normal de la potencia corporal por encima de la táctica. El modelo no tenía flexibilidad de acuerdo a que solamente los internos y el medio poseían terreno y liberación para movilizarse. Los demás deportistas poseían posturas dadas y con labores precisas.

Esparcido por todas partes, el modelo de pirámide empezó a sufrir muchos cambios con condiciones, en la mayor parte de estos, a los rasgos de los deportistas. Además, las seguidas faltas por el *off-side* detenían el partido y detenían la celebración, volviéndolo repetitivo y menos rápido.

3.5 El sistema cerrojo o catenaccio y sus variantes tácticas

El modelo cerrojo o catenaccio se inició en la década del 60'. Es conocido como el sistema catenaccio italiano fue motivado por el modelo Verrou (cadenas, en Francia) creado por el director de Austria Karl Rappan. Como director técnico del país de Suiza en 1930 y 1940, Rappan usó una imagen defensiva llamada el Verrouilleur, ubicado al frente del arquero.

El modelo Verroude Rappan, dado en 1932 al ser director técnico del Servette, fue desarrollado por cuatro defensores exactos, realizando un rígido modelo de marzas personales, también de un generador de fútbol en el medio del terreno que comenzaba las jugadas con dos laterales en el medio del terreno.

El modelo de Rappan fue cambiar el modelo de 2-3-5 de ese tiempo, bajando a los centros liberados, creando de esta manera un poder defensivo de cuatro personas. Al realizar ello, poseía una persona en el centro del terreno, de modo que además eligió bajar a los dos atacantes de los costados, lo que formó un 4-3-3.

Dado a que bajo a dos atacantes, solamente el centrocampista poseía el papel de defensa, que le generaba un amplio cansancio corporal. La respuesta fue retroceder al conjunto entero con tareas de defensas. Como los oponentes tenían solo tres atacantes, en las defensas siempre habría un deportista suelto, el que se volvió un defensor liberado llamado *libero*.

El modelo fue un logro para los italianos, sobre todo en conjuntos pequeños, más solo hasta que Herrera lo desarrolló en un conjunto mayor que el modelo se transformó en un paradigma. Siendo una técnica solamente de defensa, de los sistemas de Italia del deporte pensados por Roceo. Ideada para no tener daños, integra la marcación personal en todos los sectores y el desarrollo metódico del líbero, una defensa para situaciones particulares sin la labor de defender que se mantiene por detrás de las defensas centrales.

Tomar la marcación personal con el líbero quiere decir en ocasiones quebrar la fiesta y dejar de lado la inventiva del oponente, logrando que el partido sea más vistoso para el público. Algunos países dieron un paso más con el Catenaccio (1-4-3-2), que se compendió por el Inter de Milán, en el mando de Herrera. La gran bajada en la cantidad de anotaciones en los encuentros muestra el poco flujo que tiene el sector dicho modelo llamado por el defensor *escoba* atrás del resto de defensores.

Más aparte de dichas variaciones, además se bajó otro delantero para integrar un mediocentro en el campo. Los rasgos fundamentales de dicho modelo son la amplia posición de los deportistas defensivos y la estrategia de marca personal, ayudados por el defensor *líbero*. De la perspectiva atacante era un conjunto en que dominaba la estrategia de contra atacar velozmente.

Los entrenadores que lo utilizan quieren poseer un eficiente portero que soporte los enfrentamientos, 8 a 9 deportistas de defensa y uno o dos atacantes que posean mucha rapidez. Este sistema se caracteriza por lo general, los equipos toman este modelo de juego al tener una expulsión o cuando cierto deportista tiene lesiones. La disminución de los números frente al oponente en diversas ocasiones te pide ser defensivo.



Figura 9. El sistema de juego catenaccio. Fuente: Recuperado de <data:image/jpeg;base64,9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/2wCEAAkGBxIPDxES EHAPEBUSFhU>

Capítulo IV

Sistema 4-4-2, 4-2-3-1, 4-3-3, 3-4-3, 3-5-2, 3-3-3-1 y sus variantes tácticas

4.1 Los sistemas de juego en la actualidad

Los modelos de juego en ese deporte fueron evolucionando con el pasar del tiempo y las circunstancias en las que se presentaban los equipos. Es así como en el mundial de 1974 realizado por los alemanes fue una competencia super intensiva. Denominado como fútbol completo. En ese mismo año, Rinus Michel logró el que es su más grande logro y más importante en relación a la clase del deporte con el conjunto holandés donde a poco tiempo de realizarse la jornada mundialista del año mencionado, se responsabilizó del conjunto con un periodo de prevención corto, guiándolo al último partido del mundial e incentivando al mismo momento un nivel de juego del que se menciona hasta el día de hoy.

Conocido como el *fútbol de pressing* es la denominación con la que Rinus Michel llama al modelo de juego que realizó el tiempo que se mantuvo como el entrenador del Ajax de Holanda. El término *fútbol completo* es una palabra de los entrevistadores dado por uno de ellos.

El Ajax y Holanda comenzaron a entrenar en diversas etapas de ataque los juegos con mezclas en las ofensivas. El deporte fue teniendo más dinamismo. Cada uno de los

deportistas empezaron a estar en desplazamiento seguido. Lo que se quería era generar un modelo de juego en donde los diez deportistas en el campo estuvieran en la ofensiva el partido completo. Incluso al defenderse. Al tener la pelota los oponentes, los rasgos del conjunto de juego era que los 10 deportistas en líneas fueran cada uno de estos al frente en un deseo grupal y conjunto de obtener nuevamente la pelota.

Por ello, el rango de logro corporal, la capacidad táctica y la sabiduría técnica no se tenían distinciones entre todos los deportistas que los directores posicionaban en el terreno de juego.

El primer conjunto que dio una novedad de la perspectiva técnica fue fundamentado en pensamientos muy definidos y establecidos en un modelo que deseaban sus directores técnicos para generar por medio de los deportistas en los modelos de juego que querían.

Es por ello que, en 1986 tuvo por rasgo el más grande incremento en la calidad técnica y además por el gran crecimiento de la potencia deportiva. Esto fue la respuesta de la innovación del procedimiento de preparación por medio de la planeación razonable y una fuerte potenciación de la labor.

Se realizaron innovadores ideas técnicas dado al crecimiento corporal en oposición potencia y rapidez. Se mantenían los modelos 4 - 3 - 3 o variaciones de este, en grupo con la idea de fútbol completo. La alineación del esquema tomado por los alemanes occidentales, holandeses y suecos era 4-3-3 (1-3-3-3) o 5-3-2 (1-4-3-2).

De modo que, en relación con las ideas fundamentales tácticas, los más grandes conjuntos usaban estos mismos:

- Continuo desplazamiento.
- Variación de posiciones.
- Defensas que se integraban a la ofensiva.

- Delanteros que apoyaban en las defensas.
- Marcaje por zonas.
- Uso razonable del sector.
- Incremento de la velocidad del juego.

Luego de ello se dio inicio a las nuevas formaciones o modelos de juego considerándolo por la capacidad de los deportistas tanto en lo técnico individual o grupal y la preparación física y el aspecto psicológico y cognitivo de los jugadores los modernos o actuales los cuales están compuestos por los siguientes sistemas 4-4-2, 4-2-3-1, 4-3-3, 3-4-3, 3-5-2, 3-3-3-1, etc.

4.2 El sistema de juego 4-4-2 y sus variantes tácticas

El modelo de juego 4-4-2 comenzó luego en los años de los 70, se detuvo a un atacante más con la meta de generar una columna media más potente generada por 4 centrocampistas determinando eficientemente el sistema: 4-4-2.

Con el pasar del tiempo, más variaciones en los modelos de juego nos evidenciaban dos rasgos fundamentales de las ideas tácticas:

- El requerimiento por desarrollar estrategias más eficientes para confirmar la defensa del arco.
- El requerimiento de controlar el medio del terreno para frenar al oponente y desarrollar juego en ofensiva.

Las columnas de defensa y del medio centro se potencian y van a 4 deportistas todas estas. Dicho sistema logra al mismo tiempo dar un hostigamiento de ataque requerido y poseer una protección más fuerte. Los deportistas se desplazan más y dan una ayuda seguida a sus pares. De defensores extremos se juntan a las jugadas ofensivas. En el

medio del terreno, ciertos deportistas se encuentran más enfocados a la ofensiva y los demás a la defensiva.

Se puede decir que ciertos conjuntos ponían a los cuatro centros campistas creando un cuadrado en el medio del terreno y otros lo realizaban creando una columna frente a la columna de defensas.

En la competencia de 1978 jugado en el país argentino no se veían muchas variaciones en relación con los sistemas fundamentales de los conjuntos.

Lo que se puede mencionar es que inicia a generarse una postura *Mediocampista enlace* determinada, en tanto que anteriormente, los atacantes bajaban de forma indefinida al sector medio para armar el juego. De ahí se observa como la labor de *enlazar* el sector medio con la ofensiva esta sobre establecidos atacantes.

Empieza a verse el modelo 4-4-2 (4-3-1-2 con mediocampistas en cuadro). Se suele generar mayor cantidad de jugadores en el medio del terreno para una mayor calidad en el ataque.

El establecimiento determinativo de dos atacantes logra que nuevamente sean cuatro los mediocentros y se reedita, en un sector, *el cuadro con magia* del modelo WM. La distinción es que los primeros latidos de este mediocentro se ejecutan en una forma de cuadro con un delantero medio que baja.

A amplias características, el pensamiento era enseñar fútbol de giros seguidos y juego sin pelota en ofensiva y marcación por zonas a presiones defensivas, dando a los jugadores más entrenamiento corporal.

En la gira mundialista española en 1982, se he puesto en manifiesto en todo el torneo una amplia ayuda en el cambio de posiciones entre los deportistas de diferentes lineamientos. Hay mucho provecho de los sectores libres por las personas del medio del

terreno y del lineamiento final. Los modelos de defensa han mezclado marcas personales, zonales y ambos.

Vence la idea de bloquear por encima de la personalidad. Se ha visto un juego polifuncional donde el juego conjunto de las personas ha controlado sobre lo particular de la función.

La ocasión de los deportistas en el campo de juego controlaba el balance de la etapa de ataque y de la defensa.

Uno de los rasgos del modelo 4-4-2 es que se realiza el valor que menciona *cada uno en ofensiva y cada uno en defensa*. El modelo pide tener un perfecto nivel corporal porque requiere mucho movimiento. Obtienen más significancia e importancia la generación de lugares liberados y aprovechar de estos. La calidad de movilizaciones logra que el sistema tenga mucha flexibilidad, obteniendo la manera de los demás en diversas etapas del encuentro. Se da prioridad al deporte por los costados.

- **Variables del modelo 4-4-2.** En cuanto al sistema 4-4-2 y sus variables técnicas. Se dio a motivo de que el 4-2-4 y el 4-3-3 se masificaron de deportistas en el sector. El director de Inglaterra Ramsey, que obtuvo el campeonato en 1966, dejó de lado delanteros que permanecían en el área y posicionó centros atacantes que eran sorprendidos. Dicho modelo necesitaba un toque grande de labor y responsabilidad.

Era un deporte que no era sutil, pero tenía efectividad. Es uno de los más usados actualmente. 3.3.1.1: en rombos (4-3-1-2). El rombo es la imagen que crea la postura de los 4 medios. El punto más bajo lo tiene el deportista del medio con más defensa y el alto, es más atacante. En dicho modelo de juego, uno de los dos defensas externos se proyecta y va a atacar. El mediocampista tiene la labor solamente de proteger y realizar cambios, con mucha labor de organización de la pelota e ideas técnicas. Los medios externos usualmente son medios mixtos con mucha capacidad corporal, habilidad en la defensa y llegar a la

portería contraria. Como dicho modelo de deportistas es complicado de hallar ciertos conjuntos no son métricos, con el mediocampo de un costado con más capacidad de ataque y el medio del sector opuesto con habilidad en la defensa. Hoy en día cada ocasión se desarrolla menos dicho modelo debido a que el enlace, el deportista encargado de juntar el centro con los atacantes se extingue.

En países europeos, a dichos deportistas se los quiere reposicionar como un cuarto medio del 4-4-2 en lineamiento con un centro atacante en un 4-4-1-1. En este país se toma el pensamiento de Europa, y de equipos menores se les pide más responsabilidad en la defensa a una clase de deportistas innovadores y generalmente bueno en la marca.

El equipo argentino en el año 2006 (con Pekerman como entrenador) y en la Copa América de dicho periodo (con Basile) uno ese modelo de juego con Juan Román Riquelme como creador. 3.3.1.2: en columna (4-4-2).

Es el 4-4-2 usual, con una columna separada en 4 sectores, estos están puestos por un deportista que tiene que funcionar en lo defensivo como ofensivo. Es el modelo de juego perfecto en los momentos finales del deporte actualmente en argentina. Necesita de un mediocentro con dos medios en el medio, por lo general uno de defensa y el segundo mezclado, y de dos extremos con mucha capacidad corporal para atacar y ayudar en la obtención de la pelota.

En ofensiva hay la oportunidad de trabajar con 2 centro atacantes y con un atacante que se desempeñe por los costados y el segundo por el medio 3.3.1.3: en cuadro (4-2-2-2). Dicha variación logra formar escalonadamente los bloqueos que vencer del conjunto opuesto. Separa el campo en dos sectores del terreno: con dos deportistas ofensivos y dos defensivos. Necesita capacidad corporal porque el sector de labor es más grande.

No se suele observar conjuntos que realicen dicho método en el deporte de este país. Uruguay campeón la Copa América en 1995 usando dicho modo. Brasil en diversas

situaciones también la usó.

Es el modelo de juego perfecto cuando se posee dos laterales de ataque y dos atacantes potentes, pero es totalmente requerido hallar y balance en la etapa de la defensa.

El sistema 4-4-2 tiene como fortaleza. La presencia de dos delanteros en los sistemas de juego 4-4-2 significa que los dos centrales rivales -en una línea de cuatro- estarán constantemente ocupados.

El 4-4-2 provee una fuerte base desde la cual lanzar contragolpes, con un buen balance entre los jugadores que están tanto delante de la línea de pase, como por detrás. Habitualmente hay suficientes jugadores en cualquier zona para recuperar la posesión, primero, y suficiente presencia adelante para iniciar y sostener un contragolpe, tanto en la zona central, como por bandas.

Después de caer en un bloque bajo rival, los dos de adelante pueden ayudar a bloquear el acceso a los centrocampistas centrales, dificultando a los oponentes la construcción en zonas intermedias. La última fortaleza, vital para propuestas como el 4-4-2 de Diego Simeone en el Atlético de Madrid, radica en que moverse por el campo en dos bloques de cuatro jugadores, facilita mantenerlos compactos.



Figura 10. Variantes del sistema 4-4-2. Fuente: Recuperado de <https://es.coachesvoice.com/wp-content/uploads/2021/12/Diapositiva1-6-1024x576.jpeg>

Asimismo, el sistema 4-4-2 tiene como debilidades que requiere mucho trabajo, carreras y movilidad de los jugadores, porque la estructura básica no es la más idónea para generar un juego de pases.

Los jugadores en un 4-4-2 muy rígido pueden bloquear los pases entre sus compañeros, especialmente cuando se juega hacia adelante. Por ejemplo: un defensor central, un centrocampista central y un delantero podrían estar en la misma línea de pase. Sin los movimientos necesarios, estos sistemas de juego pueden ser los más predecibles de todos.

Con dos líneas horizontales de cuatro y sin profundidad en el mediocampo, especialmente entre líneas, la cobertura puede ser compleja. Un pase que penetre puede sacar velozmente a varios jugadores de una acción.

Una línea de dos centrocampistas de primera línea, además, puede verse muchas veces en inferioridad numérica, especialmente si el rival pone una línea con tres mediocampistas.



Figura 11. Con el medio campo en rombo. Fuente: Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd53/fútbol12.jpg>



Figura 12. Con el medio campo en línea. Fuente: Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd53/fútbol13.jpg>



Figura 13. Con el medio campo en cuadrado. Fuente: Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd53/fútbol15.jpg>

4.3 Sistema de juego 4-2-3-1 y sus variantes tácticas

El modelo de juego 4-2-3-1. Inicia como una variable del modelo 4-4-2 al 4-5-1, que sostiene una amplia organización. La fundamental variable es que separa el medio centro en dos sectores, uno de ataque y otro de defensa. Se conforma por cuatro columnas que son de cuatro defensores, dos volantes. Uno que organiza y otro que destruye por lo general, tres atacantes medios (Además, podrían ser dos internos o exteriores y un media punta) y un atacante (por lo general un nueve referente).

Actualmente es 1 de los modelos de juego más desarrollados por sus diversos modelos tácticos. Es un modelo que podría separarse en dos amplios sectores. Uno de ataque y otro de defensa, en el defensa se podría formar por los cuatro deportistas de la primera fila, más los dos deportistas volantes de la segunda fila y en el ataque son los tres deportistas de la anteúltima fila más un atacante. Es un modelo que distribuye de modo muy separado cada uno de los sectores del terreno.

Dicha organización logra poseer (si se quiere pensar en ello) un enfoque de deportistas alta en la fase de inicio del oponente, si se ejecuta una adecuada organización en la basculación facilitada generalmente la presión y el logro de la obtención del balón al oponente.

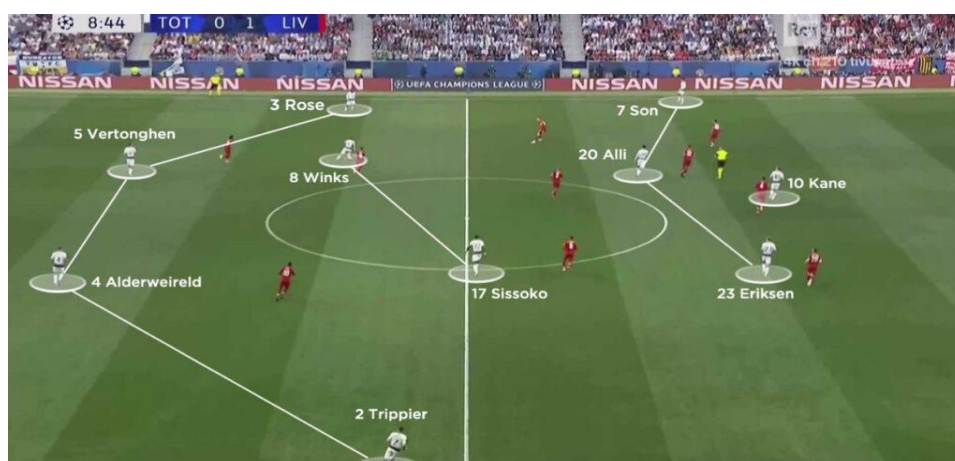


Figura 14. El sistema del juego 4-2-3-1. Fuente: Recuperado de <https://es.coachesvoice.com/wp-content/uploads/2021/12/Diapositiva3-6-1024x576.jpeg>

El sistema 4-2-3-1 posee diversas formas y en todas estas tiene que notarse los rasgos de los deportistas y del pensamiento del juego, podría ser muy atacante si se dispone de buenos laterales en la primera fila (Carrileros de ataque) y si los deportistas de la segunda fila poseen una idea de ataque y buen lanzamiento. Si los deportistas de la tercera fila no poseen habilidad de resolución (Gol) es verdad que todas las presiones para la conclusión están en el deportista más atacante, el nueve tiene que ser un deportista con

la habilidad para desmarcarse, obtener el balón de espaldas al arco y mucha capacidad de disparo, en diversas situaciones se encontrará en poca ventaja de números, de modo que deberá en diversas situaciones lograr cierto tiempo para que los deportistas de la segunda fila lo ayuden.

Este modelo 4-2-3-1 tiene como fortaleza la media punta capaz de bajar al mediocampo cuando el equipo tiene el balón, un equipo que juegue con un 4-2-3-1 puede generar numerosas ventajas numéricas en el centro del mediocampo cuando se enfrentan a rivales con una primera línea de dos centrocampistas. Esto ayuda en la construcción de juego, generar oportunidades, conectar mediante paredes y mantener la posesión. La media punta puede jugar un poco más adelante que un centrocampista central en un 4-3-3. Desde esa posición, puede conectar el mediocampo con el ataque. También puede encontrar los espacios centrales entre líneas y alejarse de la presión.

El apoyo y la seguridad que provee un doble pivote permite a los laterales avanzar de manera más efectiva. Habitualmente lo harán al mismo tiempo, lo cual no podría pasar con una formación 4-3-3. Los centrocampistas defensivos en un doble pivote también protegen los espacios entre líneas y delante los centrales. Asimismo, pueden moverse por la zona para cubrir las zonas externas de manera más eficaz de lo que un solitario pivote podría. Esto significa que pueden replegar rápido tras un cambio de juego o cubrir los espacios que puede dejar libre un lateral que haya subido.

Asimismo, el sistema 4-2-3-1 tiene como debilidades el uso de un doble pivote inevitablemente resta un jugador en fase ofensiva. Situación que puede derivar en poco ataque por el centro toda vez que el balón fue al frente.

Los tres centrocampistas ofensivos pueden ser superados numéricamente por cuatro jugadores en la zona, como ocurre en un 4-4-2 en rombo. Si la media punta no retrocede al perder la posesión, el doble pivote puede ser superado numéricamente por una línea de tres

volantes. Mientras tanto, las bandas pueden quedar expuestos a contragolpes rivales. Un acertado cambio de juego puede dejar a la línea de centrocampistas con demasiado terreno por cubrir.

4.4 Sistema de juego 4-3-3 y sus variantes tácticas

El modelo de juego 4-3-3. Consiste en el modelo de cuatro defensas tres mediocampistas y tres delanteros. Mas al mismo tiempo mantienen en sus líneas un centro con mucho ritmo y capacidad de ataque y la ofensiva se transforma en 4 deportistas (4-2-4).

En ciertas ofensivas, creadas por cuatro deportistas, en todo momento había un delantero con el trabajo de relacionarse con los centrocampistas y armar los ataques. Es un modelo 4-2-4 que en el partido se volvía en un 4-3-3.

En ese tiempo el modelo 4-3-3 nacía en la organización del conjunto (fase dinámica) mas no en su sistema técnico (fase no dinámica).

El modelo de juego 4-3-3, aparece en el mundial de Chile en 1962. Los de Brasil lo implementaron transformando su 4-2-4 en un 4-3-3, al regresar al centro del terreno. El medio del terreno es apoyado. En ese punto se vuelve fundamental para el deporte el trabajo del centro. Regresa el centro campista medio como estructurados del conjunto.

Además, naciendo de dicha variación, los ataques empiezan a tener menos eficiencia disminuyéndose mucho los defensores.

Por primera ocasión en el tiempo dado la cantidad de deportistas que creaban el espacio de defensa era mayor a la cantidad de deportistas del espacio de ataque.

El aseguraba una distribución razonable del espacio de simple entendimiento para los deportistas.



Figura 15. Sistema de juego 4-3-3. Fuente: Recuperado de <https://www.efdeportes.com/efd53/fútbol11.jpg>

El sistema 4-3-3 es una formación que usa una línea de cuatro defensores – generada por dos defensas y dos laterales– detrás de 1 línea de centro del terreno de tres. La configuración más usual en el centro del campo integra un deportista más abajo – el volante- y dos internos más adelantados en los dos sectores. La línea de ataque se compone de dos exteriores -se forma habitual a pies variados- que laboran en ambos sectores de un único jugador al medio.

¿Cuáles son las labores de los deportistas en el 4-3-3?

La fundamental labor de los exteriores es separar a los exteriores opuestos y ofender en ocasiones de uno vs uno, sea por afuera de sus rivales para pasar al centro o hacer diagonales por adentro para entregar. Dicha última opción es seguida para exteriores a pierna variada o los atacantes internos que quieren alejarse de sector, además con oportunidades de patear al arco. Los exteriores que sostienen una posición externa podrían apoyar a disponer un lugar para que se ocupe por los corridos de los mediocampistas. En tanto que, un exterior que se moviliza por la interior crea lugar por afuera para el desmarque de un externo.

El único atacante medio de la formación se moviliza por el terreno en relación con que se ejecuta la acción de ataque, determinando al defensa opuesto posicionado cerca de la pelota. El atacante podría desmarcarse cortamente para relacionarse y crear mayoría en el medio del campo o dar corridos rectos a la parte trasera de los defensas opuestos. Dichos corridos quieren poner pelotas en la parte profunda del campo, y en dicho procedimiento apoyar a la parte trasera de los defensores. Ello, al mismo tiempo, generara sitios medios para que los centrocampistas o los exteriores podrían tomarlos.

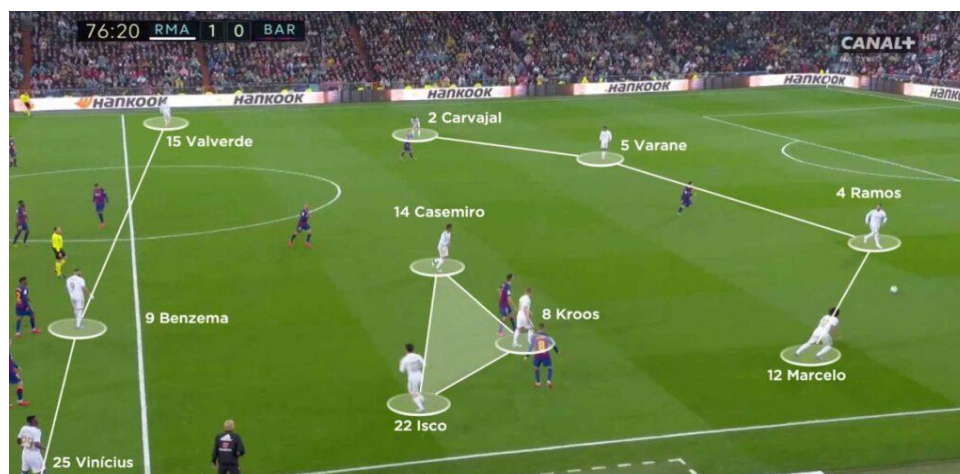


Figura 16. El sistema de juego 4-3-3. Fuente: Recuperado de <https://es.coachesvoice.com/wp-content/uploads/2021/12/Diapositiva1-6-1024x576.jpeg>

El mediocentro de tres personas da oportunidades de entrega sea al ataque por detrás como para la labor de los delanteros. Los dos internos con más vocación de ataque suelen ser organizados en los caminos internos y dan corridos al frente entre los costados y el atacante medio, para posicionarse en sectores para tirar centros. Si están más retrasados relacionan el costado y el defensor medio de su costado con el exterior y el atacante. El volante es el conector principal de las líneas de los defensas y el centro del campo, también el fundamental deportista por medio del que se realizan las variaciones de juego para avanzar.

La línea de los defensas, sobre todo los medios, se enfocan en entrar al lugar del medio en el comienzo de la salida, sobre todo si poseen una mayoría en dicho sector. Con frecuencia, los del centro además se reposicionan para lograr al volante en medio centro separarse a la línea defensiva en el inicio. Los costados apoyaran al frente, dando la anchura del conjunto, cuando los exteriores a pierna variada entren. De dicha manera los internos podrían estar más atrás, dando apoyo cuando el ataque no se da.

Cuando estén estructurados en un 4-3-3, más usual, los internos podrían empujar personalmente un costado por atrás de los exteriores o pasar para empujar al atacante medio.

Los cuatro defensores permanecerán rígidos la mayoría de espacio temporal probable al proteger en un espacio estructurado, defendidos por el centro del campo de tres. Los oponentes pueden ir a los sectores exteriores, en la variación entre el costado y el exterior. Aquí, la línea de defensas podría pasar por el terreno de forma agresiva. Los exteriores pueden pasar al frente para ayudar a una presión más elevada, sobre todo si el exterior de igual sector se encuentra en posturas adelante. La línea de los defensas, de nuevo, se mueve pasando por el terreno para ayudar en el costado.

Así también podemos determinar cuáles son las ventajas del sistema 4-3-3 crea triángulos de forma normal, dando seguidamente al que posee la pelota diversas oportunidades de entregas en todo tiempo. Ello logra que desarrollar un modelo de juego fundamentado en la postura es una cosa más simple que otros sistemas.

La unión de tres deportistas en el medio del terreno podría crear situaciones ventajosas numéricas en los lugares medios, lo que forzará más la intención de controlar la posesión. Un atacante medio desmarcado o un externo en posturas internas podrían añadir un deportista más en el medio del terreno. Ello podría apoyar a sostener una mayoría en el medio, en situación de que el oponente además posea mediocampistas medios.

La formación también simplifica que varios deportistas se movilicen al frente y ofendan. Varios conjuntos que laboran con un 4-3-3 terminan con una línea de ataque de cinco donde un atacante medio y los exteriores son acompañados por los exteriores o los del interior.

El sistema 4-3-3 también es una eficaz formación para hacer presión. Una línea de tres atacantes genera un eficiente número de deportistas para cansar a los defensores oponentes. El centro del campo de tres personas da apoyo y defensa en dichos lugares medios. Ello sirve cuando hay presión alta al convertirse en un bloqueo central.

Este sistema tiene ciertas desventajas. Tales como el lugar que se posiciona en los extremos entre el costado y el exterior en un 4-3-3 podría estar sin cobertura y ser la meta del oponente. Ello usualmente pasa por medio de veloces contras y variaciones en el juego rápidos y precisos.

Con dicha formación, que dan animo a los deportistas a ir al frente y relacionarse con la ofensiva, los conjuntos podrían tener pocos jugadores al momento de detener o defender las contras de los oponentes. Los rivales podrían avanzar más después de una transición, lo que quiere decir más usuales corridos de recuperación en dicha imagen. Ello incrementa el esfuerzo corporal de los deportistas.

Un único atacante medio podría estar separado en ofensiva si no posee la ayuda de los que atacan por los lados e internos, de modo que podría hallarse en minoría de números en oposición a los defensas opuestos. Ello además podría entenderse como una pobre capacidad de ataque en el arco rival si los pares no ejecutan corridos de ayuda.

4.5 Sistema de juego 3-4-3 y sus variantes tácticas

El modelo de juego 3-4-3 es una formación que utiliza tres defensores centrales y, por delante de ellos, un doble pivote en el mediocampo. Los dos carrileros proveen

amplitud ofensiva, mientras que la línea de ataque de tres puede ser utilizada de diferentes formas.

Es cada vez más común ver una línea de tres atacantes escalonada, con dos medias puntas apoyando a un delantero centro. Esta formación también es conocida como 3-4-2-1. De la misma manera, una línea horizontal de tres delanteros, con dos interiores o extremos jugando arriba abiertos en banda, a la misma altura del delantero centro.

Otra opción es que los extremos ataquen las zonas interiores y el delantero centro se descuelgue para jugar como un falso nueve. Sobre este dibujo, el delantero baja al mediocampo para tratar de arrastrar la marca de los centrales rivales.

El sistema 3-4-3- tiene como fortaleza los dos exteriores en la línea ofensiva de tres juegan como dos medias puntas en amplitud, pueden retroceder al mediocampo y crear estructuras en cuadrado o rombos que habiliten superioridades en el centro del mediocampo. La presencia de dos medias puntas añade otra amenaza entre las líneas, que pueden ocupar ambos jugadores en un doble pivote o arrastrando a un defensor central si se juega contra un equipo con un solo pivote.

Una línea de tres a lo ancho del ataque también puede fijar a una línea defensiva de cuatro, lo cual genera superioridades en cualquier otra parte del terreno. Una línea a lo ancho también crea esas superioridades con un carrilero que progrese en ataque.

En fase defensiva, la línea de fondo puede cambiar rápidamente de tres a cinco gracias al repliegue de los carrileros, lo cual añade una presencia adicional a la línea defensiva. Un ataque más compacto también bloquea los avances por el centro de manera más efectiva que una pareja de delanteros. Asimismo, pueden iniciar rápidamente la presión alta.

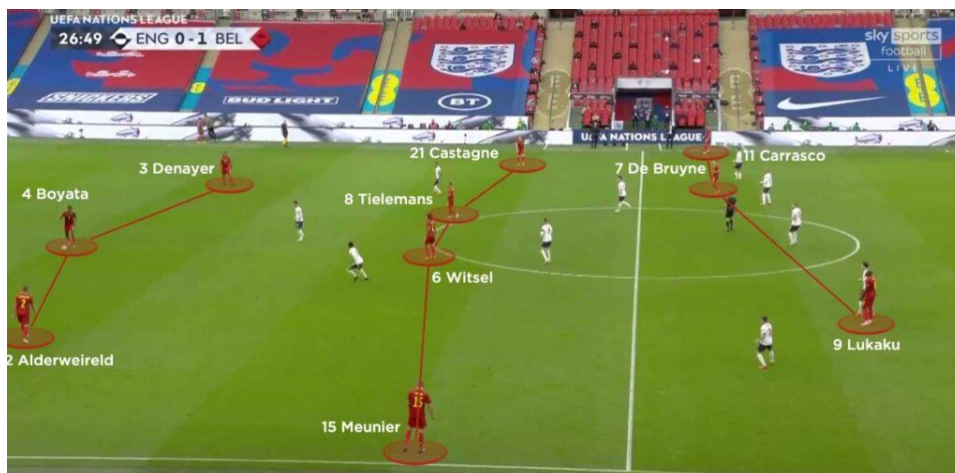


Figura 17. Sistema de juego 3-4-3. Fuente: Recuperado de <https://es.coachesvoice.com/wp-content/uploads/2021/12/Diapositiva6-4-1024x576.jpeg>

Asimismo, este sistema tiene las siguientes debilidades. Una vez que la defensa se convierte en una línea de cinco, los espacios exteriores del mediocampo inevitablemente se pierden. Esto permite que los rivales avancen más en el campo por los costados.

De la misma forma, también se requiere que los carrileros sean jugadores más versátiles y completos que los laterales o los extremos en los sistemas de juego con cuatro en el fondo. Esto debido a que se necesitan casi constantemente en ambos extremos del campo. También deben estar extremadamente en forma para cubrir una gran cantidad de terreno.

Si el rival construye juego por dentro, el central más alejado de la jugada quedará fuera de posición, dejando espacios para que avancen ganándole la espalda. Una vez que los delanteros que están en los extremos se adelantan, hay menos presencia en el mediocampo. Como resultado, hay menos jugadores capaces de apoyar a los carrileros si estos quedan aislados.

4.6 Sistema de juego 3-5-2 y sus variantes tácticas

El Sistema de juego 3-5-2. Requiere del apoyo del medio del campo necesite de la bajada de los delanteros. La gran parte de los conjuntos son organizados con dos

delanteros en el frente, por ello es superior el cuarto defensor de la fila de defensas opuestos.

En la labor de balancear y lograr el ataque en el partido, los defensas se disminuyen a tres factores: un volante apoyado por dos marcas *para balones*, con la labor de ver a los delanteros oponentes. El medio del terreno se apoya con cinco deportistas. Los exteriores ayudan a los dos únicos delanteros en un sistema que toma todo el campo.

De la perspectiva de los defensas, el volante cuida a los de marca medios los que toman una marca personal a los delanteros oponentes. Los cinco centrocampistas entrenan una marca zonal. En todo momento se desea ser mayoría numérica en las periferias de la pelota.

En la característica ofensiva se puede realizar, naciendo de dicha numérica fila rígida del medio del terreno, ofensivo de una amplia variabilidad en relación del espacio de re obtención de la pelota.

A partir de la recuperación de la pelota se tiene que responder de forma veloz para una contra y una ofensiva también veloz o una ofensiva de posiciones. Para escalar bien las distintas filas y entrenando una protección correcta, en todo momento está la oportunidad de retener la pelota para laborar con ayuda y obtener resultados favorables para el equipo.

La estructura de los conjuntos de sistema 3-5-2 expone tres sectores fundamentales a mencionar:

- La generación de juego en el centro del terreno.
- Potente sistema de defensa.
- Perfecta organización razonable del sector.



Figura 18. Sistema de juego 3-5-2. Fuente: Recuperado de <https://es.coachesvoice.com/wp-content/uploads/2021/12/Diapositiva5-5-1024x576.jpeg>

El sistema de juego 3-5-2, creado por Carlos Bilardo como su creador. La posiciono en el entrenamiento 1982 con alumnos de La Plata y la realizo mundial en el Torneo del Mundial que Argentina venció en 1986. El director Bilardo indico que, al salir en el partido, el universo no lo conocía, los vimos ya que no se sabía con características el modelo desarrollado.

Después con los años varios conjuntos y países, tomaron por modelo técnico. En dicho modelo de juego hay seguidamente un tercer defensa medio por atrás de sus dos pares o frente a ellos tomando de forma variable las posturas liberales. En el centro del terreno son cuatro líberos en fila (dos líberos medios se distribuyen la labor de obtención y los dos líberos que van por los costados) y un quinto libero liberado, como enganche. Los atacantes, de la misma forma que en la 4-4-2, podrían ser dos centro delanteros o uno de los que se desarrolle por los lados. Podría ser dicho modelo de juego una opción verídica para estos conjuntos que usualmente juegan en un 4-3-1-2 y reflejan seguidamente 1 de los exteriores.

Los sistemas de juego con cinco jugadores en la línea de mediocampo de esta formación 3-5-2 tiene como fortaleza que provee al mismo tiempo tanto la amplitud para construir juego alrededor de los rivales, como la cantidad de efectivos para hacerlo, sin la

necesidad de hacer muchos movimientos o rotaciones. Los tres centrocampistas centrales pueden atraer a los rivales al centro del campo antes que el juego se extienda a los carrileros. Luego pueden proveer amplitud en ambos lados de la cancha.

Dos delanteros centros pueden constantemente mantener ocupados a los dos centrales de una línea de cuatro en el fondo. Los carrileros proyectados en ataque y uno o dos mediocampistas ofensivos pueden generar superioridades en el último tercio y, por ende, una fuerte amenaza ofensiva.

En la faceta defensiva, tres centrales proporcionan superioridades numéricas frente a dos delanteros centro. La línea de fondo también puede cambiar rápidamente de tres a cinco jugadores cuando bajan los laterales. Mientras que, en la fase de posesión, la defensa de tres brinda una base sólida para construir. No es necesario ningún ajuste para tener una superioridad en la primera línea, ya sea contra uno o dos delanteros centro.

Los tres centrocampistas ofensivos y los dos delanteros pueden cubrir los espacios centrales cuando se pierde la posesión, con mucha profundidad y muchos espacios.

Así mismo el sistema tiene como puntos debilidades que una vez que la defensa se convierte en una línea de cinco, las áreas exteriores del mediocampo son inevitablemente cedidas. Esto permite que los rivales avancen más por los costados.

Además, se requiere que los carrileros sean jugadores más versátiles y completos que los laterales o los extremos en los sistemas de juego con cuatro en el fondo, ya que se necesitan casi constantemente en ambos extremos del campo. También deben estar extremadamente en forma para cubrir una gran cantidad de terreno.

Si el rival construye su juego por los pasillos internos, los defensores centrales más alejados de la jugada quedarán fuera de posición, dejando espacios para desplazamientos a la espalda que le sirvan a los oponentes para penetrar.

4.7 Sistema de juego 3-3-3-1 y sus variantes tácticas

El modelo de juego 3-3-3-1 que está compuesto de tres defensores, tres volantes defensivos, tres medio centros de ataque y un atacante. Fue muy usado, entre más, por el país holandés en la conclusión del periodo de los 80. La ventaja de este sistema es que apoya de forma amplia el medio del terreno, empujando a guiar el partido del oponente por los costados. Dentro de los cuales los defensas son 3 defensores medios con rasgos por su seguridad, control de los centros y rapidez, también de habilidad en las técnicas para comenzar los ataques.

En el medio del terreno se distribuye en dos filas. La primera fila la crean tres deportistas, uno de los defensas que ejecuta apoyo a los demás, que son mezclados, con corridos para dirigirse de un sector al otro en diversas ocasiones, con nivel para crear jugadas de ofensiva y dar balance en la defensa. La segunda fila se compone por tres factores, dos exteriores y uno en el medio. Los exteriores son del costado, deportistas de amplia rapidez, perfecto escape, eficientes entregadores y con disparo. El del medio es el medio delantero con capacidad ya expuesto en modelos previos.

El atacante medio es un deportista elevado, potente pero no malo, eficiente disparador en el centro del área, que controla el deporte por el aire y con movimiento. Apoya en labores de defensa.

Este modelo tiene como ventaja que potencia mucho el medio del terreno, empujando a guiar el partido del oponente por los lados. El deseo es la de mantener el balón el más momento que se puedan, simplificando el ingreso de seis deportistas a etapas de lanzamiento y así también beneficia el deporte en ofensiva, al poner escalones a los deportistas y lograr explorar con más eficiencia la anchura del partido por los costados y entre filas de acuerdo con el sistema 1-3-4-3. Así mismo deseo de sacar provecho la habilidad y la técnica de los deportistas atacantes en lugares dañinos del área adversarias.

El modelo 3-3-3-1 tiene las siguientes desventajas, aun deja sectores con espacio en los costados, a la distancia de los tres defensores y por atrás de estos. Se genera un desbalance de potencias entre la primera fila de mediocampistas y los demás jugadores, al tomar ellos la labor del balance de defensores-atacantes.

Requiere un apoyo total del conjunto completo, sea para la defensa como para los atacantes. Todo fallo podría ser peligroso para lo dado por el modelo. Pide una defensa de alta calidad y también a controlar el balón con inteligencia y nivel.

Variantes en las funciones del modelo, teniendo en cuenta que los 3 defensores 1 podría ser medio y los demás exteriores, con el objetivo de apoyar el desarrollo de los ataques frente a oponentes que protejan muy separados.

El deportista de ataque de la primera fila del medio del campo podría ser sustituido por otro más atacante para simplificar el comienzo de la jugada.

En la segunda fila se podría entrar con tres medio atacantes, como pasa en el modelo 1-4-2-3-1, así como aplico el Real Madrid en los años finales.



Figura 19. Sistema de juego 3-3-3-1. Fuente: Recuperado de imagen/jpeg;base64,/9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/2wCEAAkGBxMQEhUSEBI

Capítulo V

Metodología para su estructuración táctica

5.1 Metodología para el entrenamiento de la preparación táctica en el fútbol

Las estrategias de educación y preparación en este deporte identificamos que los métodos más usados en los periodos finales por los preparadores tales como señala Alzamora, Martínez, Pérez y Verdú (2015) son las estrategias analíticas e integradas o generales. Las dos presentan algunos rasgos en sus valores.

La estrategia analítica: expuesta por medio de las ejecuciones del juego separado, que solamente posee cierto de los factores que participan en la competencia, sobre todo la pelota. Ejemplificando, un conjunto pequeño de deportistas que realiza un numero de entregas con la pelota (manejo y entrega corta) donde no hay dudas y se obtiene la habilidad técnica naciendo del entrenamiento de la actividad y la resolución de errores del preparador.

Estrategia integrada-general: se fundamenta en el entrenamiento deportivo, donde las capacidades tácticas, corporales, mentales y observables se comunican de manera conectada más distintas en su fijación y estudio. Dicho método integra una realización y mezcla entre distintos modelos de potencia, más el término igual es el de la táctica y la técnica (Sans y Frattarola, 2007).

Por medio de esta se realiza la habilidad que restan que participan en el logro, realizándolos de forma agrupada y de una manera general. Ejemplificando, una ocasión de tres vs tres donde la meta táctica técnica de ataque es el no estar marcado y el avanza del terreno por medio de entregas cortas y manejo de la pelota y la meta en la defensa, hacer presión al oponente y robarle el balón.

- **Procedimientos metodológicos.** Se guía de un punto de vista sistémico conectado a características globales y personales de la planeación en el deporte, resaltando la técnica, porque, de generarse una sorpresa en el deporte, generara desbalances en la táctica. Ellos podrían pasar en ocasiones que son movilizadas a la preparación que se discutan u estudian por el conjunto táctico y los deportistas en un tiempo y entorno diferente. También, la técnica extrapola los requerimientos de inicio, acercándolo a características importantes para el análisis de las conexiones individuales interiores o exteriores de la competencia. Al referirse de una prueba, el actual escrito toma temáticas relacionadas al *pensamiento global de los modelos*, a la estructuración y preparación de los *deportes conjuntos* y a las *características técnicas del deporte* (Bertalanffy, 2013; Castelo, 1996; Garganta, 1997; Mahlo, 1969; Teodorescu, 2003). De modo paralelo y de complemento, fueron consultados en escritos, conectados con dichas temáticas en tiempos del país y fuera del país en disponibilidad en los fundamentos de información CAPES de las Universidades de Brasil. Dado a los rasgos individuales de los escritos, la elección de la bibliografía es de actitud fuera del país, siendo respetuoso a tres temas que se ven en los escritos como importantes para la creación de un plan técnico:
 - Pensamiento global de modelos: como deseo de comprender la técnica naciendo de una conexión de ocasiones interiores y exteriores, sin tomarlas como meta.

- Juegos deportivos en grupo: con el objetivo de indagar el entendimiento de la técnica en relación más extenso, ósea, observándola, naciendo de la normalidad de distintos juegos deportivos en conjunto.
- **Características tácticas del deporte.** Para analizar distintas ocasiones técnicas que posee por rasgo del juego en este deporte. Elegimos la temática, se continuaron las sugerencias de la revisión de los escritos referenciales, tomando en cuenta la temática naciendo de la bibliografía dada de escritos de ciencia, monografías, entre otros (Marconi y Lakatos, 2009).

5.2 Estructura metodológica de un equipo de fútbol

En cuanto a la organización metódica de un conjunto de fútbol podemos indicar que el método y su realización se enfocan en las funciones y el sustento del modelo técnico seleccionados. Diversos elementos preestablecidos (ciertos que se controlan y algunos que no), tienen rangos distintos acerca de la significancia del sistema de educación-conocimiento fundamentándose en el entorno técnico, expuesto ahora en dos tiempos interrelacionados.

- **Características globales que guían el estudio:** el conjunto de deportistas, la planeación de metas, los rasgos personales y de conjunto, el concepto de métodos, las variadas opciones de acuerdo con el oponente, el entorno interior del conjunto y los elementos exteriores al terreno.
- **Características particulares que guían el estudio:** la conexión entre preparación y encuentro, entre *ser ofensivos* y *la defensa*, el entorno del terreno de juego usado en diversas ocasiones (distancia y separación), el uso de uno o más deportistas, las elecciones o previsiones de las ejecuciones (juegos predeterminados), la relación entre la táctica, técnica y métodos además como el reconocer los sectores potentes y no tan

potentes que existen en los conjuntos a los que se opone. La relación sistemática entre la planeación, la preparación y el encuentro, en el que la planeación nace como composición de más habilidad permeable en el sistema, logrando ser variada con más seguimiento en la preparación que en el encuentro, dado a una más grande operación y formalidad en todos los entornos (Bettega, Galatti, Scaglia y Reverdito, 2014).

5.2.1 La planificación vinculada a la dimensión táctica: aspectos generales.

La estructuración de una idea técnica que se relaciona a un conjunto de elementos que son de mucha significancia para la consecución de las metas. La identificación de la organización de la labor, los objetivos que el conjunto quiere lograr, el conjunto de deportistas que pertenecen al grupo y las personas del comando técnico son características para considerar para un pensamiento de inicio en la que se sustenta la planeación, además de la retro alimentación dada de la actitud en el entorno de preparación y del encuentro. (Castelo, 1996).

El comienzo de la preparación necesita un estudio a detalle de las habilidades y talentos sean a rango personal como colectivo de los conjuntos. Ello simplifica el establecimiento de labores y especializaciones de los deportistas y las oportunidades de los modelos y métodos que el preparador podría usar.

Luego de la determinación de un fundamento para el conjunto, un procedimiento de calificación seguida es para el reconocimiento de las complicaciones y problemáticas, pero además para la identificación de las habilidades y potencias del plantel. Con dicha meta, los estudios podrían ser ejecutadas por modelos cualitativos y cuantitativos (Clemente, Couceiro, Martins, Figueiredo y Mende, 2014).

Luego de realizar una síntesis de los rasgos personales y grupales del conjunto, el siguiente escalón se guía a la reorganización metódica y educativa del sistema de

educación para la preparación, naciendo de dicho tiempo, se ingresa valores de ejecución para consolidar de un pensamiento de juego dando además ser autónomo para la ejecución en las ocasiones no tan previstos.

De acuerdo con Scaglia y Souza (2004) el sistema de educación y conocimientos en los juegos tendrá que ver el juego naciendo de su estudio técnico, en donde, el deportista podría entender, sus organizaciones básicas y su función, realizando *el deporte por el deporte*.

Más postura imponible de requerimientos y *ocasiones problemáticas* guía a los deportistas a un mayor entendimiento del deporte, por el requerimiento de entender las distintas oportunidades, cambios y juegos.

La organización técnica del conjunto posee fuerza, logrando realizar así las preparaciones a especializar y perfeccionar los desplazamientos y los juegos. Según Santana (2004) la preparación técnica táctico tiene que tomar en cuenta las etapas del juego, porque, de dichas etapas, se obtienen las *ocasiones problemáticas*.

Como hemos mencionado previamente, la competencia es el centro fundamental en la organización de un conjunto, su contexto impone su labor en las ejecuciones, que inciden en las respuestas del conjunto. Los albores dadas en un encuentro requieren de las respuestas rápidas y eficientes, donde las fallas podrían tener una pérdida para el conjunto, además como las victorias podrían dar una respuesta concluyente beneficiosa.

La identificación del entorno del encuentro muestra características importantes para la actitud de un conjunto, ciertos elementos son fundamentales para un estudio y verificación de los requerimientos, como la presentación de los árbitros, la actitud de las personas y del conjunto opuesto, la comprobación del estadio y tamaño del terreno, y los diversos elementos dados sea del entorno interior y exterior del encuentro (Oliveira, Da Silva, Ferreira, Agreta y De Barros, 2013).

En la característica técnica, el balance de la conexión entre las defensas y ataques es el fundamento para impresionar y detener las ejecuciones del oponente. El encuentro requiere al preparador de los deportistas una veloz elección que engrupo con el entendimiento y el estudio del entorno exponen elementos que condicionan para el logro de las ejecuciones (Araújo, 2006; Mahlo, 1969).

De modo que, el leer las ocasiones interiores y exteriores del partido logra la visualización de complicaciones y requerimientos del conjunto, apoyando al preparador a hallar las respuestas que puedan lograr una reorganización de la planeación en las ejecuciones más particulares del conjunto.

5.2.2 La planificación vinculada a la dimensión táctica: aspectos específicos.

El deporte en el partido tiene por rasgo su control y su complicación, determinando un entorno desastroso, en donde se generan oportunidades de ejecución siempre (Garganta y Cunha, 2000).

De dicho modo, planear la preparación para comportarse en el encuentro, necesita de un examen de los requerimientos exteriores, particulares y no particulares, además como una visión de entendimiento de la organización interior del deporte, su punto de vista y sus probables cambios.

La planeación metódica enfocada en la estructuración técnica del conjunto nace de la selección del modelo técnico, que posee como meta una organización anterior al final de los deportistas fundamentada en los rasgos particulares y grupales del conjunto y su relación con el método del oponente (Bettega, Fuke y Schmitz, 2010).

En la variedad de oportunidades de organización (4-4-2, 4-3-3, 3-5-2, etc.), la disponibilidad de los deportistas podría dar importancia a la labor dada de la dimensión o ser profundo en el terreno.

En lo relacionado con la actitud del conjunto en las etapas de defender y atacar, son fundamentales ciertos requerimientos al momento de ejecutar un primer estudio. En el entorno de defensa, se ve el modelo de defender de un conjunto específico (particular, en zona o mezcla) y los sectores del terreno en las que se posiciona el conjunto para la defensa.

El modelo de estructuración de defensa podría cambiar en relación de los sectores donde se comienza la re obtención de la pelota, lo que requiere más acoplamiento en el mismo encuentro (Tejada y Peñas, 2003).

La indagación por el balance de defensa se fundamenta además en el comportamiento defensivo en conexión con la pelota, logrando hacer presión al oponente cuando se encuentra con la pelota, bloquear los lugares para prevenir el avance. En la situación de presionar al deportista con la pelota, la disminución de los lugares, como el marcar y el ingreso ejecutado por el deportista que quiere de forma directa la re obtención son fundamentales para la eficiencia de la ejecución.

Además, se toma en cuenta como importante el entendimiento de los límites de los patrones que inciden en la re obtención de la pelota, reconociendo los requerimientos y locaciones de la pelota (Barreira, Garganta, Machado y Anguera, 2014).

El rango de estructuración del grupo de defensas se sujeta naciendo de las ejecuciones ejecutadas en el entorno personal o en zonas, como el entendimiento de la separación y el momento de la postura en el grupo de defensas de los juegos, la interrelación de filas de entrega que necesita de una eficiente lectura del movimiento y una prevención en las elecciones, el equilibrio del bloque de defensas se tiene que encargar de los sectores no horizontales y no verticales en los deportistas, la guía de la pelota a los sectores del terreno que simplifiquen la ejecución de retrocesos de defensas al marcar, que quieren minimizar la anchura de ejecución del oponente y las defensas guiadas a detener la

mayoría de los ataques frente a los defensores. De modo que, la re obtención de la pelota genera el traslado del conjunto a una innovadora elección de organización y actitudes, que en el tiempo se relaciona al sector del ataque (Malta y Travassos, 2014).

En el entorno de ataque, igual que en el de defensa, la indagación de la mayoría en cantidad nace como indicación de ciertos elementos fundamentales para la ejecución en dicha etapa. Los seguimientos de desplazamiento que viabilizan el fluir de la pelota por diversos espacios del terreno incrementan y minimizan seguidamente en el entorno de afecto del deporte. Dicha elección dada luego del sostenimiento de la postura del sistema, la pelota, posee como meta la generación de ocasiones de mayoría en cantidad, además como la apertura de sectores en los defensas oponentes, para además simplificar, los ingresos y las conclusiones (Teoldo, Garganta, Greco y Mesquita, 2009).

En esta postura, el acercamiento logra que los juegos mezclados que quieren impresionar las ejecuciones de defensa del oponente. La guía de la pelota para ocasiones de 1 x 1 quiere la super ubicación del delantero frente al defensa por medio del driblin o amague, las entregas que podrían quebrar las filas del defensa, la permanencia de la pelota, los acercamientos que usualmente pasan son entregas de manera profunda a la parte posterior de los defensores oponentes, o las variaciones veloces de orientación de la pelota que varían el foco fundamental del deporte para diversos espacios del terreno, sacando provecho la apertura de sectores en el terreno y simplificando el seguimiento, son oportunidades de ejecución en el entorno de ataque que defienden las relaciones de los deportistas en los sectores del terreno, estructurando además los ataques del conjunto (Clemente, Mendes, Couceiro, y Martins, 2013).

En estos tiempos de traslado, los que se pueden tener por rasgo como la variación de actitudes del conjunto tras una re obtención o que se pierde la pelota, las elecciones técnicas se ayudan en los métodos preestablecidos.

En dicho modelo, cuando el conjunto re obtiene la pelota en diversas ocasiones toma por las contra, agilizando los desplazamientos de los deportistas y de la pelota, usando entregas amplias y sacando provecho de las ocasiones de mayoría en cantidad para poder ser profundo en el campo de juego y terminar en los arcos opuestos, por otro lado, además posee la oportunidad de tomar un juego no directo, con entregas más cortas y una velocidad menos lento de salida de la pelota y de los deportistas del terreno de defensores para el terreno de ofensiva (Machado, Barreira y Garganta, 2013).

En la situación de los traslados de ofensiva y defensivos, en los que el conjunto pierde la pelota, las actitudes particulares y grupales se relacionan entre las diversas probabilidades de ejecución. De dicha manera, el conjunto presiona, minimizando el terreno de ejecución del deportista con la pelota, tomando las filas de entrega y estructurándose de forma defensiva, pero además podría tomar por la labor de los sectores predeterminados, aun no presiona la pelota en una primera intención, bloqueando los sectores para prevenir el seguimiento del oponente e indagando por el balance del grupo de defensas (Garganta, Guilherme, Barreira, Brito y Rebelo, 2013).

Las ocasiones de la pelota detenida nacen luego de la oposición con el oponente en las que se tira la pelota afuera de los límites del campo de fútbol o rompe las normas del deporte refiriéndose a la ejecución de faltas. Dichos tiempos, logran que los conjuntos se estructuren naciendo de desplazamientos de forma sincronizada que contra ponen las ejecuciones del oponente, dando posibilidades, una ocasión en la que el delantero se encuentre en una postura para una conclusión (Castelo, 1996).

De modo, las ocasiones de la pelota detenida no tienen que ser completamente mecánicas, puesto a que los desplazamientos del oponente podrían complicar el método predeterminado de dicho juego, además las elecciones y seguidos de las ejecuciones se transforma aparte de la personalidad e innovación de los deportistas (Teodorescu, 2003).

En dicho entorno, el deporte de forma esencial técnico se transforma en un entorno en un entorno destrozado, generado naciendo de muchas oportunidades. De dicho modo, la planeación no logra el manejo de las diversas ocasiones organizadas en el deporte, dentro de la posibilidad de que se genera, tiene que posicionar sus métodos, variando así, entre el problema y el establecimiento (Cunha y Silva, 1999).

5.3 La periodización de la táctica en el fútbol

Dicha perspectiva teórica da una planeación móvil indagando realizar el modo de juego del conjunto. De acuerdo con esto, se ayuda en la posición de entrenamiento de los valores que lo sujetan y que son determinados por el director técnico. Los valores son las actitudes globales del juego, ordenados de manera ordenada y relacionada entre estos, que el preparador ha generado y establecido (Arjol, 2012).

Ejemplificando, el modo de obtener la pelota cuando el conjunto no posee la tenencia determina actitudes personales y grupales a realizar en la competencia y la práctica.

Los subprincipios, por su lado, son actitudes o formas de ser que se separan de los valores (continuando la ejemplificando previa y de acuerdo con la obtención de la pelota, señala que comportamientos tienen que poseer los deportistas más próximos o separados de este) hondando en metas y temas. De estos se separan innovadores subprincipios más próximos al deportista indagando por crear más herramientas que avalen su crecimiento personal de acuerdo con el modo de juego en grupo (Tamarit, 2007).

Ellos se encuentran ordenadamente (diferentes rangos de subprincipios y subprincipios) luego de los 4 tiempos que poseen por rasgo del juego, ósea, luego de las etapas de:

- Ofensiva,

- defensiva,
- transitar ataques – defensas,
- transitar defensas – ataques.

Todos estos tiempos de juego son tomados como una generalidad no separable donde el tema principal de participaciones técnicas es el conjunto y la manera que se desea, por medio del morfo etapa patrón (microciclo).

Dicha unidad de tiempo se conforma por el centro elemental de la estructuración de la práctica (Tamarit, 2007). Donde sus metas se encuentran en relación con la intervención del próximo encuentro luego del estudio de la final exposición y de los rasgos del oponente a jugar.

En dicha organización y de acuerdo con el morfociclo patrón, los periodos tácticos se fundamenta en lo que hay de 3 valores elementales (Silva, 2008):

- Valor de seguimiento complicado, que genera la obtención seguida en complicación de los valores del modo de juego.
- Valor de alternar de forma horizontal particular, donde determina una alternativa en el modelo de contractura de músculos controladora en la clase (tenciones, duraciones y rapidez) en todo el morfociclo. De dicha manera, asegura la correcta conexión de fuerza y re obtención anterior al siguiente encuentro.
- Valores de las propensiones, sobresaliendo la significancia de las repeticiones en amplia cantidad de ocasiones de los que se quiere que nazca en competencias como la manera de obtención por los deportistas.

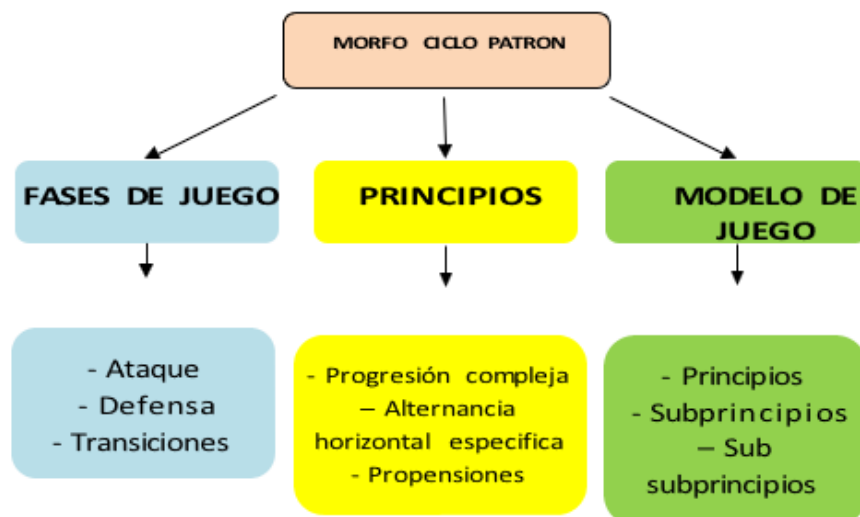


Figura 20. Morfo ciclo patrón. Fuente: Autoría propia.

De dicho modo, los temas de preparación condicionales, tácticos y mentales se separan del entorno técnico expresado por los valores que establecen el modo de juego.

Los temas realizados en ocasiones diarios de noventa min, conectados al estudio de logro en la competencia y el siguiente oponente como se ha mencionado, podrían generar una variación en los temas mentales en las labores en relación con los metas técnicos de dicha fecha anterior a una competencia.

Considerando como ejemplificación uno de los valores más preparados en el deporte actualizado (la obtención dada luego de perder la pelota), la composición o habilidad mental relacionada es de forma agresiva en defensa y el enfoque de selecciones de estos deportistas próximos a la pelota, y del enfoque y la socialización de los deportistas más separados en relación de la pelota.

En la indagación por poner ejemplo el modo de conectar los valores, subprincipios y sub- subprincipios de un determinado microciclo con el elemento y realización mental en las labores, se determinan estándares mentales dados a los requerimientos particulares del sistema.

Tabla 1
Periodización táctica y acentuación del componente psicológico según Seiru lo

Microciclo estructurado	Objetivo técnico táctico	Acentuación componente psicológico
Tareas especiales	Conservación 4 vs 4 + 3 comodines	Enfoque: Luego de la intervención seguida en el juego con rivales, amigos. Pelota, normas y sectores del campo marcado. Auto confianza: Luego de la mayoría en cantidad que beneficia la dinámica de la actividad y el choque de los deportistas en la tenencia de la pelota.
Labores fundamentales	Conservar 3 vs. 3	Activo: Ocasiones de batalla y pelea luego del número de deportistas, similitud en la cantidad y de la marca personal. Estrés: Intervención y pelea seguida en el deporte. Variación de papeles de defensa y ataque naciendo de la tenencia de la pelota

Nota: Muestra tipo de tareas y acentuación componente psicológico. Fuente: Morilla, Rivera y Tassi, 2017.

De dicha manera se puede hondar en uno de los fundamentos particulares del fútbol, la organización de los temas, naciendo del elemento mental integro. Mas incluso, en un sistema nuevo de planeación en este deporte como la capacidad de periodizar las tácticas se requiere hallar más conexiones en la realización de los fundamentos que logran la realización de su sistema de juego, comenzando del estudio de las habilidades mentales que podrían darle ventajas.

Los elementos mentales y sentimentales no únicamente tienen que mencionarse como un peso realizado de manera global comenzando de los rasgos de las labores (cantidad de deportistas, sectores, modelo de ejecución) y del avance y variación de potencias en condiciones y cognitivas (complicación de las labores) sino que, además, pueden identificar su relación con ciertas habilidades mentales relacionadas a un menor o mayor rango de estrés en la labor o antes de un encuentro.

Ahí se ve la significancia de hondar en el elemento mental en relación con los fundamentos, subprincipios, subprincipios donde la organización de los temas mentales se presente en todos los microciclos.

Así los dos sistemas de planeación en el deporte resaltan la significancia de los elementos mentales y sentimentales en la labor y la competencia, aun los dos en su vista

holística y relacionada específicamente al juego, requieren realizar de modo integral los temas mentales que beneficien la realización de las distintas organizaciones de desarrollo individual y del deporte. Dando importancia a las habilidades mentales requeridos en la organización y su desenvolvimiento, ejemplificando, de la organización volitiva de emociones (Balagué, Torrents, Pol y Seirulo, 2014). Relacionada al papel de directos y el modelo de las labores, Ello puede crear innovadoras variaciones de indagación en el logro naciendo del estudio de las habilidades mentales que beneficien el crecimiento de los fundamentos que integran el sistema de juego de un modo, y de las organizaciones dadas en el microciclo organizado (García, Candela, González-Ponce, Pulido y Leo, 2015).

5.4 Fases de la enseñanza de las acciones tácticas

En cuanto a las fases de la educación de todas las ejecuciones tácticas, personales, en conjunto o del equipo, se debe tomar en cuenta:

- **Etapamotriz de ejecución táctica.** Forma automatizada de la ejecución táctica de ataque o defensa sin rivales o con instrumentos (chinos, entre otros) se vuelve automático el desplazamiento, la ejecución técnica.
- **Etapade percepción de la ejecución táctica.** Se realiza la ejecución táctica con oponentes lentos. El director enseñara los pasos de los atacantes van o no por los defensas y si los defensores roban o no la pelota. Conocen como identificar los sectores y la conexión entre los mismos desplazamientos y los de los oponentes, más sin el miedo de que les roben la pelota.
- **Etapade mezcla de la ejecución táctica.** Se realiza la ejecución con oponentes semi activos que desarrollan desplazamientos libres con y sin la pelota, más sin el deseo de conseguir su meta. El deportista o los deportistas conocer como elegir el tiempo y el modo de ejecutar el movimiento táctico.

- **Etapas de comparación de la ejecución táctica.** Se labora entonces con oponentes dinámicos y activos donde ambos conjuntos quieren conseguir sus metas (vencer a los defensas, obtener la pelota o prevenir la anotación generando fallas). Ello logra una calificación práctica de sus ejecuciones sea si lo consigue o no.
- **Etapas cognitivas de la ejecución táctica.** Ya se practica en una ocasión de juego verdadero. Los deportistas acordes a dicha ocasión quieren realizar la ejecución táctica de forma adecuada. En dicha etapa los deportistas deben elegir de cada una de las ejecuciones probables para elegir la ocasión y el tiempo correcto para desarrollar la habilidad aprendida automáticamente.

5.5 El microciclo estructurado para las acciones tácticas

Con respecto al microciclo estructurado para las acciones tácticas existe una idea teórica de Seirulo (1998) es el crecimiento de ocasiones de simulación de preferencia de acuerdo con la igualdad con la competencia para optimizar las variadas organizaciones relacionadas al deporte, y en dicho sistema de organización del deporte, la organización a realizar es el *jugador sujeto* (Arjol, 2012). Luego de la relación de una:

- Organización por condiciones: relacionada al crecimiento de habilidades corporales requeridas para aumentar el logro.
- Organización social de afecto: con relaciones de ocasión de juego con rivales y amigos (oponentes/apoyo).
- Organización de coordinación: da ventaja a la obtención de automatizaciones dadas del juego.
- Organización cognitiva: se enfoca en la significancia de las elecciones tomadas en entornos variados de preparación y competencia.

- Organización de creatividad y expresión: con la innovación de los sectores de ejecución personal donde el deportista puede demostrar su capacidad por medio del juego.
- Organización de emociones-volitiva: donde la persona podría pasar por variados sentimientos por medio del juego para identificarlas, y conocer cómo tratarlas.

De manera global, las labores determinan ocasiones verídicas de relación en el terreno donde su solución optimiza cierta organización expuesta. Sin embargo, en su organización de labores se puede hallar según Roca (2008) lo siguiente:

- Labores de actitud global: donde la normalidad y la estructuración de las cargas es completamente distinta a la expresada en la competición. Ejemplificando, incrementar la oposición aeróbica por medio de un movimiento de corrido seguido o por medio de clases de ciclismo. Dicho modelo de labores es usado en gran parte de las situaciones, en tiempo de entrenamiento o como recuperar el juego.
- Labores de actitud global: la normalidad y la estructuración de la carga es algo similar a la vista en competencias, más las elecciones es cero. Ejemplificando, una práctica de corrido nos seguido en el terreno con separaciones y carreras usuales de la competencia (no seguido táctico).
- Labores de actitud guiados: la normalidad y la estructuración de la carga es similar a la vista en competencias. Integran factores de coordinación particulares y elecciones no específicas. Ejemplificando, un círculo táctico donde se integre la pelota con los factores que forman la potencia, brincos, pelea, corridos y golpes a puerta.
- Labores de actitud especiales: la normalidad estructuración de la carga es similar a la de competencia. La elección es particular. Ejemplificando, conservar el cuatro por cuatro con tres comodines.

- Labores de actitud de competencia: las que se componen por temas de competencia, ejemplificando, un encuentro de 8 x 8 con arqueros con fundamentos y sub fundamentos técnicos dados (desmarcarse usualmente de los deportistas).

Con el microciclo organizado como sistema de planeación, el juego de los rivales en el entorno mental puede realizarse:

La cantidad de deportistas y los sectores del juego podrían ser ganados, como uno de los estándares para conocer qué modelo de labor se ejecuta. Ejemplificando, las labores importantes del martes (cuatro vs cuatro más tres variantes) puede determinar la realización de las metas mentales en el enfoque y la confianza propia, teniendo que comunicarse empezando por un establecido sector, amigos, rivales y normas (enfoque) y beneficiando la meta de la preservación luego de la superación en cantidad (confianza propia).

Según Morilla, Rivera y Tassi (2017) en la situación de indagar por más incidencias en los rangos de activar (fuerza en el deporte) la variación de la cantidad de deportistas (dejando de lado la mayoría de los jugadores y yendo por una ocasión de 3 x 3 o 4 x 4) y determinando como norma la marca personal, beneficiará dicha característica mental.

Morilla, Rivera y Tassi (2017) indican que, en las dos situaciones, las metas mentales integrales en las labores se relacionan a la meta técnica como el centro fundamental de la planeación, de modo que el planteamiento de metas técnicas de preservación y seguimiento/conclusión en el terreno lograra metas mentales distintas (preservación relacionada a la relación, seguimiento y conclusión relacionada a motivar y dar confianza propia).

Tabla 2
Microciclo estructurado tipo de tareas y acentuación componente psicológico según Seiru lo

Microciclo estructurado	Objetivo condicional técnico táctico psicológico	Acentuación componente psicológico
Tareas generales	Orientadas a la resistencia. Carreras continuas más cambio de ritmo 2 x 5.	Enfoque: cambio de rapidez naciendo de las gesticulaciones del profesor, señales de sonido, sectores limitados, entre otros. Relación: Sostener el conjunto en grupo en una competencia, 1 o muchos deportistas, tienen que defender el camino a continuar, entre otros.
Tareas dirigidas	Guiadas a resistir 2 x 15 conjunto de oposición a la potencia veloz con remate concluyente con enfrentamiento defensivo y arquero	Incentivos: Determinar marcadores por pareja o conjuntos (anotaciones dadas, tiros al arco, bloques de pelota, entre otros). Activar: secuencia de gran potencia (mayor rapidez de realización y sectores y momentos reducidos, con o sin oponentes (únicamente arquero y arquero con defensor).
Labores de competencia	Orientadas a la resistencia 3 x 8 partido con premisas tácticas	Motivación: similitud con la competencia dan favor a dicha características. Estrés: Manejo de emociones luego de diversas ocasiones en la labor (marcar los adversos, menor cantidad de jugadores, mal arbitraje, entre otros.).

Nota: Muestra la acentuación en el componente psicológico específico. Fuente: Morilla, Rivera y Tassi, 2017.

En la situación de indagar por la conexión entre los temas mentales con los demás elementos del juego (técnico, táctico, de condiciones, coordinaciones, sociales y de afecto, entre otros) se podría expresar todas estas labores que da dicha modalidad de planeación en el deporte hoy, como un método de adecuamiento a la realización de un comportamiento transversas pertinente (Morilla, Rivera y Tassi, 2017).

Tabla 3
La periodización táctica de Tamarit

Principios subprincipios	Característica de la tarea según la periodización táctica	Acentuación componente psicológico
Primera opción de pase hacia delante (Progresión)	Lugar y cantidad de jugadores reducido	Enfoque: ocupa el lugar de juego de forma profunda. Indagando de lugares liberados, entrega la pelota a su par más adelante en el terreno. Socialización: Organizar a los pares en el lugar del deporte, dar una comunicación con la entrega ("libre") Ser agresivo en el ataque: Tener iniciativa de juego, guía física y perfilarse o adelantar al arco podría adelantarse en menos número probable de entregas

Nota: Detalla la periodización y acentuación del componente psicológico. Fuente: Morilla, Rivera y Tassi, 2017.

Aplicación didáctica



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Enrique Guzmán y Valle

Alma Máter del Magisterio Nacional

Sesión de aprendizaje N° 01

I. Título de la sesión: “Pase, control y desplazamientos en espacio reducidos”

II. Datos informativos

Área : Educación Física

Grado : 4to año de secundaria

Unidad : II

Docente : Alfaro Baylon Luisa Inés

Fecha : 05 de mayo del 2022

Hora : 12.30 p.m.

Duración : 45 min.

III. Propósitos de aprendizaje

Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencias
Se desarrolla de manera personal por medio de su motricidad.	Entiende su cuerpo: es decir, interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación con el espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno.	Coordina su físico de forma personal con precisión en ejecuciones motrices de su preferencia (pase, control y desplazamientos en espacios reducidos) para conseguir una meta establecida y se comporta en relación con sus posibilidades y límites.	Expresa coordinación en sus acciones al pasar y controlar el balón.
Enfoques transversales			
Valor(es)	Ejecución(es) fiables		
Enfoque de derechos	Profesores incentivan el saber de los derechos de los menores siendo responsables.		

IV. Secuencia didáctica

Momentos	Ejercicios	Grafico	T
Comienzo (15%) Problematicación, Motivo (por qué), Motivantes. Conocimientos anteriores.	Se indica el tema y se recuerda los conocimientos anteriores. 1. ¿Alguno conoce los modelos de pases que hay? ¿De qué manera se ejecuta el control del balón? ¿Cuáles son las maneras de movernos en el estadio? ¿Qué indica la normativa de fútbol para estas actividades? 2. Brindar las normas de protección y estructurar las reglas para convivir. 3. Movilización articular de todos los sectores con elongaciones de la musculatura. 4. Ejercicios para flexionar y articular Ejecutan actividades de flexión de los sectores bajos y altos Ejecutan desplazamientos articulares de estos sectores altos y bajos. 5. Ejercicio para motivar: El juego de la pelota que quema se formaran dos grupos el cual el maestro tirará la pelota hacia arriba y el conjunto que tenga deberá ejecutar 10 entregas de manera seguida para vencer en tanto que el conjunto opuesto robara la pelota para estar ejecutar 10 entregas y vencer. ¿Qué cambios pueden hacerse al deporte?		8'
Realización (70%) Administración y acompañar	1. Se posicionan dos filas opuestas a los conos, tendrán que pasar saltando sobre ellos después al finalizar girarán por el ultimo y volverá ejecutando skipping por encima de los escalones dirigiéndose a las filas, para que su amigo pueda ir. 2. Siguiendo la formación anterior, saldrán corriendo en zigzag por entre los palos, después conducirán la pelota al cono, girando y después harán la entrega a su amigo que ejecuto el zigzag yendo otra vez a la fila. 3. Se posicionan dos filas opuestas al sector de los platillos, la A realizara un pase con el sector interno al de la fila B al cual tendrá que controlarlo con la parte interna también y lo devolverá a la fila A, luego se desplazara de espalda rápidamente así el cono bordeándolo y regresar para repetir nuevamente el trabajo. Se realizará cinco repeticiones consecutivamente. 4. Se crea con los conos un espacio de 4 x 4 posicionando a un alumno en cada uno, queda un cono sin nadie, uno de estos poseerá la pelota y deberá ejecutar la entrega a su amigo e irá velozmente con rapidez al cono libre los amigos ejecutarán el mismo trabajo durante el tiempo indicado 5. Se forman con los conos dos cuadrados de 4 x 4 en los cuales están ubicados los estudiantes que sean posicionados de 1 al 3 a la señal del maestro el número indicado pasara al sector opuesto a robar la pelota con una marcación no activa. 6. Se creará un espacio de 4 x 8 en donde se incluirán dos porterías, a la señal del maestro del sector A tendrá un jugador que defender en tanto que el sector B poseerá dos deportistas que atacan ejecutando el manejo y la entrega con movimientos con el objetivo de meter una anotación. Después entrarán al estadio los nuevos jugadores aumentando la ofensiva o la defensiva. 7. Se forman dos conjuntos y utilizaran la entrega, desplazamiento y manejo, mediante el juego de fulbito en espacio reducidos donde demostraran lo aprendido.		32'

Momentos	Ejercicios	Grafico	T
Cierre (15%) Evaluación	Actividad de cierre: 1. Agrupados, realizan ejercicios de relajamiento y estiramiento de la musculatura. 2. ¿Qué se conoció? 3. Participar de eventos en la sociedad y demás. 4. Dirigirse a los baños.		5'

V. Evaluación

Ficha de observación

VI. Recursos y materiales educativos

- Pelotas,
- conos grandes,
- platillos,
- estacas,
- ligas,
- aros grandes.

VII. Referencias

Fraire, A. (1996). *Metodología de la enseñanza y entrenamiento deportivo aplicada al fútbol*. Madrid, España: Sarabia, S. L.

Instituto Eseful (2019). *Juegos para el entrenamiento*. Lima, Perú: Ediciones Eseful.

Ministerio de Educación (2020). *Currículo Nacional*. Lima, Perú: Minedu.

Ficha de observación

- **Competencia de evaluación:** Tiene un desenvolvimiento autónomo
- **Capacidad:** Entiende su físico
- **Desempeño de evaluación:** Coordina su físico de modo autónomo con exactitud en ejecuciones motrices que el prefiera (pase, control y desplazamientos en espacios reducidos) para conseguir una meta establecida y se comporta en relación a sus capacidades y límites.

	Ítems	Ejecuta adecuadamente la táctica de entrega			Ejecuta la postura adecuada en el recibimiento de la pelota			Es coordinado en el desplazamiento en el movimiento y la entrega			Demuestra la secuencia correcta del pase, control y el desplazamiento durante el juego			Observación
Nº	Nombres y apellidos	Ep	R	B	Ep	R	B	Ep	R	B	Ep	R	B	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														
25														

Bueno	5
Regular	4
En proceso	3

Cualitativa – Cuantitativa

Síntesis

- Los sistemas de juego se refieren a la postura que poseen los deportistas en el sector de juego antes de ejecutar desplazamientos de ataque o defensa de forma colectiva e individual. Los sistemas de juego nos sirven para conseguir el mayor logro del conjunto completo y de todos los jugadores.
- Los rasgos de los modelos del deporte, todo sistema posee como meta principal anotar los tantos, y prevenir que el oponente los anote con la finalidad de conseguir ganar, las tres características fundamentales son disponer, mover, emplear a los jugadores en el campo, tomando en cuenta los datos en relación a las herramientas del mismo modelo y del modelo del oponente.
- En cuanto al crecimiento de los modelos del deporte esta se inició con la reglamentación del fútbol en Cambridge se desarrolló la primera normativa para controlar el deporte mencionado, y esta continua hasta la actualidad.
- Los modelos de juego en este deporte fueron evolucionando con el pasar del tiempo y las circunstancias en las que se presentaban los equipos, considerando la capacidad de los jugadores en lo técnico individual o grupal como en la preparación física y el aspecto psicológico y cognitivo de los jugadores.
- Metodología para el entrenamiento de la preparación táctica, los métodos más usados en los periodos finales por los directores técnicos son las estrategias analíticas representado mediante acciones de juego aisladas, la metodología integrada o general se fundamenta en el entrenamiento del deporte donde las capacidades tácticas técnicas físicas mentales y observables se manifiestan de manera conectada más diferenciada en su fijación y estudio.

Apreciación crítica y sugerencias

- Los entrenadores deberían capacitarse en cursos especializados de fútbol en donde desarrollen los sistemas de juego para así poder fortalecer a sus equipos armando una formación no solo en base a sus propias necesidades sino también en base al desempeño táctico estratégico psicológico y físico de cada jugador.
- Los entrenadores deberán considerar en la formación de sus equipos las características fundamentales de los sistemas de juego ya que ello ayudara a que el trabajo en equipo se desarrolle en forma óptima y eficaz.
- Los jugadores deberían estar preparados de forma óptima y a un cien por ciento para desarrollarse en todos y cada una de las áreas del campo de juego por ello deberá conocer los sistemas tradicionales y los actuales.
- Los entrenadores deberían considerar formar sus sistemas de juego de acuerdo con el desempeño de todos y de cada uno de sus jugadores tomando en cuenta como se desenvuelven los jugadores en el campo tanto de forma grupal como individual y no solo por ser un sistema que utiliza la mayoría o por ser el que más le agrade al entrenador.
- En los colegios se debería tomar más importancia a los métodos para la educación de los modelos técnicos del deporte ya que esta mejora y ordena el juego en su ejecución la cual ayuda a la formación integral de los niños.

Referencias

- Alain, MSc. (2003). Estrategia táctica y técnica definiciones, características y ejemplos de los controvertidos términos. Buenos Aires, Argentina. *Revista digital Efdportes.com*, 9(60).
- Alonso, A. (1994). *Estrategia ofensiva en fútbol*. Madrid, España: Ed. Gymnos.
- Alzamora, D., Martínez, C., Pérez, T. y Verdú (2015). Análisis de los diferentes métodos de enseñanza utilizados en el fútbol base. *Retos*, 28, 94-97. Recuperado de <https://doi.org/10.47197/retos.v0i28.34902>
- Araújo, D. (2006). *Toma de decisiones en el deporte*. Lisboa, Portugal: Ediciones FMH.
- Arda, T. y Casal, C. (2003). *Metodología de enseñanza del fútbol*. Barcelona. España: Paidotribo.
- Arjol, J. L. (2012). La planificación actual del entrenamiento en fútbol. Análisis comparado del enfoque estructurado y la periodización táctica. *Revista científica digital acción motriz*, 8(2), 12.
- Balagué, N., Torrents, C., Cabanellas, R. y Seirul-lo, F. (2014). Entrenamiento integrado. Principios dinámicos y aplicaciones. *Apuntes. Educación física y deportes*, 2(116), 60-68.
- Barreira, D., Garganta, J., Machado, J. y Anguera, M. T. (2014). Repercusiones de la recuperación de la posesión del balón en los patrones de ataque del fútbol de élite. *Revista brasileña de cineantropometría y desempeño humano*, 16(1), 36-46.
- Barrio, J. (1981). *Manual de fútbol*. Madrid, España: Esteban Sanz.
- Bauer, G. (1994). *Entrenamiento de la técnica, la táctica y la condición Física*. Barcelona, España: Hispano Europea.
- Bertalanffy, L. (2013). *Teoría general dos sistemas: fundamentos, desenvolvimento y aplicaciones*. Petrópolis: Voces.

- Bettega, O. B., Fuke, K. y Schmitz Filho, A. (2010). *Caracterización de los sistemas tácticos y tipos de defensa más utilizados en el fútbol actual*. Anais do Sul-V. Itajaí: Univali.
- Bettega, O. B., Galatti, L., Scaglia, A. y Reverdito, R. (2014). Preparación y competición en las categorías básicas del fútbol: valoraciones de un entrenador. Campinas: Unicamp.
- Castañon, J. (2004). *Diccionario terminológico del deporte*. Gijón: Editorial Trea.
- Castelo, J. (1996). *Fútbol: la organización del juego*. Barcelona, España: Castelo.
- Castelo, J. (1999). *Fútbol estructura y dinámica del juego*. Barcelona, España: Inde.
- Clemente, F., Mendes, R. M., Couceiro, M. S. y Martins, F. M. (2013). Nuevos enfoques para la evaluación del comportamiento táctico en el fútbol: análisis de centroide e índice de dispersión. *Revista de Educación Física*, 24(4), 681-694.
- Clemente, F., Couceiro, M. S., Martins, F. M., Figueiredo, A. J. y Mendes, R. M. (2014). Análisis de partidos de fútbol: métricas de evaluación. *Motricidad*, 10(1), 14-26.
- Cunha, P. (1999). *El lugar del cuerpo: elementos para una cartografía fractal*. Lisboa, Portugal: Instituto Piaget.
- Daiuto, M. (1988). *Básquetbol metodología de la enseñanza*. Buenos Aires, Argentina: Stadium.
- Diccionario de la Actividad Física y el Deporte (1999). *Actividad física y el deporte*. Barcelona, España: Paidotribo.
- Duprat (2007). *Principios tácticos del fútbol: conceptos y aplicaciones*. Fútbol táctico. Recuperado de <https://nucleofutebol.ufv.br/es/>
- Ferrández, J. (1996). *Fútbol. entrenamiento físico basado en la táctica y la estrategia. los sistemas de juego y su evolución*. Madrid, España: Editorial Gymnos.

- Galeote; F. (2003). *Perfeccionamiento táctico individual defensivo*. Sevilla, España: Editorial Wanceulen.
- García, C., Candela, G., González-Ponce, Pulido, G. y Leo, M. (2015). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona, España: Gedisa S.A.
- Garganta (2000). *La enseñanza del fútbol conceptos y competencias. Comunicado presentado en el II Foro de Educación física organizado por la escuela secundaria*. Soares Basto: Olivera de Azemeis.
- Garganta, J. (1997). *Modelado táctico del juego de fútbol. Estudio de la organización de la fase ofensiva en equipos de alto rendimiento* [Tesis doctoral]. Universidad de Porto, Portugal.
- Garganta, J. y Cunha Silva, P. (2000). El juego de fútbol: entre el caos y la regla. *Revista Horizonte*, 16(91), 5-8.
- Garganta, J., Guilherme, J., Barreira, D., Brito, J. y Rebelo, A. (2013). Fundamentos y prácticas para la enseñanza y el entrenamiento de fútbol. En F. Tavares. (Ed.), *Juegos deportivos colectivos. Enseñar a jugar* (pp. 199-263). Porto: Portugal.
- Gréhaigne, J. (1999). *La organización del Juego en el fútbol*. Barcelona, España: Inde.
- Hernández, L. (2019). *Crea tu modelo de juego*. Barcelona, España: Círculo Rojo.
- Ibáñez, S. J. (1992). Sistemas de juego: ventajas e inconvenientes. *Revista Técnica de Baloncesto*, 5(18), 5-8.
- Lorenzo y Ribero (2006). *Psicología del deporte*. Madrid, España: Biblioteca Nueva.
- Machado, J. C., Barreira, D. y Garganta, J. (2013). Eficacia ofensiva y variabilidad de los patrones de juego en el fútbol. *Revista brasileña de educación física y deporte*, 4(27), 667-677.
- Mahlo, F. (1969). *El acto táctico en el juego*. Lisboa, Portugal: Compendio.

- Malta, P. y Travassos, B. (2014). Caracterización de la transición defensa-ataque de un equipo de fútbol. *Motricidad*, 10(1), 27-37.
- Marconi, M. A y Lakatos, E. M. (2009). *Técnicas de pesquisa*. São Paulo: Atlas.
- Mercé, J. (2007). *Apuntes de la asignatura de táctica y sistemas de juego. Nivel III. Escuela de entrenadores de la comunidad Valencia de fútbol*. España: Graó.
- Mercé, J. y Mundina, J. (2000). *La táctica en fútbol: historia y evolución*. Sevilla, España: Wanceulen.
- Mercé, J., (2006). *Apuntes de la asignatura de táctica y sistemas de juego. Curso de Técnicos Deportivos- Nivel II*. Sevilla, España: Graó.
- Moreno, M. (1998). *Táctica elemental en etapas del fútbol base*. R.F.E.F. Madrid, España: Inde.
- Morilla, M., Rivera, S. y Tassi, J. M. (2017). *La metodología integrada analítica e integrada global para el desarrollo de comportamientos específicos en el fútbol: ejemplos y propuestas aplicadas*. Sevilla, España: Paidotribo.
- Oliveira, M., Da Silva, A. I., Ferreira, M. R., Agreta, M. y De Barros, T. (2013). Nivel de concentración de preciso de árbitros de fútbol de una partida. *Motricidades*, 9(2), 13-22.
- Olivós, R. (1997). *Teoría del fútbol*. Sevilla, España: Wanceulen.
- Peiró, R. (1988). *Formación de sistemas de ataque. Apuntes del III Curso Superior de Entrenadores de Baloncesto*. España: Escuela Nacional de Entrenadores.
- Pintor (1988). *Aplicación específica en Baloncesto 11*. Apuntes de la asignatura. INEF. Granada, España: Inéditos
- Pujol (1999). *Manual de fútbol: técnica y táctica*. Barcelona, España: Hispano Europea.
- Real Academia Española (1984). *Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española*. Barcelona, España: Paidotribo.

- Real Academia Española (2001). *Diccionario de la Lengua Española*. Barcelona, España. Rae.
- Riera, J. (1995). Análisis de la táctica deportiva. *Revista Apuntes: Educación Física y Deportes*, 39, 45-56.
- Rivas (1999). *El mundo del entrenador de fútbol, entrenamiento, técnica, táctica y estrategia*. Recuperado de <https://bit.ly/3r0Fb82>
- Roca, A. (2008). *El proceso de entrenamiento en el fútbol. Metodología de trabajo en un equipo profesional*. Barcelona, España: MC Sports.
- Ruiz, F. (1996). Variantes tácticas en el fútbol. Sevilla, España: Wanceulen.
- Sampaio, J. y Ibáñez, S. (2007). Frecuencia cardíaca y respuestas perceptivas a partidos de fútbol juvenil de 2 x 2 y 3 x 3 en espacios reducidos. *Journal of Sports Science and Medicine*, 6(10), 121-122.
- Sánchez (1994). *Análisis del desarrollo del juego de fútbol 11, desde la óptica de los sistemas complejos* [Tesis doctoral]. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, España.
- Sans, A. y Frattarola, C. (2007). *Manual para la organización y el entrenamiento en las escuelas de fútbol*. Barcelona, España: Paidotribo.
- Santana, W. C. (2004). *Futsal: apartamentos pedagógicos de iniciación y de especialización*. Campinas: Autores asociados.
- Seirul·lo, F. (1998). Valores educativos del deporte en D. Blázquez. (Ed.), *La iniciación deportiva y el deporte escolar* (pp. 61-75). Barcelona, España: Inde.
- Silva, P. (2008). *Entrenar fútbol respetando la esencia del juego: el ejemplo del salto como acción táctica y no sólo técnico-física*. Universidad Pública en Campinas.
- Tamarit, X. (2007). *¿Qué es la periodización táctica?* Barcelona, España: Mc Sport.

Tejada, J. y Peñas, J. (2003). *Entrenamiento de base en fútbol sala*. Barcelona, España: Paidotribo.

Teodorescu, L. (1984). *Problemas de la teoría y metodología de los deportes colectivos*. Lisboa, Portugal: Livros Horizonte.

Teodorescu, L. (2003). *Problemas de teoría y metodología de los juegos deportivos*. Lisboa, Portugal: Livros Horizonte.

Teoldo, I., Garganta, J. M., Greco, P. J. y Mesquita, I. (2009). Principios tácticos de juego de fútbol: conceptos y aplicación. *Motriz*, 15(3), 657-668.