UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
Alma Máter del Magisterio Nacional

FACULTAD DE EDUCACIÓN INICIAL

Escuela profesional de Educación Inicial

MONOGRAFÍA

Teorías que sustentan el desarrollo socio afectivo en la infancia

Examen De Suficiencia Profesional Res. N° 0104-2018-D-FEI.

Presentada Por:

Jessica Elizabeth Arcos Velasquez

Para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación

Especialidad: A.P. Educación Inicial - A.S. Niñez Temprana

Lima, Perú

2018

TEORÍAS QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO EN LA INFANCIA

MIEMBROS DEL JURADO:

DRA. DONATILA TOBALINO LÓPEZ
PRESIDENTA

DR. JUAN ABEL PALOMINO ORIZANO
SECRETARIO

LIC. GRACIELA VICTORIA HUATUCO MALDONADO
VOCAL

Línea de Investigación: Teorías pedagógicas

DEDICATORIA

A Dios por guiarme durante todo este tiempo y permitirme concluir la carrera.

A mi mamá Eladia, porque siempre estuviste a mi lado, por tu apoyo y tus consejos para lograr que sea una gran persona.

A mis hermanos y mis sobrinos, por sus palabras, por su compañía y por todo lo que hicieron por mí.

A mi esposo por sus palabras de aliento, por ayudarme incondicionalmente, por darme su tiempo, su amor y su compañía, a mis amigas les agradezco no solo por la ayuda brindada, sino por los buenos momentos que vivimos y a todas aquellas personas que han contribuido para lograr mí objetivo.

ÍNDICE

Introducción……....vi

CAPÍTULO I

ASPECTOS GENERALES

1.1 Investigaciones Nacionales e Internacionales 8

1.2 Definición de Teoría 10

1.3 Definición de Desarrollo 11

1.4 Desarrollo Infantil 12

1.4.1 Definición 12

1.4.2 Características del desarrollo infantil 13

1.4.3 Dimensiones del desarrollo infantil 15

1.5 Desarrollo Social del Niño de 0 a 6 Años 18

1.5.1 Desarrollo social 19

1.5.2 Socialización 19

1.5.3 Agentes de socialización 19

1.6 Desarrollo Afectivo de 0 a 6 Años 24

1.6.1 Desarrollo afectivo 24

1.6.2 Afectividad 24

1.6.3 Factores que condicionan al desarrollo afectivo 24

1.6.4 Componentes y evolución del desarrollo afectivo 28

CAPÍTULO II

TEORÍAS QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO EN LA INFANCIA

2.1. Teorías que sustentan el desarrollo socio afectivo en la infancia 31

2.1.1 Teoría psicoanalítica de Sigmund Freud 32

2.1.2 La contribución al desarrollo afectivo según Jean Piaget.....36

2.1.3 Teoría de Henry Wallon 44

2.1.4 Teoría socio cultural de Lev Vygotsky.....51

2.1.5 Teoría psicosocial de Erik Erikson.....57

2.1.6 Teoría humanista de Abraham Maslow.....63

2.1.7 Teoría socio – cognitiva de Albert Bandura 67

2.1.8 Teoría ecológica de Urie Bronferbrenner. 71

2.1.9 Teoría de John Bowlby.....74

2.1.10 Teoría de Rene Spitz 76

2.1.11 Teoría del apego por Mary Ainsworth 80

2.1.12 Teoría de Donald Winnicott.....84

2.1.13 Teoría de la inteligencia emocional según Daniel Goleman 86

2.2. El Desarrollo Socio Afectivo y las Rutas De Aprendizaje 89

2.2.1. Desarrollo personal.....89

2.2.2. Desarrollo psicomotor y el cuidado del cuerpo 92

2.2.3. Rol del educador: un importante mediador de los procesos del desarrollo y aprendizaje en los niños y niñas.....93

CAPÍTULO III

Aplicación didáctica……..95

Síntesis……109

Apreciación crítica y sugerencias……111

Referencias bibliográficas……113

Anexos……..116

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, teorías que sustentan el desarrollo socio afectivo en la infancia, es muy importante porque se describe la teorías del desarrollo infantil desde el punto psicológico, de esta manera las habilidades socio afectivas son importantes en el desarrollo de su vida y esta se verá reflejada en su vida adulta.

En el primer capítulo, vamos a definir lo que entendemos por desarrollo infantil, sus dimensiones, entre los cuales se encuentran el desarrollo social donde vamos a explicar el proceso de socialización, los que representan la socialización es la familia, la escuela incluso los medios de comunicación, en cuanto al desarrollo afectivo, vamos a hablar sobre la afectividad, y su relación con el desarrollo afectivo, donde a través de la investigación se ha podido comprobar que la evolución del afecto dependerá de algunos agentes madurativos, así como el temperamento y la socialización.

Entonces el área social como afectivo son importantes en el desarrollo de la infancia, pero estos no deben trabajar por separado, porque los niños para socializar pueden manifestar sus emociones y sentimientos ante otras personas, pero si en caso no lo logra entonces no podrá establecer vicnulos con los demás.

En el segundo capítulo pasaremos a precisar las teorías que sustentan el desarrollo socio afectivo desde la perspectiva de cada autor, todas estas teorías nos ayudaran a conocer como se da un adecuado desarrollo en la infancia, consideraremos lo aspectos que toman cada autor y el aporte que le brinda al desarrollo de la infancia.

Después de desarrollar toda las teorías que sustentan el desarrollo socio afectivo en la infancia, presento la aplicación didáctica, que consta de un proyecto de aprendizaje y una sesión de aprendizaje que brindara la acción adecuada para que los niños y niñas puedan expresar sus sentimientos y emociones, aprendan a conocerlos y utilizarlos en el momento adecuado.

Con la seguridad de haber desarrollado el presento trabajo de acuerdo a la exigencia académica de la universidad, pongo en consideración de los señores miembros del jurado, el presente trabajo.

CAPÍTULO I
ASPECTOS GENERALES

1.1 Investigaciones Nacionales e Internacionales

Respecto a la presente investigación, no se cuenta tesis relacionadas directamente, por lo que nos hemos tomado como antecedentes las tesis más relacionadas y cercanas a la temática.

1.1.1 Antecedentes nacionales

Rodríguez (2014) En su tesis titulada "Estimulación socio afectivo y desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas del primer y segundo grado de la I.E. Nº 20109 "José María Arguedas". Oyon – 2014", en la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo. La investigación llego a las siguientes principales conclusiones:

1. Existe una relación moderada fuerte positiva entre la estimulación socio afectivo y el desarrollo de habilidades sociales de los niños y niñas del primer grado, encontramos que el 80,7% de los encuestados respecto al desarrollo socio afectivos se encuentra en nivel alto, el 14, 8% en el nivel medio y el 4,5% en el nivel bajo.
2. Con respecto a la dimensión desarrollo de la seguridad personal y autoestima, según los encuestados encontramos que el 75% de los encuestados alto respecto al desarrollo de seguridad personal y autoestima se encuentra en un nivel alto, el 19,3 % está en el nivel medio y el 5,7% tiene un nivel bajo.

3. Los encuestados frente al desarrollo de identidad personal y cultural, se observa un 70,5% de los encuestadores en un nivel alto, el 13,6% está en un nivel medio y el 15,9% en un nivel bajo.
4. Con respecto a la dimensión desarrollo de valores y normas de comportamiento individual y social según los encuestados encontramos a el 83% ese encuentra en un nivel alto, el 8 % se encuentra en un nivel medio y el 9% está en nivel bajo.
5. Con respecto a la variable desarrollo de habilidades sociales, según la percepción de los encuestados encontramos un 83% se encuentra en un nivel alto, y el 8% se encuentra en un nivel medio y el 9% está en un nivel bajo.
6. La población del presente trabajo de estudios está constituida por 114 entre niños y niñas del primer grado de la I.E. "José María Arguedas" de Oyón.
7. Los aportes teóricos motivara a otros investigadores a seguir buscando información, donde se vean involucrados profesionales de diversas áreas y que instalados en las instituciones educativas, realicen un trabajo más articulado con la docente y toda la comunidad educativa, contribuye de esta manera solucionar o prevenir problemas que se suscitan en el campo educativo.

Es importante resaltar que se coincide en señalar la relación que existe entre la estimulación socio afectiva y el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de primer grado. Las técnicas y los instrumentos que se utilizaron logran que la investigación pueda ser confiable, y aportan a mejorar la estimulación socio afectivo y el desarrollo de habilidades sociales, para evitar posible problemas que puedan ocurrir como problemas de conducta, autoestima, de identidad, de seguridad, de la práctica adecuada de valores. Todo ello impide que se pueda lograr las habilidades en los niños y niñas, en el aspecto social y los vínculos afectivos son muy importante para la práctica de buenas habilidades, las bases teóricas también son muy importante para poder cambiar los aspectos negativos dentro del aprendizaje.

1.1.2 Antecedentes Internacionales

Toledo (2011) En su tesis titulada "El desarrollo socio-afectivo de las niñas y niños de 3 a 4 años del centro de refuerzo "caminemos juntos" del barrio "Víctor Emilio Valdivieso"

de la ciudad de Loja, durante el periodo lectivo 2010 – 2011", en la Universidad Nacional de Loja. La investigación llego a las siguientes principales conclusiones:

1. Los estudiantes de 3 a 4 años en la destreza, integrarse a un grupo su desarrollo inicial fue 40 % y el desarrollo actual es del 90% por lo que se puede decir que las actividades realizadas ayudaron a los niños y niñas a integrarse a un grupo en un 50%
2. El 60% fue el estado de desarrollo inicial de los estudiantes de 3 a 4 años y 85% desarrollo actual. Podemos decir que se ha logrado la práctica de valores en los niños en un 35%.
3. El estado inicial de las niñas y niños en la destreza demostrar afecto a sus compañeros y personas que lo rodean fue 30% y el desarrollo actual es 80%. Podemos decir que se ha logrado la demostración de afecto entre sus pares que lo rodean en un 50%.
4. El desarrollo inicial en la destreza cumplir y respetar pequeñas ordenes fue 30% y 90% el desarrollo actual. Por lo que se puede decir que se ha logrado cumplir y respetar pequeñas ordenes en un 60%.
5. Las planificaciones curriculares permitieron desarrollar actividades que coadyuvaron el crecimiento de habilidades y destrezas en el área socio-afectiva.
6. Las maestras en el proceso de enseñanza – aprendizaje propiciaron el desarrollo socio-afectivo de las niñas y los niños, mediante actividades previamente planificadas y motivadas adecuadamente en base a sus experiencias para promover las capacidades dentro del área socio afectiva.
7. Por medio de experiencias de aprendizaje sirvieron para desarrollar las destrezas afectivas y sociales. Las actividades fueron elaboradas con anticipación, con material adecuado utilizando estrategias metodológicas como el juego y el arte así: en lo que respecta el arte pintura, dibujo, títeres, cuentos, canciones y dramatizaciones y al juego: juego simbólico, juego libre y juegos organizados.
8. El diagnóstico fue realizado a 10 niños, en lo que se refiere a la etapa de educación inicial correspondiente a la edad de 3 a 4 años del área socio-afectiva, En cuanto al nivel de desarrollo se obtuvieron los siguientes resultados 60% en inicio y 95% en proceso de desarrollo socio-afectivo.

Lo mencionado anteriormente sirve de partida para poder analizar que el juego en diferentes formas, es una estrategia que nos ofrece la oportunidad de promover, la relación con sus pares de igual manera las relaciones afectivas entre niños y niñas de 3 y 4 años, también podemos descubrir que el arte como medio de la expresión es una estrategia metodológica que le brinda a los niños la oportunidad de expresar sus sentimientos y emociones en los niños y niñas de educación inicial.

1.2 Definición de Teoría

Susana Cloninger (2003) señala que "la teoría es una herramienta conceptual para entender ciertos fenómenos específicos, (...). Incluye conceptos y declaraciones sobre cómo están relacionados" (p. 12).

Por lo general cuando buscamos información para precisar el concepto sobre teoría, podemos decir que el Diccionario de pedagogía y psicología (2004) afirma:

> Que la teoría es el conocimiento contemplativo basado en una innovación racional, que busca dar aclaración sobre el mecanismo de fenómenos que pueden ser observados. Las teorías forman una estructura que puede introducirse en la ciencia, y están construidas por un conjunto de previsiones explicativas que son sometidas a pruebas de verificación o de hipótesis para obtener una explicación admisible. (p.158).

Se puede decir que una teoría es un conjunto de hipótesis, un campo de aplicación para la explicación de un conjunto de cosas que podemos observar. Zúñiga (2015) Menciona:

> En lo general las teorías sirven para diseñar modelos científicos que puedan ser interpretadas en un conjunto observaciones, en función de presuntas premisas de la teoría. También podemos hacer pronósticos sobre algo real al cual se pueda aplicar la teoría. Además, la mayoría de las teorías permiten ser ampliadas, modificadas o corregidas, mediante razonamientos inductivos (p. 88).

> Podemos decir que la teoría es la explicación o argumento de un supuesto o hipótesis que se forman para poder analizar supuestas similitudes que existen ante hechos o principios.

1.3 Definición de Desarrollo

Por lo general, cuando se habla de desarrollo, se hace referencia a un proceso que ocurre a través del tiempo cuyo recorrido transcurre en ascenso y mejora. Dreifus (2003) afirma: "En el ser humano, el desarrollo es en efecto, una tendencia general hacia el crecimiento que apunta hacia una complejidad a los recursos tanto físicos como intelectuales y efectivos" (p.180).

> Decir desarrollo es referirse a como el cuerpo debido a diferentes cambios, que se van dando de forma ordenada, puede tener la capacidad de cambiar el orden físico, social, afectivo e intelectual. Estos cambios pueden ser de forma cuantitativa y cualitativa. Este desarrollo es un proceso que se realiza de forma gradual y durante toda la vida. Por eso, se puede dividir en fases. Además, se trata de un proceso definido por sus propias características (Álvarez, 2017, p.26).

> El desarrollo es un proceso de diferenciación, continuo y ordenado de las células, los tejidos y los órganos hasta que alcanzan su madurez y pueden funcionar a plenitud, por el que se elaboran patrones de comportamiento que acompañan a las modificaciones de la estructura (Kail, V, 2006, p.11).

El desarrollo es la maduración de los órganos y sistemas de nuestro cuerpo. Es un proceso en el cual la persona atraviesa cambios físicos, psicológicos o sociales.

1.3.1 Factores del desarrollo

El proceso del desarrollo humano y su compleja forma de evolucionar, puede depender de diversos factores que pueden tener una similitud entre ellos. Los factores están vinculados al medio que lo rodea y a la misma persona. Por estas condiciones los factores pueden ser beneficiosos o también perjudiciales para el desarrollo. (Hurlock, 1988, p. 54 – 55)

1. ***Factor biológico.***

   El factor biológico es representado por la capacidad hereditaria y por la maduración.

- **Capacidad hereditaria:** Hace referencia s las características genéticas de todo aquello que pertenece o guarda relación con la herencia o lo que alguien obtiene a partir de ella.
- **La maduración:** hace referencia a un procedimiento diverso y complejo, porque involucra características físicas como bilógicas y a la vez una condición social y cultural, de esta manera se van interviniendo en la formación de la personalidad.

2. ***Factor ambiental.***

Influyen los factores interpersonales, sociales, culturales, éticos que influyen en el desarrollo.

- **Aspecto sociocultural:** La investigación del aspecto socio cultural interviene en dar a conocer diversos términos que relacionan a la ideología, las clases sociales, nacionalidad, géneros y muchos más. Todos ellos determinan a cada sociedad o comunidad.
  - **La interrelación del niño con la realidad física:** Los niños van a edificar las estructuras de la realidad al interactuar con su medio físico y social.

3. ***Factor cognitivo.***

Comprenden los diversos procesos, tales como: operaciones del pensamiento, funcionamiento de los hemisferios, concentración y memoria, técnicas y estrategias de estudio.

1.4 Desarrollo Infantil

1.4.1 Definición

Podemos decir que el desarrollo infantil acerca sus estudios a los procesos de cambio en los niños. Papalia (2009) afirma: “Los científicos del desarrollo (personas que participan en el estudio profesional del desarrollo infantil) buscan la manera en que cambian los niños

desde la concepción hasta la adolescencia, al igual que las características que continúan bastante estables" (p. 6).

El desarrollo infantil se define por las habilidades que los niños alcanzan mientras aprenden y crecen. Los principales tipos de desarrollo son el físico, el cognitivo (mental), el social y el emocional. Todos revisten la misma importancia y se suceden con rapidez, pero el crecimiento más visible es el físico. A los niños se les quedan pequeñas las prendas, pierden su gordura de bebé, comen más, se hacen más altos y pesados, logran una coordinación y aprenden a gatear, andar y correr. Es fácil percibir su progreso físico durante el crecimiento. (Ocaña 2011, p. 15 – 16)

Uno de los tipos de desarrollo más importante es el cognitivo, constituye el campo de progreso del pensamiento que se hable ante los niños. Se hacen más conscientes del mundo, empieza a advertir diferencias en personas y cosas y comienzan a usar el razonamiento y el juicio. Siempre se preguntan ¿Por qué? O son capaces de distinguir entre un desconocido y un amigo, están desarrollando por procesos cognitivos. La evolución del lenguaje representa una parte principal del desarrollo cognitivo.

La manera en el que el niño se desarrolle con otras personas y se desenvuelva en el mundo es crucial en su desarrollo. Esta evolución emocional y social puede incluir el establecimiento de sensaciones de bienestar, apego e independencia. Todas son relevantes porque permiten a los niños "conectar" con otros y empezar a comprender que lo que hacen puede afectar a las personas que les rodean. El desarrollo en estas áreas contribuye así mismo a que los pequeños aprendan a hacer amigos, a cooperar y a expresar sus emociones.

1.4.2 Características del desarrollo infantil

El desarrollo de las personas tiene una sucesión larga y gradual. Si buscamos un desarrollo integral en los niños, debemos de iniciar desde el momento de desarrollo en que se encuentren. En general se considera que las etapas del desarrollo humano a las etapas: pre natal, la infancia, la niñez, la adolescencia, la juventud, la adultez, la ancianidad

Esto significa el estudio de las características del desarrollo, inmersos en las necesidades biológicas de acuerdo a cada edad, de igual manera el desarrollo armónico e integral de los niños y niña continua de manera oportuna. Todo ellos es una serie de transformación de un individuo desde lo más básico a lo más complejo (Álvarez y Jurado, 2017, p. 21)

Se ha de tener en cuenta que el niño o la niña están marcados, desde su nacimiento, por un contexto biológico, afectivo, social y lingüístico. Estos aspectos van ir modelando su desarrollo en relación a las demás personas, con las cuales tendrá que aprender a convivir.

Álvarez y Jurado (2017) proponen las siguientes características básicas de este desarrollo:

- Se encuentra determinado por aspectos genéticos y ambientales.
- Es una sucesión producido por un ente social y cultural en cuanto a la experiencia y el entorno de los niños y niñas.
- Es una serie de conductas, en las cuales el sujeto sigue un patrón determinado y secuenciado.
- Se da en relación a sus capacidades, partiendo de algo general, pasando por lo específico y terminando en otros más complejos.
- Es la evolución determinada, que va comúnmente desde que un individuo nace hasta que muere.
- Todas las personas tienen un mismo patrón aunque cada una tenga su propio ritmo.

- Cada etapa o periodo tiene alguna característica común entre unas y otras, pero cada etapa contiene algo que predomina y lo diferencia a los demás.
- En cuanto a dimensiones de este desarrollo se puede llevar a cabo una intervención educativa.
- Cuenta con unos procesos de recuperación que permiten la corrección de dicho proceso.
- Constituye un desarrollo social en todas sus dimensiones: sensoriales, cognitivas, físicas, afectivos, sociales.

El periodo que va de los 3 a los 6 años es fundamental e importante, porque para ellos se da el inicio de la socialización, a través de la familia, la escuela y sus pares, esto implica las bases sólidas de la personalidad, de la mano con la madurez y el entorno que lo rodea. (Álvarez y Jurado, 2017)

1.4.3 Dimensiones del desarrollo infantil

"Tomando en cuenta los procedimientos individualización y socialización, el individuo relaciona el desarrollo con las dimensiones humanas, de esta manera el desarrollo infantil es un conjunto de actividades disponibles para el niño a partir de un todo" Wallon (Como se citó en Amar, 2011).

Se puede definir como dimensión a la extensión comprendida por su aspecto de desarrollo, en el cual explican los aspectos de la personalidad del niño. Toledo (2011) afirma: "Esto significa que la personalidad del niño, es una serie de características físicas, psicológicas, afectivas y sociales presentes en un individuo como un ser en desarrollo (p.20).

A. Dimensión afectiva.

En esta dimensión podemos mirar al niño en relación con sus padres, hermanos y familiares, se puede apreciar las relaciones de afecto que mantienen entre ellos. Cuando el niño ingrese a la escuela, podrá reforzar su forma de vinculación con otras personas.

Los aspectos de desarrollo que están contenidos en esta dimensión son:

- **La identidad personal:** Es importante integrar el conocimiento que el niño tenga de sí mismo, de sus habilidades y capacidades tanto físicas como cognitivas y que ello lo hace diferente a los demás a partir de la interacción con otros niños.

- **Cooperación y participación:** se manifiesta cuando podemos apreciar la alegría, entusiasmo y satisfacción que tienen los niños para trabajar en equipo, donde pueda dar a conocer sus habilidades y esfuerzo para lograr un objetivo en común, también le permite valorar los puntos de vista de sus pares.

- **Expresión de afectos:** Es importante valorar e identificar los sentimientos y estado de ánimo que presenta los niños a partir de la observación en relación con sus pares y familiares.

- **Autonomía:** Es importante para los niños poder realizar diversas actividades y destrezas por sí mismo, esto le dará la confianza necesaria para seguir desenvolviéndose de manera positiva y desarrollar su autonomía.

B. Dimensión social.

La siguiente dimensión hace referencia a la relación y acciones de ver y comunicarse con los demás en un determinado grupo, esto le permite a sujeto ser parte activa de la socialización. Los aspectos del desarrollo que contienen esta dimensión son:

- **Pertenencia al grupo:** se establece por medio del contacto con los integrantes de su grupo a través de la interacción, al establecer acuerdos de convivencia, al cooperar y al practicar el orden y sentirse parte de los demás.

- **Costumbres y tradiciones:** a medida avanzan los años, las costumbres de cada pueblo se van mostrando innumerablemente dentro de la comunidad u hogar al que pertenece, estos pueden ser fiestas populares, tradiciones religiosas, etc.

- **Valores nacionales:** se refiere a la conservación de valores que reconocen a un peruano, partiendo desde la historia, las características sociales, económicas y culturales, nos hace conscientes del valor a nuestra nación.

C. Dimensión Intelectual.

La dimensión cognitiva o intelectual se puede entender como una actividad representativa o simbólica

Esto significa que gracias al gran adelanto de la ciencia y la tecnología, y con la aparición de nuevos descubrimientos sobre la actividad neurológica, en este sentido el cerebro va cambiando a lo largo de la vida, desde la concepción hasta la primera infancia Roselli (como se citó en Amar, 2011).

Sin embargo el desarrollo cerebral, en su máxima expresión, no se genera de manera espontánea, sino a partir de las experiencias con los diferentes elementos de medio que van dando forma a las conexiones del cerebro. Así, el desarrollo del cerebro es el resultado de la interacción de la naturaleza (herencia biológica o genética) y la crianza (experiencias) Vegas (como se citó en Amar, 2011).

La cimentación del conocimiento del niño, se manifiesta a partir de las actividades que realiza con objetos de su entorno, estos pueden ser concretos, afectivos y sociales, entrelazadas con el medio social y natural. Los aspectos del desarrollo que constituye esta dimensión son:

- **Función simbólica:** esta función implica que el niño pueda representar diversos objetos, situaciones cotidianas, así como personas que se encuentran en alejamiento de ellas, utilizando diversas expresiones de su conducta.
- **Construcción de relaciones lógicas:** es la función en la cual la sucesión del nivel intelectual se pueden fortalecer en diversas situaciones que faciliten la importancia de la formación de estructuras lógicas y de la comprensión oral y escrita.

D. Dimensión física.

Cuando decimos dimensión física, hacemos referencia al desarrollo del niño en cuanto a las habilidades sensoriales y motrices, de igual manera la evolución de la maduración corporal. “Esto significa que la dimensión corpórea implica, reconocer el propio cuerpo, como base de identidad y de las posibilidades de relación con el mundo natural y sociocultural” (García, 2011, p. 46). Podemos mencionar que tanto el crecimiento y el desarrollo físico están unidos recíprocamente desde que nacen y terminan cuando logran la madurez física, psicosocial y reproductiva. Existen tres aspectos que involucran esta dimensión física:

- **Integración del esquema corporal:** Busca que los niños tengan la capacidad de reconocer una conciencia afectiva e intelectual de sí mismos.
- **Relaciones espaciales:** es importante que el niño pueda desarrollar la capacidad de ubicarse en el espacio con seguridad.
- **Relaciones temporales:** esta capacidad busca desarrollar en el niño identificar diversos hechos o situaciones de tiempo en el cual puedan hacer diferencias de orden y sucesión.

1.5 Desarrollo Social del Niño de 0 a 6 Años

Todo ser humano es un ente social desde que se relaciona e interactúa con otros miembros de su especie, desde que nace ya se va integrando y forma parte de diversas situaciones sociales.

Esto quiere decir que se considera como un área más y debe ser un objeto de estudio para mejorar progresivamente para el desarrollo integral del niño. Debemos manifestar que las relaciones sociales que el niño establece es un potencial a su mundo afectivo, así va construyendo su aprendizaje y sus diversas formas de comunicación. Así mismo su progreso social dependerá de su evolución cognitiva, motora y del lenguaje (Ocaña, 2011, p 3).

1.5.1 Desarrollo social

García (2011) afirma: “El conocimiento social es el conocimiento sobre las personas, lo que hacen y deben hacer. Incluye el pensamiento y los conocimientos sobre el yo y los otros como individuos. Las relaciones entre personas sobre las costumbres y grupos sociales” (p. 50).

Ocaña (2011) señala: “Es la sucesión evolutiva de la persona, entre la maduración biológica y la interacción con los demás, va adquiriendo diversas capacidades que le permitirán vivir y desarrollarse como ser individual y social en diversos contextos” (p. 4).

1.5.2 Socialización

Según Palau (Como se citó García, 2011) afirma: “la socialización es un proceso interactivo en la cual los padres apoyan al niño a integrarse a la sociedad y con sus respuestas emocionales y su conducta, tienden a modificar su comportamiento social” (p. 47).

Papalia (2009) afirma “La socialización es el proceso mediante el cual los niños desarrollan los hábitos, habilidades, valores y motivos que los hacen miembros responsables y productivos de la sociedad” (p. 256).

Ocaña (2011) señala “La socialización es la interacción que tiene el niño con su medio social, a través de diversos estímulos, van transmitiéndole valores, acuerdos de convivencia, conocimientos y formas de actuar, que le permiten adaptarse al grupo social al que pertenecen” (p.4). Podemos concluir mencionando que la socialización es un proceso que va ser aprendido y enseñado en diferentes tipos de contexto en la cual pertenece un individuo.

1.5.3 Agentes de socialización

Podemos entender por agente de socialización al individuo que se encarga de impartir los conocimientos, valores, acuerdos y hábitos necesarios para que el niño se desenvuelva al contexto social al que pertenece. Podemos manifestar que son varios los agentes de

socialización entre ellos podemos mencionar la familia, la escuela, la televisión, etc. Todos tienen algo en común pero cada uno de ellos va influenciar en el niño en sus formas de actuar. Ocaña, (2011) manifiesta tres agentes muy importantes que tienen influencia en el contexto del desarrollo social del niño que a continuación pasaremos a detallar. (p. 7)

A. *La familia como agente de socialización.*

La familia brinda un respaldo básico e indispensable, teniendo un compromiso fundamentan en el proceso de socialización, la función que ellos brindan va más allá de la necesidades que los niños requieren, por el contrario es en la familia donde se trasmiten los conocimientos fundamentales en valores, acuerdos y costumbres.

- Influencia de la familia como institución.

La familia es el contexto más deseable de crianza y educación de niños, niñas y adolescentes por tanto quien mejor puede contribuir al desarrollo personal y social

> Esto significa que la familia garantiza la supervivencia, los vínculos de afecto, la formación de hábitos y los aprendizajes para desenvolverse en otros medios sociales. Pero, las experiencias de interacción y relación familiares no son las primeras, son además las más significativas y por eso tienen una importancia crucial en el desarrollo tanto individual como social del niño. En los primeros años influye en las estructuras más profundas de la personalidad y es el agente de socialización por excelencia (Ocaña, 2011, p.7).

- Influencia de cada elemento familiar y de las interacciones con ellos.

Cada elemento familiar es importante, entre ellos están la madre, el padre, los hermanos, abuelos, etc. pero la figura de mayor apego es la madre, su rol como un agente socializador es importante y la interacción entre ellos establece profundamente bases sólidas para el desarrollo personal y social del niño.

> Esto significa que el papel del padre ha adquirido mayor peso en las últimas investigaciones, sabemos que también es figura de apego y que por lo tanto su

> influencia en el desarrollo del niño es básica, las experiencias que aportan uno y otro no son las mismas pero cada tipo de experiencia y relaciones favorecerá el desarrollo de diferentes habilidades sociales (Ocaña, 2011, p. 8).

> También podemos mencionar que el papel de los hermanos permite descubrir habilidades sociales que no podrían ser practicadas con los padres porque no están en las mismas condiciones de igualdad. De igual manera en la actualidad es muy importante el papel de los abuelos porque, en muchas ocasiones ellos pasan gran parte del día con los niños y asumen responsabilidades en su cuidado y crianza (Ocaña, 2011, p. 9).

- Estilos educativos y sus afectos en la socialización.

En el proceso de la socialización de cada familia, existen diversos estilos de crianza, estos tiene un efecto importante en desarrollo personal y social del niño.

> Esto significa que el modelo que otorgaba la familia como agente de socialización es la influencia de padres a hijos y eran bastantes flexibles y rígidas. Entre ella podemos mencionar el control que ejercen los padres sobre las conductas de los hijos, el nivel de comunicación y el grado de afecto hacia los hijos (Ocaña, 2011 p.9).

B. *La escuela como agente de socialización.*

Durante la primera infancia el niño solo necesitaba a su familia para su desarrollo social, pero últimamente, el ingreso a guarderías, centros de estimulación temprana y jardín de infantes en edades más tempranas conlleva al niño a enfrentarse a un nuevo agente de socialización.

- La escuela como institución.

En el desarrollo de socialización, la familia y la escuela se involucran, aunque son contextos muy diferentes en cuanto a la interacción y los procesos de enseñanza.

> Esto significa que el niño establece relaciones de diferentes tipos, en ambos contextos porque se usa un lenguaje distinto, la relación no es individualizada, las actividades de la escuela están planificadas y diseñadas, el proceso de socialización se lleva a cabo de forma sistemática (Ocaña, 2011, p. 11).

- El profesor – educador.

El educador o profesor es la primera persona ajena a su familia que el niño encuentra. Ocaña, (2011) afirma:

> Esto significa que el papel que desempeña el educador es muy importante y su objetivo fundamental es el cuidado, la responsabilidad y la influencia para la socialización del niño, por ello muchas veces suele haber un vínculo de apego y su presencia en muy importante (p. 11).

- Los compañeros.

Los compañeros tienen una influencia muy importante en el proceso de socialización del niño, ellos le van a permitir explorar diversas formas para el desarrollo de sus habilidades sociales. “Esto significa que por primera vez el niño se encuentra e igualdad de capacidades y condiciones. Esta situación le permite imitar conductas, compararse con los demás, competir con ellos, resolver conflictos, coordinar acciones, controlar su agresividad, entre otros” (Ocaña, 2011, p.11).

C. *Los medios de comunicación.*

Los diversos medios de comunicación como: la radio, la televisión, etc. Son recursos muy importantes para el desarrollo de la tecnología, por lo que poseen una gran influencia cultural y educativa, se consideran agentes de socialización.

> Esto quiere decir que la televisión forma parte de la vida de nuestros niños desde edades muy tempranas y están expuestos a ella de forma muy habitual.

Pueden transmitir estilo de vida, valores sociales, modas, costumbres, actitudes y opiniones, también está comprobado que ejercen influencia en conductas, gustos, preferencias, actividades, hábitos, etc. Sus efectos pueden ser potencialmente positivos o negativos, por ello es importante conocer su influencia y poder aprovechar su potencial pedagógico minimizando efectos negativos en el desarrollo social de los niños (Ocaña, 2011, p. 12).

- Factores por los que la televisión se convierte en agente socializador

  - La televisión tiene muchos modelos a imitar por los niños y ellos lo asumen como válidos para repetirlo, sin conocer su origen.
  - Los niños muchas veces aprenden cosas negativas en la televisión y lo llevan a su contexto real, esto les puede producir inconvenientes en su desarrollo social.
  - Los niños pasan mucho tiempo viendo la televisión, muchas veces no hay control de este.

- Aspectos adecuados para utilizar la televisión en los niños.

  - Establecer un tiempo determinado para esta actividad, no debe ser su actividad principal.
  - Observar adecuadamente cual es la actitud del niño ante la televisión: si están tranquilos, inquietos o nerviosos.
  - Se deben identificar los programas que son adecuados para su edad.

Esto quiere decir que la televisión es una herramienta de la tecnología, se debe de observar y medir por los adultos en las primeras edades. Hay que educar para que hagan un uso adecuado de este contexto de socialización y esto requiere una educación tanto informal en la familia como formal en la escuela (Ocaña, 2011, p. 12).

1.6 Desarrollo Afectivo de 0 a 6 Años

El desarrollo afectivo es de suma importancia en la formación de la personalidad armónica y sana del niño de 0 a 6 años, su evolución como ser humano, su conducta frente a los demás y su relación consigo mismo y con los demás, la relación entre lo afectivo y social son influencias entrelazadas entre sí.

> Esto significa que el niño al nacer, presenta necesidades afectivas como: protección, cariño, afecto, compañía y aceptación, estas pueden ser cubiertas si el niño establece vínculos afectivos de relación con otras personas y dan lugar a un complejo mundo emocional – afectivo. En este ámbito aunque predominan las adquisiciones de tipo afectivo, también se desarrollan adquisiciones conductuales y cognitivas (Ocaña, 2017, p.34).

1.6.1 Desarrollo afectivo

La evolución afectiva de un persona se origina de manera interpersonal y sigue su curso durante todo el ciclo vital de la persona, en la primera infancia se establecen las bases de la personalidad. “Es así que, el desarrollo afectivo es una dimensión madurativa referida a la formación de vínculos con otras personas, al desarrollo de emociones y sentimientos y a la construcción de su personalidad que incluye motivaciones, intereses, autoconocimiento y autoevaluación” (Ocaña, 2011, p. 36).

1.6.2 Afectividad

Según Toledo (2011) afirma que “Entender a la afectividad, es hablar de los distintos estados de ánimos, estos pueden ser agradables o desagradables. Hay que distinguir sentimientos (duraderos y menos intensos) y emociones que tiene el niño (breves y muy intensas)” (p 10).

1.6.3 Factores que condicionan al desarrollo afectivo

En cuanto a los factores del desarrollo afectivo, podemos mencionar a tres muy importantes que son los siguientes:

A. ***La maduración.***

Para que la afectividad pueda evolucionar y seguir su camino, depende de los factores madurativos. Esto depende de una secuencia y un orden eficaz para la determinación de diversos hitos afectivos.

B. ***Temperamento.***

Existen diferencias importantes en cuanto al desarrollo afectivo y estas pueden explicar el temperamento que cada niño posee o que es heredado.

> Esto significa que el temperamento se mantiene a lo largo de la vida del niño, las diversas investigaciones confirman que existen diferencias de origen genético en aspectos como la reactividad emocional, la tendencia a determinados estados de ánimo (irritabilidad, timidez, inhibición) y la autorregulación propia (Ocaña, 2017, p.37).

C. ***La socialización.***

Es importante mencionar que él bebe nace con predisposición a establecer vínculos y desarrollar afectos, y este necesita la intervención activa de otros agentes para poder estimular sus potencialidades afectivas.

De todos los agentes de socialización, la familia es el contexto más influyente en el desarrollo del ámbito afectivo. La familia tiene tres vías fundamentales de influencia en el desarrollo afectivo. De esas vías las dos primeras influyen de forma indirecta, pero la tercera vía tiene una influencia directa en el desarrollo emocional – afectivo. Las vías familiares de socialización de las emociones son:

- Exposición a emociones.

  En toda familia se proporciona oportunidades de experimentar y compartir emociones diversas. Varía la cantidad, intensidad, tipo, carga emocional y regulación que se hace de las emociones. Por ejemplo, si en una familia se

> expresan con mayor frecuencia emociones con carga positiva como la alegría se da en el niño un alto índice de expresividad de alegría. Lo mismo ocurre con las emociones. (Ocaña, 2011, p. 38)

- La vivencia de las emociones vinculares.

La familia influye de forma determinante en el desarrollo afectivo del niño. Si las relaciones establecidas entre el niño y sus padres son consistentes el niño tendrá un mejor control emocional, si el niño vive de hogares inestables y con escasas respuestas de afecto, se genera impulsividad, menos control de emociones, sobreexcitación, minimización de emociones, ansiedad, etc. Además el tipo de socialización que lleva a cabo en la familia (democrático, autoritario o permisivo) incluye también en el desarrollo afectivo

D. *La educación emocional.*

La educación emocional domina la personalidad de los padres, quitando dudas o los miedos que tengan y la cultura en que han vivido. Esta influencia es un intento consistente de enseñar algunas reglas de educación emocional, regular que tipo de emociones que son pertinentes en cada momento. “Esto significa que hay que tener en cuenta dos dimensiones a la hora de definir el tipo de educación emocional: la aceptación/evitación de las emociones del niño y el grado de apoyo para afrontar su problema y su emoción” (Ocaña, 2011, p. 38 - 39). En base a estas dos dimensiones encontramos cuatro patrones de educación emocional. Cada uno con sus consecuencias en cuanto al desarrollo emocional afectivo.

- Minimización – evitación:

Este patrón consiste en ignorar o quitar importancia a los sentimientos del niño, tratándolo sin ninguna importancia, con el afán de eliminar rápidamente la emoción del niño. Los padres creen que las emociones negativas son peligrosas y que tomarle importancia empeora la situación y genera ansiedad. Lo hacen con el fin de proteger a

sus hijos, pero en realidad pierden muy buenas oportunidades para hablar con los niños sobre sus sentimientos (Ocaña, 2011).

- Evitación – castigo:

Se da en las familias que se burlan o castigan determinados sentimientos o emociones en los niños. Este es un patrón aún más nocivo que el anterior. Es también un intento de protección ya que pretenden que los niños sean fuertes emocionalmente y controlen sus emociones. Piensan que cuando sus hijos expresan emociones es para llamar su atención y manipularles. Siguiendo con el ejemplo anterior uno de estos padres diría algo parecido a: ¡como llores, nos vamos a la casa ahora mismo! Las consecuencias de este patrón de educación emocional son las siguientes: los niños piensan que hay algo malo en sus emociones o en ellos mismos por sentirlas, creen que si se expresan emocionalmente se van a reír de ellos. Genera represión emocional lo que conlleva estrés fisiológico y ansiedad, dificultada para solucionar problemas, para concentrarse, escasa empatía e inseguridad (Ocaña, 2011).

- Permisivo:

En este patrón permite que los padres que acepten la expresión afectiva de sus hijos, también les permite liberar de cualquier forma las emociones negativas pero sin intervenir. No les ofrecen ayuda ni guía y no marcan límites en la expresión conductual de la emoción. Siguiendo nuestro ejemplo, estos padres podrían decir a su hija algo parecido a: ¡pobrecita mi niña, que no la dejan jugar Que mala es tu amiga! De esta manera la niña puede llegar a llorar desconsoladamente, pero nadie la está ayudando a regular su emoción, a calmarse o a buscar una solución (Ocaña, 2011).

- Educación emocional positiva:

Estos padres dan valor tanto a las emociones positivas como a las negativas. Se pone en lugar del niño, lo escuchan, procuran comprenderle, le ayudan a ponerle nombre a lo que sienten, a buscan soluciones y a expresarse, pero poniendo limites a su conducta. Para seguir con el ejemplo, un padre que sigue este patrón podría decir

algo así como: “entiendo que estés triste porque María no te deja jugar, yo también me sentiría mal. Vamos a ver ¿Qué puede hacer ahora para intentar que te deje jugar?” estos niños presentan menos rabietas, ansiedad, vulnerabilidad a enfermedades y problemas de conducta que otros. Además gozan de más competencia social, mayor regulación fisiológica, mejor rendimiento escolar, son más empáticos, confiados, capaces de regular emociones y más aceptado por sus iguales (Ocaña, 2011).

1.6.4 Componentes y evolución del desarrollo afectivo

El estudio del desarrollo afectivo se ha realizado a través del análisis de aspectos concretos del mismo. Es un concepto muy amplio que abarca muchos aspectos de la personalidad entre los que destacan los vínculos que el niño establece (en las edades que nos ocupan son el apego y la amistad), las emociones y el auto concepto, sobre todo su vertiente afectiva que es la autoestima.

A. *Las emociones.*

Las emociones son respuestas afectivas que aparecen ante un estímulo, tienen una corta duración y comprenden una serie de cambios fisiológicos (el ritmo cardiaco, la tensión arterial, sudoración, etc.) las emociones que podemos mencionar son el miedo, la alegría, la sorpresa, entre otras.

> Esto se refiere a la diferencia de los sentimientos en los procesos afectivos que experimenta internamente el individuo, con un alto contenido cognitivo y dependientes de la experiencia, el temperamento y el proceso de socialización. Son más profundos que las emociones, más duraderos, menos intensos, sin reacciones fisiológicas tan aparentes y suelen estar vinculados a un acontecimiento o a personas importantes en nuestra vida (Ocaña, 2017, p.43).

Ocaña (2017) afirma: “Debemos recordar que, a partir de las emociones que experimenta el niño dentro del contexto de interacción con otros y gracias a sus experiencias vitales, las emociones van dejando que se desplieguen dichos sentimientos” (p. 44).

B. ***Los vínculos.***

> Los vínculos afectivos se desarrollan entre dos personas o más, por medio de su interrelación amena y confortante para mantener vínculos afectivos. Por qué en estudios realizados por falta de vínculos afectivos el niño presenta retraso motor, ausencia de lenguaje o lenguaje rudimentario y escaso no corresponde a su edad cronológica, inexpresividad emocional, falta de apego y sobre todo no podrá establecer un apego social. Y si los vínculos afectivos del niño prescolar se desarrollaran de una mejor manera con un entorno enriquecedor de experiencias afectivas, estos niños serán más seguros de sí mismos, con un lenguaje bien definido, y con la facilidad de socializarse con su medio fácilmente (Ocaña, 2011, p.45).

C. ***El auto concepto, la autoestima.***

La autoestima y el auto concepto son dos aspectos del denominado conocimiento de sí mismo que hace relato a los conocimientos, ideas, actitudes, que mantenemos acerca de si mismos. En un concepto en el que se distingue, por un lado el auto concepto o conocimiento que el niño hace de dicho auto concepto. En cuanto que es una valoración, la autoestima implica connotaciones de carácter afectivo mientras que el auto concepto es un proceso mental. Sin embargo, ambos aspectos no se entienden el uno sin el otro y este es el motivo por el que hemos incluido el auto concepto como componente a tener en cuenta el desarrollo afectivo.

Estos dos componentes que son el auto concepto y autoestima son importantes porque ayudan a desarrollar la identidad y la personalidad del niño fortaleciendo los vínculos afectivos. El entorno que le rodea al niño juega un papel muy importante para el desarrollo de su autonomía por ejemplo la familia son los primeros modelos a seguir del niño, por ello de le deben dar experiencias que generen independencia al niño y así afirmando su autonomía. Las experiencia de las personas que rodean al niño, podrá así

ir viendo lo que es bueno y que es malo, adquiriendo reglas y norma sociales y así se van moldeando la imagen propia de cada niño y formando lo que es el auto concepto.

Con las conclusiones anteriores, el niño ya puede reflejarse a sí mismo identificando algunos aspectos generales de su imagen, soy grande y fuerte. Y algunas particularidades más específicas como por ejemplo puedo saltar más alto y así el niño expresará si se siente satisfecho de sí mismo o no y con esto se forma lo que es su auto concepto y autoestima.

Pero para todo esto las personas que lo rodean al niño necesitan ayudar a configurar su auto concepto y su autoestima, en este caso la gran mayoría de los niños en los primeros años pasa con su familia y con esto se reflejara el trabajo realizado al respecto de estos dos aspectos. (Ocaña, 2011, p. 49)

CAPÍTULO II
TEORÍAS QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO SOCIO AFECTIVO EN LA INFANCIA

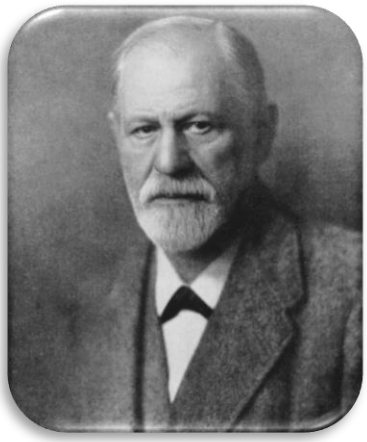
2.1. Teorías que sustentan el desarrollo socio afectivo en la infancia

Luego de conocer los diversos conceptos, tenemos el inmerso el conocimiento de que el área social como el área afectiva tienen diversos objetivos que deben ser puestas en práctica en el desarrollo integral de los niños en la primera infancia, por ningún motivo debe ser separada estas dos áreas ya mencionada, se debe mencionar que un individuo para socializar con los demás deben mostrar diversos sentimientos y emociones hacia los demás, de esta manera se hace efectivo que la socialización y la afectividad deben estar unidos, porque en la primera infancia se cimientan las bases sólidas de la personalidad del niño y estás se verán reflejadas en su vida adulta.

A continuación vamos a pasar a desarrollar que las teorías que sustentan del desarrollo socio afectivo en la infancia.

2.1.1 Teoría psicoanalítica de Sigmund Freud

El psicoanálisis freudiano contribuye en la comprensión del desarrollo socio afectivo, tal como lo menciona Sigmund Freud (como se citó en Serrano, 2008) señala "que el desarrollo socio afectivo se puede sintetizar en tres apartados: la vinculación afectiva madre – hijo, el desarrollo psicosexual, y el desarrollo social y moral" (p. 288). Para Freud la temprana relación del niño con su madre es determinante para su posterior desarrollo socio afectivo. A partir del amamantamiento, el niño elabora el objeto materno en distintas instancias (erótica, sexual, afectiva y amorosa) constituyéndose en modelo para las vinculaciones posteriores del sujeto.



El padre del psicoanálisis también extrae tres supuestos básicos sobre la naturaleza del desarrollo afectivo en los individuos, en primer lugar nos dice que la vinculación afectiva sigue un curso fijo, es decir, se inicia con la adaptación del niño a la figura del cuidador, para extenderse luego al resto de la familia. En segundo lugar las características de la relación del niño con su cuidador va influenciar en su desarrollo posterior. En tercer lugar el contexto de este vínculo (la relación madre – hijo) modelara los rasgos duraderos en la personalidad del niño. (Serrano, 2008, p. 288)

Respecto al desarrollo social y moral, el psicoanálisis freudiano plantea el desarrollo de una serie de instancias psicológicas interrelacionadas cuya interacción con el desarrollo de las fases psicosexuales anteriores van a determinar el proceso de socialización del individuo y son las siguientes:

- ***El ello:*** es la parte primitiva de la personalidad, presente al nacer y están relacionadas con el hambre, el sexo, la agresión y los impulsos irracionales. El ello es el principio del placer, aumentar la satisfacción y disminuir la tensión.

- ***El yo:*** es la parte razonable de la personalidad, este actúa como atenuante entre lo real exterior y el ello primitivo. El yo aplica sobre el principio de la realidad, en el que el instinto se minimiza para mantener la seguridad de la persona y la ayuda a integrarse a la sociedad.

- ***El súper yo:*** manifiesta la conciencia de un individuo, que realiza distinciones entre el bien y el mal. Se efectúa entre los cinco o seis años y aprende de las personas que se encuentran cerca y también otras figuras significativas para la persona.

En el ámbito del desarrollo psicosexual, Freud plantea sus célebres fases de desarrollo, partiendo del reconocimiento sobre la existencia de la sexualidad en el niño desde pocas tempranas a partir de su nacimiento. Las fases son las siguientes:

1. ***Fase oral (del nacimiento a 12 – 18 meses).***

La primera fase de desarrollo infantil de Freud es la fase denominada etapa oral. Se puede mencionar que los niños necesitan alimento para vivir y la boca es el órgano que puede satisfacer esta necesidad, pero además los niños pueden sentir placer cuando están amamantando.

En la primera fase oral la finalidad primordial es introducir o mantener dentro del cuerpo del niño el objeto elegido, es decir, el pezón de la madre. Durante esta fase oral de succión, los niños no sienten ninguna ambivalencia hacia el objeto que les da placer y sus necesidades suelen quedar satisfechas con un mínimo de frustración y ansiedad. La defensa de los niños contra el entorno recibe un gran impulso cuando aparecen los dientes. En ese momento pasan a una segunda fase oral, que Freud denomino la fase oral sádica. Durante esta fase, los niños responden a los demás mordiendo, arrullando, cerrando la boca, sonriendo y gritando.

2. ***Fase anal (de 12 – 18 meses a 3 años).***

Durante la segunda fase, denominada fase anal, los niños sienten agrado en la eliminación o pérdida de objetos. En este periodo, la naturaleza destructiva del impulso

sádico es más fuerte que la erótica y lo niños suelen comportarse de manera agresiva con sus padres porque estos le provocan frustración al pretender enseñarles a controlar los esfínteres.

Cuando los niños entran a la segunda fase anal, pueden mostrar cierto interés en sus heces, interés que produce placer erótico que les proporciona la defecación. A menudo los niños presentaran sus heces a los padres como un premio valioso.

3. *Fase fálica (3 años a 6 años).*

Durante la tercera fase de desarrollo infantil, se encuentra la fase fálica, es un periodo que se da entre los tres y cuatro años aproximadamente, los niños encuentran en los órganos genitales una zona de satisfacción muy importante para ellos. En esta fase aparece por primera vez la dicotomía entre el desarrollo masculino y femenino, una distinción que, según Freud se debe a las diferencia anatómicas entre los sexos.

Durante la fase fálica, la masturbación es casi universal, pero como los padres suelen reprimir esta actividad, los niños inhiben su deseo consistente de masturbarse cuando el periodo fálico llega a su fin. Así como las experiencias anteriores como el destete de los niños con su madre y el control de esfínteres contribuyen en la construcción de las bases de su desarrollo psicosexual, lo mismo sucede con la represión de la masturbación. Sin embargo, la experiencia con el complejo de Edipo desempeña un papel aún más importante en el desarrollo de su personalidad (Feist, 2007, p. 41).

- ***Complejo de Edipo masculino:*** Freud afirmaba que cuando el niño abandona la identificación con su padre y mantiene el deseo de poseer a su madre, el niño ahora considera a su padre como rival para conseguir el amor y poseer sexualmente a su madre. Esta forma de rivalidad hacia su padre y los sentimientos hacia la madre se conocen como el complejo de Edipo masculino (Feist, 2007, p. 41).

- ***El complejo de Edipo femenino***: En las niñas la fase fálica es más compleja que en lo niños y ellos se debe a las diferencias anatómicas entre ambos géneros. Igual que los niños antes de la fase edípica, las niñas asumen que todos los niños tienen genitales

similares a los suyos y pronto descubren que los niños no solo poseen aparatos genitales distintos, sino que, además, aparentemente tienen algo más que ellas.

4. *Fase latencia (de 6 años a la pubertad).*

Según Freud (como se citó en Feist, 2007) señala que desde el cuarto o quinto año de vida hasta la pubertad, tanto los niños como las niñas, por lo general, aunque no siempre, atraviesan un periodo de desarrollo psicosexual latente (p. 44). Como podemos apreciar esta fase de latencia se inicia porque los padres castigan y prohíben toda actividad sexual y por el contrario tratan de enfocar toda su energía en sus estudios o amigos o en actividades que olviden la actividad sexual.

La latencia continuada es esforzada por la represión constante de padres y profesores, así como por sentimientos internos de vergüenza, culpa y moralidad. Así el impulso sexual sigue existiendo durante toda esta fase, pero su objetivo ha quedado inhibido. Ahora, se manifiesta en logros sociales y culturales, durante este periodo hay mayor calma y estabilidad ya que hay una pérdida de interés sexual.

5. *Fase genital (de la pubertad a la adultez).*

La pubertad marca un renacimiento en cuanto al impulso sexual, la quinta fases es denominada fase genital, al iniciar esta etapa la vida sexual el individuo entra en una fase que muestra algunas similitudes con el periodo infantil, después de la calma renace nuevamente el interés sexual hacia la figura del sexo opuesto (Serrano, 2008, p. 289).

El desarrollo e interacción de estas tres instancias psicológicas, junto con el curso de las fases psicosexuales, determinarán la aparición de procesos de identificación con las figuras paternas (con la constitución de la identidad sexual) y de interiorización de normas (con la constitución de la conciencia moral) (Serrano, 2008, p. 289).

2.1.2 La contribución al desarrollo afectivo según Jean Piaget

Jean Piaget quien es un biólogo de formación que estudia la psicología y las dudas epistemológicas, el aporte de este autos ha sido trascendente en el campo psicopedagógico.

> Como es bien conocido, el foco de atención de Piaget no fueron precisamente los aspectos afectivos y sociales por el contrario el enfatiza el papel más central a las operaciones cognitivas. Para Piaget, la acción del niño sobre los objetos del medio eran muy importantes para su desarrollo, sin embargo, dentro de su concepción de objeto, no se encontraban precisamente los objetos sociales.
> En su teoría destacan el intento de considerar de forma paralela las relaciones entre lo afectivo y lo cognitivo (Serrano, 2008, p. 296).

En el congreso de psicoanalistas francoparlantes de 1933, el mismo Piaget hablo acerca del paralelismo entre el desarrollo cognitivo y afectivo, afirmo que la afectividad y las operaciones cognitivas constituyen realidades que no son mutuamente excluyentes, sino aspectos complementarios de toda actividad psíquica. Piaget estableció algunas líneas de paralelismo donde menciona que el desarrollo del pensamiento se encuentra en algunos sistemas que pueden ser diferenciados o incluso correspondan a los complejos afectivos.

En dicha oportunidad, Piaget presento su concepto de los esquemas afectivos, análogos a las formaciones cognoscitivas correspondientes. Las experiencias vivenciales y las reacciones se condensan en esquemas que determinan el comportamiento actual. Estos esquemas son dinámicos en su naturaleza, pero en lugar de recurrir a “recuerdos inconscientes”, la memoria se apoya en aquellos con el propósito de reconstruir el pasado. Haynal (Como se citó en Philip, 1997, p. 52). Años más tarde en su conferencia en la Sorbona de 1954, el mismo Piaget planteo el problema de la siguiente manera:

Piaget (como se citó en Philip, 1997) afirma: “la similitud existente entre inteligencia y afectividad es una interacción firme, constante y son inseparables, por ello la afectividad influye sobre las mismas estructuras de la inteligencia y de ella emergen el conocimiento y las operaciones cognoscitivas originarias” (p.51).

- ***Concepto de desarrollo según Jean Piaget.***

El cuanto al desarrollo psicológico, tiene una tarea principal a lo que Piaget llama equilibrio, que tiene relación entre lo biológico y lo psicológico, ambos tiene mecanismos que regulan el equilibrio. Piaget menciona que los niños que tienen dudas y preguntas acerca del nacimiento de un niño, ellos tienen que satisfacer ese desequilibrio, entonces se fabrican sus propias ideas y teorías (Abarca, 2007, p. 61).

- ***Equilibración:***

Desde la perspectiva piagetiana, Ferreyra y Pedrazzi (2007) señalan que “la inteligencia es una serie de adaptaciones biológica, el equilibrio entre un sujeto y el medio que lo rodea, una evolución gradual y una actividad mental” (p.55). La equilibración actúa como un verdadero motor del desarrollo.

- ***Adaptación:***

Ferreyra y Pedrazzi (2007) afirman “Si la inteligencia es una adaptación, es necesario que quede definida, la adaptación debe caracterizarse como equilibrio entre las acciones del organismo mediante el medio y sobre el organismo” (p.50). La adaptación es la modificación y evolución de los esquemas infantiles a través de su interacción con el entorno que lo rodea. “En síntesis, en el proceso de adaptación el sujeto “asimila” la información externa y luego la acomoda a sus estructuras mentales en busca de un equilibrio estable” (Ferreyra y Pedrazzi, 2007, p. 50).

- ***Asimilación:***

Ferreyra y Pedrazzi (2007) define la asimilación como "la acción del organismo sobre los objetos que lo rodean, en tanto que esta acción depende de las conductas anteriores referidas a los mismos objetos o a otros análogos" (p.50).

- ***Acomodación:***

Ferreyra y Pedrazzi (2007) afirma "La acomodación realiza cambios en los esquemas presente o crea una nueva respuesta a la información nueva, esto lo realiza para poder responder a una nueva situación" p. 51).

Podemos manifestar que, a través de la asimilación y la acomodación, se restructura cognitivamente el aprendizaje y a lo largo de su desarrollo cognitivo.

❖ ***Etapas de desarrollo.***

Para Piaget, el proceso de la vida no se puede separar en comportamientos, por el contrario el desarrollo siempre implica una semejanza de todas las etapas de la vida. Cuando una persona tiene una idea o piensa en sobre algo o alguien, también tiene sentimientos placenteros o displacenteros, emitiendo un juicio de valor, existe una clara idea de comunicarse, es aquí donde aparece la acción de pensar que tiene cada individuo, esto surge en un contexto social y afecta ese determinado medio. Piaget propuso cuatro etapas básicas de desarrollo intelectual:

1. **Etapa sensoriomotor (nacimiento a los 2 años).**

Esta etapa se inicia desde que nace hasta los dos años, se determina por los movimientos relacionados al desarrollo motor, afectivo e intelectual. Piaget propone tres fases, las mencionadas están íntimamente ligadas, por lo que deben considerarse en el mismo nivel.

- La fase de reflejos: cada niño es controlado por las sensaciones; en este momento todo gira a su alrededor, porque siente necesidades alimenticias, así como de abrigo y de protección. Uno de los reflejos más importantes, que de

acuerdo con Piaget también tiene significado afectivo e intelectual, es el de la succión. Recordemos que para este investigador y teórico del desarrollo, lo intelectual no es acumulación de datos, por el contrario se observa las diversas formas de pensar, actuar y de entender el mundo que lo rodea (Abarca, 2007).

Al depender de la succión, también se convierte esta fase en una de simbiosis con su madre; no se puede desarrollar separado de ella, pues la madre satisface necesidades básicas. El niño se liga a la madre por medio de las necesidades fundamentales y de su actividad sensorial; es inseparable de ella. Su vida afectiva está determinada por los impulsos básicos, por las emociones asociadas con estos impulsos.

- La fase de la organización de percepciones y hábitos: desde la quinta semana los reflejos y sensaciones se establecen en hábitos y percepciones; podemos dar un ejemplo, el niño tiene la habilidad de succionar el pecho materno se generaliza a su pulgar. Hace movimientos cuando escucha ruidos o ve manchas de objetos que tienen a su alcance o que puede ver.

Esto manifiesta que además de alguna habilidad para diferenciar a ciertas personas, evalúa diversas formas para llamar la atención, por ejemplo, gritar para que su madre lo atienda. Sin embargo, aún no puede establecer una diferencia entre él y las otras personas; es decir, no hay disociación. Sus estados afectivos dependen mucho de su capacidad de moverse y de accionar los objetos y se caracteriza por un narcisismo primitivo (todo gira alrededor de él). El desarrollo afectivo tiene estados de placer y de displacer; existe cierta percepción de lo agradable, y del placer y el dolor que derivan del éxito o fracaso que tienen sus movimientos en la satisfacción de sus necesidades. (Abarca, 2007, p. 65)

- Inteligencia práctica o sensoriomotriz esta idea la tenía claramente Piaget al mencionar que el individuo tiene la capacidad de pensar o que la inteligencia proviene de los medio que tiene para manipular o tocar algunos objetos.

Un niño entre los 18 meses, puede planear algunos movimientos, estos pueden ser previstos a partir de sus necesidades. Es importante señalar que en los inicios no hay una diferencia entre niño y los objetos de su alrededor (cosas o personas); se puede referir a que el niño aún no tiene la percepción de que es una persona separada de las otras. Al final de la misma aparece la posibilidad de elección de objeto. El niño es capaz de elaborar emocional e intelectualmente una idea de objeto preferido, de sentir placer y agrado por ciertas personas. Su primer objeto o persona elegida es su madre, luego puede ser el padre y las demás personas cercanas a él.

Con esta elección y con su capacidad de desarrollar simpatía y antipatía, se da por iniciarse un nivel de relación entre ambas personas esto le dará pautas para la vida futura en la cual pueda actuar de manera social y afectiva.

> Para Piaget esto significa que, existe una relación ligada entre la inteligencia y la emotividad y esta se puede manifestar en los deseos que tiene el ser humano por explorar, manipular, experimentar, descubrir y de esta manera comienza a edificar las categorías de los objetos (Abarca, 2007, p. 66).

> Recalcamos entonces, la importancia que puede tener el medio que rodea al niño, la manera como va creciendo y va desarrollando. Si de alguna manera acompañamos al niño cuando este tenga deseo de moverse, de preguntar sobre las dudas que tiene, de conocer su espacio, de explorar su medio, podremos desarrollar en ellos la

> autoconfianza en sí mismo y sobre todo brindarle mayor seguridad afectiva. (Abarca, 2007, p. 66).

2. Etapa pre operacional (de 2 a 7 años).

Podemos denominar esta etapa como la primera infancia y la referimos así porque esta desligada a la anterior, como podemos mencionar no podemos decir que hayan divisiones muy marcadas entre cada etapa, por el contrario existe una cierta con continuidad entre una etapa y otra etapa. Abarca (2007) afirma: "Esto quiere decir que el individuo puede enfrentar algunos ítems fundamentales, pero que cada uno consiste en apuntar dos magnitudes importantes que apuntan a un mundo social es lo externo y el de manifestaciones interiores es lo interno" (p. 67).

También podemos mencionar que al aparecer el lenguaje en el niño, se pueden abrir nuevos intercambios con otras personas, incluso con el mismo. Puede comunicarse son los otros per, a la vez, puede pensar (lenguaje interiorizado).

En cuanto al proceso de socialización, que se inicia desde el nacimiento, el niño participa ahora más activamente, pues por medio de sus gestos, palabras y acciones imita al mundo de los adultos; se representa mentalmente ese mundo y adquiere una visión de este, reproduciendo los modelos que observa.

> En cuanto al desarrollo afectivo Piaget enfatiza la interdependencia dinámica. Por lo tanto, la afectividad al parecer también puede estar relacionada al pensamiento de intuiciones; es decir, el niño no necesita demostrar lo que piensa o siente, simplemente establece afirmaciones de su propia óptica o valoración de las situaciones o personas. Por ejemplo, si cree que algo debe hacerse en cierta forma, lo hace sin ser consciente de lo que piensan las otras personas. Si considera que alguien es bueno porque así lo siente, no requiere ninguna justificación para tener tal percepción. (Abarca, 2007, p. 68)

No puede existir ningún acercamiento meramente intelectual podemos dar un ejemplo, al resolver un problema matemático van a intervenir algunos sentimientos múltiples. Pero aclaramos que tampoco pueden ser puramente actos afectivos, por el contrario siempre se irán alternando entre sí, tanto en las conductas referentes a objetos como referentes a las personas, de esta manera ambos elementos podrán intercambiarse (Abarca, 2007, p. 68). Sin embargo cabe señalar que existen tres características importantes de la vida afectiva que se dan durante esta etapa.

- En primer lugar, se desarrollan sentimientos interindividuales de simpatía y antipatía. Los primeros están gobernados por la cercanía que las situaciones o las personas tiene con los propios intereses del niño (por ejemplo, me simpatiza esta persona porque me trajo un regalo que yo quería).

- En segundo lugar, la vida afectiva se caracteriza por el desarrollo de sentimientos morales intuitivos que emergen de las relaciones del niño con los adultos que le rodean. Intuye que lo quieren, que lo valoran por medio de las acciones o hechos que las personas desarrollan. No puede probar ni probarse nada; solo hay intuiciones positivas o negativas (por ejemplo no concibe que las cosas se puedan cambiar ni ser diferentes, si el niño o la niña han aprendido a hacer algo de cierta forma, no entiende que deba ser distinto, están seguros de que la manera en que lo hace es la correcta).

- Por ultimo tenemos a los niños con su propio interés y valores. Es esta etapa debido al desarrollo del pensamiento intuitivo, a la aparición del lenguaje y a la posibilidad del niño de establecer más intercambios afectivos con otros adultos y otros niños, sus interese incrementan. Aparecen, entonces, nuevas necesidades, más preguntas y dudas sobre su propio cuerpo y el de los otros niños que ve, mas movimientos por su capacidad de locomoción, su conciencia e identificación sexual estará definida por los modelos que tiene a lado. El niño se mueve y actúa por sus intereses, inventa para satisfacer su curiosidad. Por

> ejemplo de pronto ve un objeto que le llama la atención, lo busca y comienza a hacer cosas con ese objeto. Peros los intereses también se constituyen en sistemas de valores. El niño elabora ciertas categorías de valores que definen sus intercambios afectivos con el ambiente en el que vive. Se acercara y respetara más a aquellos a quienes el valora porque antes respetaron y valoraron sus intereses (Abarca, 2007, p. 68).

3. Etapa de operaciones concretas (de 7 a 12 años).

Esta etapa se da entre los siete años hasta los once años, aunque no necesariamente son exactas, por lo que están ligadas entre una y otra etapa y esto dependerá de su evolución progresiva. Al hablar del ámbito intelectual, podemos mencionar los niños van apartando y dejando de lado el egocentrismo que poseía, esto lo sucederá para que el niño pueda reflexionar sobre sus actos. Esto quiere decir, que sus conductas dejaran de ser impulsivas, debemos de recordar que los niños también tienen la capacidad de pensar antes de actuar, también serán capaces de diferenciar utilizando sus propias estrategias cuando emite un juicio de valor ante otras personas, de esta manera podrán dar explicaciones y emitir sus propios argumentos.

Las características del desarrollo social exigen una concordancia entre los valores que la familia fomenta y los valores que la escuela inculca. Una discrepancia entre las instituciones coloca al niño en una situación de ambivalencia y de conflicto que puede crearle problemas en su desarrollo emocional. El hogar no puede desautorizar a los maestros, ni la escuela puede ignorar a la familia en cuanto a la educación de sus hijos.

> Se puede decir que se empieza a desarrollar un moral autónoma y de cooperación frente al ambiente, en contraposición a una moral intuitiva y heterónoma de la etapa anterior. No le interesan las reglas en sí mismas, sino el significado de estas en cuanto promuevan lo justo y lo correcto. Es por esto que se solidarizan con sus compañeros ante algo que le suena injusto y muy frecuentemente exclaman: …pero… ¡no es justo! Al niño le interesa sentirse seguro de sí mismo, con su propio valor, y ser respetado como persona total. (Abarca, 2007, p. 72)

4. Etapa de operaciones formales (de 12 a la adultez).

El último de los estadios es el de las operaciones formales que van desde los doce años, en adelante. Se puede mencionar que en esta etapa el individuo tiene la capacidad de avanzar más allá de su propia realizad, conjugando sus habilidades y destrezas, también podemos mencionar las siguientes características.

- El individuo de un pensamiento formal tiene la capacidad de manejar, en un alto nivel lógico así como conocimientos verbales y no verbales.
- Podrá ser capaz de entender algunas figuras abstractas, la realización de áreas como el álgebra, la geometría, de igual manera con la literatura.

La vida afectiva en la adolescencia está marcada por la conquista de la personalidad y la inserción en la sociedad adulta. Por medio de programas de vida y de proyectos el adolescente se inserta en la sociedad de los adultos comenzando por un ideal quijotesco y gradualmente adaptándose a la vida social real. Así la entrada del adolescente en la sociedad para por dos fases que corresponde, como siempre, primero a una asimilación egocéntrica que se transforma gradualmente en una adaptación equilibrada a la realidad.

2.1.3 Teoría de Henry Wallon

Henry W. Realizo estudio diversos estudios como el de psicología, pedagogía y medicina, nacido un 15 de junio de 1879 en la ciudad de Paris, el 1 de diciembre de 1962 fallece en la ciudad donde nació. Wallon dedico en cada una de sus investigaciones el trabajo sobre como entender la psicología del niño, Henry manifestaba también que la maduración biología y el medio o entorno social no se evolucionan continuamente, por el contrario se incrementa una crisis que provoca una constante reorganización.

Wallon se inició sus primeros trabajos avocados a la psicopatología del individuo, más adelante decide dedicarle mayor tiempo a la psicología infantil. Propuso la naturaleza social del hombre y dio importancia al medio externo para el desarrollo.

Henry W. junto a Piaget y Vygotsky, han sido considerados como los representantes muy importantes en la psicología infantil, también al trabajo que realizo en la evolución de estadios que se encuentran inmersos en el desarrollo mental de los niños, analizando es investigando diversos aspectos como el cognitivo, afectivo, biológico y social.

- ***Desarrollo de su teoría.***

Dentro de su teoría Wallon se consagro sus estudios en investigaciones hacia el desarrollo del niño, para Henry Wallon menciona que se debe combinar diversos aspectos porque son muy importantes para el desarrollo del niño, entre ellos podemos mencionar lo motor, lo afectivo, lo cognitivo, la motricidad, todos ellos son importantes para desarrollar las emociones, la percepción, el pensamiento y el lenguaje.

> Esto quiere decir que Wallon manifiesta el rol tan importante que tienen las emociones y el tono muscular del niño, estos referidos a los primeros contactos con el mundo, estos son sin duda un punto de partida para la socialización con los demás: el tono muscular se evidencian en las emociones que posee cada individuo, de igual manera la postura se une al movimiento y la psiquis, todos los antes mencionado son elementos muy importantes de la psicomotricidad (Álvarez y jurado, 2017, p. 57).

> Wallon desde su punto de vista, propone que en la conciencia se da el origen de la evolución intelectual, podemos mencionar que todo se ira construyendo de la mano con el entorno social ya que no se presenta al momento de nacer, por este motivo podemos denominarla simbiosis afectiva. En este sentido se debe priorizar los estudios bilógicos y sociales, de esta manera Wallon se centra en cuatro factores que son importantes para poder hablar de la evolución psicológica del niño, entre ellas podemos mencionar a las emociones, el medio que puede ser físico, biológico y social

al igual que el movimientos. De este modo, defiende la importancia de la fundamentación biológica pero sin caer en el mecanicismo organicista (Álvarez y jurado, 2017, p. 59).

- ***Estadios del desarrollo del niño.***

Como se ha visto con anterioridad, al margen de la teoría evolutiva de la que se hable, cada estadio está caracterizado por una serie de avances cognitivos y psicomotores, que van a marcar las pautas de intervención con los menores.

Esto no es diferente con la teoría que nos ocupa, ya que cada uno de los estadios delimitados, además de señalizar el tipo de desarrollo social que ocupa, nos indicara también hacia donde debemos orientarlo. (Álvarez y jurado, 2017)

1. **Estadio emocional (6 meses – 1 año).**

Esta fase se encuentra en interacción con el estadio impulsivo ya que empieza entre los 2 a 3 meses y alcanza su auge a los 6 meses. Esto nos pone una vez más de manifiesto que para Wallon los estadios no presentan, como decíamos anteriormente, unos límites precisos al poder encontrar en el estadio impulsivo muestras de emoción en las descargas motrices, impulsivas. Pero estos movimientos motrices van cambiando por el dominio del entorno humano, dando lugar al estadio emocional.

Una característica principal de este periodo aparece y toma dominio es la maduración del cerebro, esta maduración pone al niño en camino a las reacciones fisiológicas a reacciones de expresión, esto quiere decir que un niño pasa de ser biológico a ser social.

A partir de este momento, las emociones constituyen el modo de relación del niño con su entorno. Entre los 6 meses el niño realiza diferencias entre las habilidades expresivas o emotivas. Los niños poco antes de cumplir los 6 meses sus gritos son netamente inexpresivo, a partir de los e estos gritos toman un criterio más consiente porque están acompañados de una carga emocional. Es así que

> podemos reconocer gritos de cólera, de tristeza, de sufrimiento, etc. Esto es un hecho muy importante en el avance del desarrollo psicológico del niño, ya que esas manifestaciones emotivas son las que le permiten al niño entrar en contacto con las personas de su alrededor, de esta manera podrá ser atendido (Arnaiz, 1989, p. 46).

Esto quiere decir que los aspectos emocionales, afectivos, y las respuestas que van recibiendo de su alrededor, son fundamentales para que vayan tomando conciencia y vayan formando su propia imagen desde las situaciones que vive.

En este estadio el niño aún es muy sensible a los movimientos o a los acunamientos, que le producen

> Esto quiere decir que una excitación se traduce, como bajo la acción de caricias profundas, en una exaltación de los gestos, en estremecimientos, en sonidos guturales o en murmullo que son exactamente comparables a la expresión de la alegría. Las reacciones de prestancias y la sensibilidad también están muy presentes en este periodo (Arnaiz, 1989, p. 46).

2. Estadio sensoriomotor y proyectivo (1 – 3 años)

El siguiente estadio inicia en el primer año de vida y se continúa hasta el tercer año de vida, en esta ocasión el niño cambia totalmente por lo que esta fase es muy determinante en dicho estadio, su deseo de indagación e investigación al mundo que lo rodea.

> Se puede mencionar que en esta actividad se considera a dos muy importantes factores entre ellos están la manipulación, que tiene que ver con la manipulación de los diversos materiales u objetos que el niño tiene a su alrededor de esta manera se lleva al niño a la inteligencia práctica. Por otro lado tenemos a la exploración del espacio, esta segunda inclina hacia una actividad tónica y postural. Este momento fue identificado por Wallon como un estadio distinto al

> sensorio motor, este estadio proyectivo es en el que el niño puede utilizar diversos tipos de expresiones, combinando gestos y palabras, de esta manera pretende imitar su pensamiento que desfallece fácilmente (Arnaiz, 1989, p. 46).

Finalmente es necesario mencionar que dichas características mencionadas son fundamentales en este periodo desde el punto de vista de Wallon son

- ***La adquisición de la marcha.***

La aparición de la marcha significa un gran avance en la evolución intelectual del niño al implicar un reconocimiento del espacio y un comportamiento de las distancias a los cuales se acercara o de los cuales se alejara.

- ***El acto motor y las praxias.***

A partir de este momento el niño realiza diversas investigaciones de las posibilidades que pueden llegar a realizar y al mismo tiempo estas pueden mejorar su educación y su sensibilidad en lo que es una actividad sensoriomotriz: en lugar de que la impresión inicial al difundirse a través de los sistemas viscerales y posturales, se amplié con los efectos a los que está unida la conciencia emotiva, tiende a conducir, a concentrar en sí mismas, el gesto, nacido de la excitación, de tal forma que este se prolongue, la reproduzca y la haga pasar por diversas variaciones que le corresponden.

- ***El lenguaje.***

Cuando hablamos del lenguaje, hablamos de la intervención que realiza ante la localización y a la identificación de diversos objetos, estos les permiten nómbralos, esto es una práctica muy beneficiosa para el niño para tener un concepto de objetos y también esto les permite ir comparándolo con otros objetos similares.

- ***La imitación o función simbólica***

Cuando el niño es capaz de liberarse de la rutina y pasar al gesto, la actividad proyectiva adquiere su autonomía permitiendo el paso del acto al pensamiento, el cual supone una mutación que se produce a través de los conflictos y contradicciones y no una prolongación. Arnizan (1989) afirma que “Según Wallon algo propio y algo nuevo

en la imitación, no es inmediata, todo esto necesita de un tiempo y proceso para la inducción a un modelo exterior, muchas veces puedes durar muchas horas" (p.54).

Esto quiere decir que todo depende del grado de evolución que tiene cada individuo, la imitación es la representación de sí mismo, en su momento determinado.

- ***La representación.***

Wallon considera que la representación no procede exclusivamente de la actividad práctica, del sistema de posturas y de movimientos por muy complejos que seas, sino que siempre necesita la intervención de la sociedad y como consecuencia de ello aparece el lenguaje. Así vemos que la representación siempre necesita la interacción del medio ambiente y el individuo lo representa a través de gestos, movimientos y palabras.

3. Estadio del personalismo (3 – 6 años).

Hacia la mitad del segundo año y los inicios del tercero, comienza un estadio que tiene por objetivo la autonomía y el enriquecimiento del yo.

Arnaiz (1989) señala que "En esta edad ha sido determinada por diveros psicólogos como un profundo trabajo afectivo y moral" (p.49).

Esto quiere decir que el estadio es de nuevo una fase donde el niño se orienta hacia sí mismo, a la conciencia de sí en la interacción con los otros. Quiere afirmarse como un ser diferente, lo que lo lanza en una serie de conflictos. La primera fase de este periodo es, de oposición: en esta fase se muestra una especie de rechazo, para que el niño se tienta seguro de su autonomía, inicia su lado posesivo al decir en todo momento "mío", en señal de pertenencia y el "no" frecuentemente utilizada, si otro motivo que el probar su independencia.

A partir de los tres años en niño puede tomar conciencia de su propio cuerpo y que este es distinto a los demás, de igual manera toma conciencia de las expresiones y emociones propias, estas características lo pone fuerte y de aquí es que se opone a los demás, esta conducta de negación ante los demás se repite cuando llega a la adolescencia, porque el origen en ambas etapas son muy parecidas. De esta manera el niño puede tomar conciencia de su yo persona y de su propio cuerpo, esto es muy importante para su autonomía.

4. Estadio categorial.

A partir de los 6 a los 11 años se puede producir un gran e importante avance para el conocimiento, al mismo tiempo se puede construir de manera objetiva la inteligencia. En este estadio se puede mencionar dos actividades fundamentales uno de ellos es la identificación de objetos y la explicación de ellos, utilizando elementos muy importantes con el espacio, el tiempo, el pensamiento del individuo se puede diferenciar entre dos fases que mencionaremos a continuación.

-La primera fase se da entre los 6 y 9 años en esta oportunidad el niño pronuncia y nombra objetos que se encuentran a su alrededor, de igual manera puede dar características que lo relacionan entre sí.

-La segunda fase se da entre los 9 a 12 años, aquí podemos observar el paso de una con otra etapa, en esta se podrá clasificar los objetos que en la etapa anterior había nombrado y en esta oportunidad lo clasifica en diversas categorías.

5. El Estadio en la adolescencia.

Esta etapa pone énfasis en el conocimiento altamente evolucionado del individio, también se puede mostrar una característica muy marcada en cuanto a la madurez afectiva y a la madurez de la personalidad, es importante recordar que la etapa de la adolescencia es una etapa de muchos cambios y todos se dirigen a la autonomía y a ese sentimiento de responsabilidad en el individuo.

2.1.4 Teoría socio cultural de Lev Vygotsky.

Vygotsky, de nacionalidad rusa, fue contemporáneo de Piaget. Se licenció en 1917 en la universidad e Moscú y enseño literatura y psicología en Gómel hasta 1923. Tiempo después volvió a trabajar en instituto de psicología. Vygotsky piensa que la piscología debería plantear un estudio amplio de las personas, porque para él, estas mostrabas acciones cambiantes ante diferentes situaciones, también estaba muy convencido que las actividades sociales y actividades culturales, son muy importantes en cuanto al desarrollo humano y en cuanto a la asimilación, para el eso nos hacía diferentes a los animales.

Vygotsky entre sus investigaciones y publicaciones escritas, ponen énfasis en el pensamiento, el lenguaje, la memoria y el juego. Cuando estuvo realizando sus estudios decidió dirigir su trabajo a los problemas educativos. Pero Vygotsky dentro de sus estudios consideraba que la neurología y la fisiología tenían una relación muy importante, tenía ese pensamiento porque él también era médico. Un tiempo antes de morir había recibido el nombramiento en el instituto de medicina experimental, murió a los 38 años, pero su influencia en la psicología continuo a través de sus alumnos.

- ***Desarrollo de su teoría.***

La teoría socio cultural pone énfasis en el desarrollo humano dentro de su contexto social, histórico y cultural y no puede separarse de él.

> Esto significa que la teoría socio – cultural estudia el desarrollo humano como resultado de la interacción entre las personas de su entorno y con una sociedad que las rodea continuamente. Esta cultura es vista como parte del desarrollo de una persona incluso desde la parte integral de ella (Berger, 2007, p. 49).

Podemos mencionar que es social porque todas las condiciones están relacionas con un aspecto social, económico y político, de esta manera estarán presentes en un lugar determinado todo lo mencionado influye en los procesos psicológicos del individuo.

> Esto quiere decir que la cultura es una sucesión de la socialización e individualización humana, de esta manera el ser humano incorpora la cultura a su vida diaria y no le es ajena. Su interiorización exige una ruptura con la evolución biológica, para dar paso a una nueva evolución histórica su máximo representante es Lev Vygotsky. (Berger, 2007, p. 34).

- ***Las líneas del desarrollo para Vygotsky.***

Los psicólogos del desarrollo utilizan dos expresiones muy útiles, tomadas de la biología: funciones específicas y funciones aprendidas. Las funciones comunes a la especie humana tales como gatear, sentarse o ponerse de pie, se llaman funciones **filogenéticas**. Por definición la filogénesis es el desarrollo evolutivo de una especie. Las funciones **ontogenéticas** se refieren al desarrollo biológico del individuo: nadar patinar y andar en bicicleta son funciones ontogenéticas porque se adquieren por entrenamiento.

> En relación a estos aspectos, Vygotsky revoluciono las concepciones psicológicas del desarrollo. De acuerdo con lo que menciona podemos decir que el desarrollo biológico del individuo se encuentra en paralelo con las actividades sociales y culturales. Esto quiere decir que Vygotsky articula los procesos psicológicos y los socioculturales y hace una propuesta metodológica muy útil para pedagogía. De esta manera el desarrollo cultural se encuentra inmerso a los procesos de crecimiento, maduración y desarrollo orgánico en el niño (Berger, 2007, p. 38)

Podemos decir que estas dos líneas son complementarias y necesarias para explicar nuestro desarrollo, ya que es un proceso unitario y global, entonces: es necesario mencionar que las funciones psicología están íntimamente ligadas a la cultura.

- **La interacción social.**

> En cuanto a la interacción social, Vygotsky apuntaba a las habilidades cognitivas que cada persona desarrollada, pero separándolas por grupos sociales o culturales que se encuentra en un determinado lugar, es así como los niños que eran considerados como mentalmente retardados. Estudio a los niños con distintas capacidades, de cómo podían aprende en la escuela y de igual manera a los niños que no eran instruidos por profesores (Berger, 2007, p. 40)

El aprendizaje activo y **la participación guiada** tienen una relación muy importante, de esta manera podremos entender si hay personas que dependen de otras para aprender, esto sería una manera informal y social de aprendizaje.

> La interacción social es primordial para la teoría de Vygotsky, pero es importante determinar el papel que desempeña el estudiante en su clase y el papel que desempeña el maestro. Sin embargo, en la participación guiada se supone que ni el estudiante ni el profesor son pasivos; aprenden uno del otro, a través de las palabras y actividades en las que se involucran juntos, de esta manera se puede manifestar que la evolución cognitiva se muestra es diversas situaciones sociales. De esta manera podemos entender que los niños a prenden de los adultos, pero de igual manera los adultos aprenden de los niños, incuso podemos mencionar que los niños aprenden mucho mas de sus propios pares (Berger, 2007, p. 50)

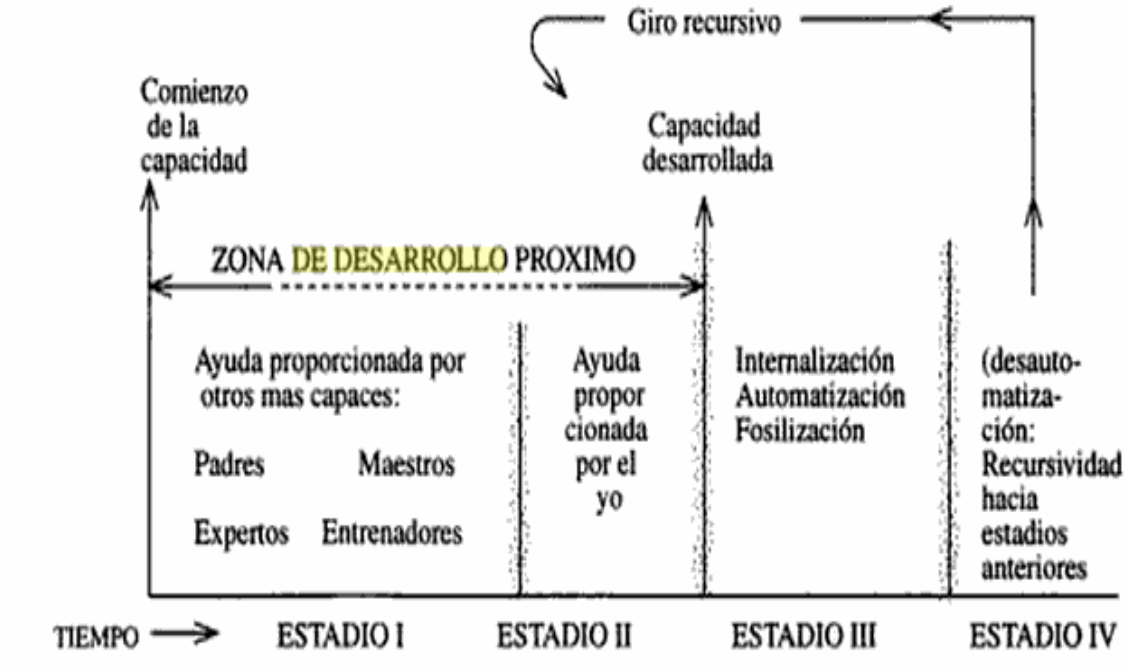
- **Zona de desarrollo próximo.**

El pensamiento que tiene Vygotsky en cuanto a la interacción social que tiene cada individuo, le da un impulso para priorizar colocarle un nombre, es así que la zona de desarrollo proximal (ZDP) toma protagonismo en esta teoría, ella determina que es el momento en que el niño necesita de un adulto para poder solucionar algo que no podría hacerlo solo, esta persona puede brindar un apoyo en el niño de manera inconsciente o consiente de sí misma, puede hacerlo al alentarlo, al apoyarlo en una determinada actividad

de aprendizaje, de esta manera el adulto le brindara la capacidad de asimilar el conocimiento nuevo para el niño.

En consecuencia, una cultura específica puede caracterizarse históricamente por el desarrollo de tradiciones mediante la actividad humana. De esta forma, la mente del niño o la niña es una construcción social. Todo el mecanismo básico de las funciones intelectuales es una copia de las interacciones sociales que se han interrealizado. Para Vygotsky "el nivel de desarrollo real" está determinado por la capacidad que tiene el niño de poder desenvolverse ante una situación que le es difícil de una manera libre e independiente y el "nivel de desarrollo potencial" este nivel está determinado por habilidad que tiene un niño de solucionar una dificultad con el acompañamiento de un adulto o el apoyo de otros niños más capacitados.

> Esto quiere decir que la zona de desarrollo próximo establece las funciones que el niño aún no ha alcanzado o aún no ha madurado, pero se encuentran dentro del desarrollo y que pronto podrán madurar, pero en este momento se encuentran en el inicio para desenvolverse (Berner, 2007, p.52).



De esta manera, la zona de desarrollo próximo debe usarse como herramienta para la enseñanza en la clase. Puede emplearse el dialogo, el trabajo grupal y la solución de diferentes tareas que le permitan al niño o la niña compartir con pares o adultos más capacitados, lograr la autorregulación y continuar confrontando nuevos retos que favorecen sus perfeccionamiento. (Berger, 2007)

- **Lenguaje y pensamiento.**

La relación entre el lenguaje y el pensamiento es analizado de una manera excepcional por la escuela soviética de la psicología del desarrollo, que se inicia a partir de Vygotsky. Para este investigador, el pensamiento se entiende como "auto-orientación dentro del mundo". Por esta razón, puede estudiar factores o vías de formación del lenguaje, desde el aspecto filogenético y ontogenético. El lenguaje al igual que otros procesos mentales, tiene una serie de etapas:

- En la primera se puede manifestar como el comportamiento de las personas, cuando manifiestan sus ideas, emociones y sentimientos.

- En la segunda etapa, se puede observar que el lenguaje en esta oportunidad aparece acompañada de la acción, un niño puede expresar que algo le disgusta y al mismo tiempo puede hablarse a sí mismo, de esta manera el lenguaje está acompañado de las acciones que realiza el individuo.

- En la tercera y última etapa, se manifestar que el individuo obtiene un lenguaje inferior, el cual le permite poder ordenar algunas acciones, pensamientos, incluso sus propias emociones, en este sentido el niño puede quedarse en silencio pero al mismo tiempo puede hablar o referirse hacía alguien o hacia algo dentro de su mente.

Cuando el individuo adquiere y tiene las posibilidades de emitir un lenguaje externo, se puede ver inmerso al lenguaje de una manera socializada con los demás utilizando su propio cuerpo a través de gestos y movimientos.

Así mismo, para considerar que el lenguaje es un elemento muy importante para el aprendizaje, las charlas entre el educador y el alumno deben de estar guiadas por dos ideas fundamentales; aclarar y corregir dudas y dificultades y ayudar al estudiante a que, además de aclarar los contenidos ideas de lo que ha escuchado, mejore su capacidad de expresión oral (García, 2006, p. 25 – 28).

❖ **Los periodos del desarrollo en el niño según Vygotsky.**

- **Impulsividad motriz (0 – 2 meses):** En este periodo el niño debe responder ante diversos estímulos a través de sus reflejos, también se puede manifestar que los niños muestran cambios repentinos.
- **Emocional (2 – 12 meses):** En este periodo la madre juega un papel muy importante porque se convierte en el eje principal de su bienestar, se puede poner énfasis en la construcción del sujeto.
- **Sensoriomotor (12 – 36 meses):** En este periodo el niño va adquiriendo diversas destrezas motoras, puede explorar los objetos que se encuentra a su alrededor, es muy importante que le niño tenga el espacio suficiente para desarrollar sus destrezas motrices, en esta etapa iniciara con el lenguaje y continua la construcción del objeto.
- **Personalismo (3 – 6 años):** En este periodo se adquiere la información de si mismo, emplea el juego simbólico o de representación poniendo énfasis a sus habilidades de imitación a diversos personajes que le llamen la atención, en cuanto relación con un adulto, este se mostrara en todo momento con negatividad, se inicia con la construcción del sujeto.
- **Categorial (6 – 11 años):** En este periodo el niño va combinando la información que viene del exterior con la información que ha organizado a

través de su pensamiento, en esta etapa tendrá un mayor conocimiento de la realidad y será más objetivo al analizarlas.

Claramente podemos señalar que los niños aprenden constantemente cuando interactúan con otras personas o con sus propios pares, todos estos aprendizajes se pueden dar de manera formal e informal. Podemos decir que los adultos podrán aportar a los niños diversas habilidades estas pueden ser de tipo cognitivo intelectual o afectivo, de igual manera tiene mucho que ver el aporte cultural, el lugar al que pertenecen, el lenguaje y la comunicación que ejercen con sus pares mediante la interacción social (García, 2011, p. 34 – 35).

2.1.5 Teoría psicosocial de Erik Erikson.

Muchos reconocieron la importancia en el trabajo de Freud sobre las primeras etapas de la infancia, muchos de sus seguidores modificaron las ideas. El más notable fue Erick Erikson, toma la dedición de crear una versión propia sobre la teoría psicoanalítica y compararlo y ejecutarlo con el desarrollo humano, de esta manera presenta la teoría que lo llevaría a estudiar las relaciones que tiene las personas con respecto a un tema social, a esto lo denomino desarrollo psicosocial.

Feldman (2008) señala “Erikson consideraba que el desarrollo psicosocial, se manifiestan en las relaciones e interacciones que tiene el individuo en relación a los demás, así mismo es el conocimientos de cada personas de sí mismo como miembro de una sociedad” (p. 23). De manera Erikson reinterpreto las fases psicosexuales elaboradas por Freud enfatizando un aspecto social.

- Aumenta el conocimiento de un yo, que tiene una fuerza positiva, de esta manera el sujeto tiene la habilidad de solucionar dificultades que encuentra en el medio que lo rodea.
- Integro la dimensión social y el desarrollo psicosocial.
- Extendió el concepto de desarrollo de la personalidad a la vejez.
- Investigo la influencia de la cultura y el desarrollo de la personalidad.

Para solucionar esta crisis el individuo deberá equilibrar los rasgos positivos y negativos, el resultado exitoso desarrolla una virtud en particular. Las dos primeras crisis que plantea Erikson ocurren alrededor de las mismas edades en la etapa oral y anal (Feldman, 2014, p. 17).

Erickson manifiesta en su teoría que todo ser humano pasa por diversas etapas y en ellas se encuentra una dificultad que este individuo tiene que resolver, es necesario explicar que ninguna dificultad se logra resolver por completo, pero el sujeto debe resolverlo de manera positiva para lograr cumplir con las expectativas de la etapa que continua (Feldman, 2008, p. 23).

A continuación presentaremos las ocho etapas psicosociales que planteo Erick Erikson:

- **Etapa 1: Confianza versus desconfianza**.

Al iniciar el primer año de vida el recién nacido se encuentra en la primera etapa, en ella Erickson pone realce a el rol que tiene la madre, en este sentido si la madre brinda una adecuada alimentación, la atención necesaria en el cuidado del niño y sobre todo la estimulación que le brinde. El recién nacido necesita a su vez no solo satisfacer esas necesidades básicas, por el contrario necesita de un gran número de estímulos estos pueden ser sensoriales, por ejemplo al mirarlo a los ojos cuando está lactando, incluso acariciándolo,

debemos aclarar que el niño no es solo un ente pasivo, el recién nacido también busca que sea su madre quien lo cuide y lo apoye en la exploración de su medio.

> Mientras el recién nacido no pueda satisfacer sus necesidades básicas, tendrá una especie de incertidumbre y la desconfianza básica se empezara a evolucionar, dado que para el individuo es un mundo nuevo y no siempre será confiable para él. De esta manera la solución de esta etapa será la confianza, que proporcionara en el niño una fortaleza para continuar en las siguientes etapas. Un ejemplo puede ser que cuando somos adultos iniciamos con la capacidad de confiar en los demás a pesar de que podamos ser traicionados, pero esto puede ser un camino importante a la felicidad (Cloninger, 2003, p. 140).

- **Etapa 2: Autonomía versus vergüenza y duda.**

Al continuar con la segunda etapa, se puede observar que el niño puede desarrollar diversas actividades con autonomía.

> Pero es importante mencionar que si estas actividades el adulto no apoya y por el contrario vulnera estas actividades, se desarrollara un sentido de vergüenza en el niño, el sentido de dudas sobre lo que puede hacer. Por ejemplo cuando los niños empiezan a caminar, cuando empiezan a ir al baño solos, o al controlar las situaciones con sus pares. La vergüenza es sin duda parte necesaria en nuestra vida y relaciona a la sociedad (Cloninger, 2003, p. 142).

> La adecuada realización de esta etapa incrementa en el niño la voluntad de realizar diversas actividades, de esta manera esta etapa es importante para la relación con sus pares, la libertad de expresión con su medio. El sentimiento de autocontrol sin perder la autoestima provoca un sentimiento duradero de voluntad y orgullo; el sentimiento de pérdidas de autocontrol y de un control exterior provoca una propensión a dudar y avergonzarse (Cloninger, 2003, p.145).

- **Etapa 3: Iniciativa versus culpa.**

Al continuar con la tercera etapa, pertenece a los años en que los niños asisten al jardín de infantes, al centro de estimulación temprana o a las guarderías. Si recordamos la habilidad de autonomía y luego la voluntad que inicia en ellos, se puede notar que ya están preparados para acompañarlo de sus ideas y pensamientos. De esta manera se puede entender que el propósito es una característica importante en esta etapa. Los niños a esta edad están inmersos en indagar explorar, descubrir a través del ensayo y error, muchas veces el adulto puede reprimir estas acciones, ellos podrán asimilar un sentido excesivo de culpa, pero también si dejamos que el niños haga lo que quiera, el niño no tendrá límites o reglas claras de lo que socialmente es aceptado o no.

> Es muy importante recordar que enseñar a los niños a esta edad es muy estimulante, por lo que el niño va apropiar este estímulo y sentirá que está preparado para lograr alguna actividad solo, en esta etapa la socialización es un punto muy importante en la vida del niño, ellos deberán tener la libertad para relacionarse con los demás. Los maestros deben de incluir ciertas reglas o acuerdos de convivencia, estar prestos a brindarles temas del interés del niño, de esta manera podrá ser interesante o exitosos para ellos, el niño también podrá reaccionar de manera poco pertinente si alguien le ha dicho algo negativo, los niños deben tener sus propias manera de relacionarse, de esta manera muestran un sentimiento de justicia y consciencia. (Cloninger, 2001, p. 146)

- **Etapa 4: Laboriosidad versus inferioridad.**

> En la siguiente etapa se puede observar el paso de la educación inicial con la primaria y esta terminara cuando inicie la pubertad. En esta etapa podrá poner énfasis a las leyes que la misma sociedad le muestra en cuanto a su relaciones con los demás y con los objetos (herramientas, maquinas, el mundo físico). Según Erikson “el niño empieza a pensar en hacerse grande y en identificarse con personas cuyo trabajo o personalidad puede entender y apreciar” de esta manera el niño tomar conciencia del sistema cognitivo y motor (Cloninger, 2001, 136).

Para la mayoría de los niños esto significa encontrar un lugar en la escuela, ocupar un lugar en la clase, o en el campo de futbol o en un club de reuniones. Los niños están preparados para dedicarse a las habilidades y tareas y para recibir instrucciones sistemáticas de la cultura. También necesitan manejar las herramientas de la tribu (Erikson) y experimentar las relaciones y el desengaño. Estas herramientas incluyen lápices, libros de lectura y aritmética y ordenadores, y también pelotas y bates. El único peligro para el niño es que se sienta incompetente e inferior para realizar dichas tareas. El padre o el maestro que exagera en los errores de los niños podrían hacer que estos pierdan las esperanzas de aprender, por ejemplo las tablas de multiplicar o escribir en letra cursiva. Al mismo tiempo, los adultos deben potenciar el trabajo de los niños para conseguir el control. Los padres no deben permitir que los niños limiten sus propios horizontes para que hagan solo lo que saben, Especialmente en situaciones sociales es imprescindible que los niños aprendan a hacer cosas con los demás.

- **Etapa 5: Identidad versus confusión de identidad.**

Cloninger (2003) señala “La etapa de desarrollo de la adolescencia es conocido como la crisis de identidad. El adolescente lucha para lograr un sentido de identidad ante los demás, de esta manera busca cumplir los diversos roles del adulto como desafíos propios” (p. 143). De esta manera podemos señalar que la identidad que busca el individuo por ingresar a un comunidad donde el yo es un estilo individual que tiene el ser humano y que busca introducirse en la comunidad inmediatamente.

Es importante identifica cual es la prioridad en esta etapa. El individuo tiene muchas preguntas para encontrarse con el mismo y con los demás. Es necesario mencionar que el rol de los padres y los otros modelos que pueden observar tiene una gran influencia en el desarrollo de su identidad personal. Cada individuo debe encontrar su identidad y debe utilizar todas sus posibilidades para lograrlo.

Si de alguna manera no pueda ser lograda la identidad, lograra una confusión en el individuo. Una situación negativa en la crisis de la identidad es que el individuo desarrollo una identidad negativa, un claro ejemplo puede ser que adolecente que se

> identifica con un delincuente, cuando este tenga relación con otros criminales o incluso solo los observe por los medio de comunicación, puede alentar su identidad negativa en él. Una identidad está basada en la sociedad muchas veces de forma negativa, por lo que muchos podrán ver más interesantes para aquellos que no puedan alcanzar una identidad positiva (Cloninger, 2003, p. 144).

- **Etapa 6: intimidad versus aislamiento.**

En la etapa número seis aparece la crisis de intimidad versus aislamiento. Cloninger, (2003) afirma:

> La intimidad es una reacción psicológica que ocurre en función con otra persona, estas pueden ser un amigo, un compañero, etc. Este le dará la seguridad a la identidad individual y no será destruida al unirse en la relación social con sus pares, en cuanto al distanciamiento como el complemento de la intimidad, podemos mencionar que la prontitud de aislar se genera si es necesario destruir lo que vamos aprendiendo de sí mismo, de esta manera el individuo resuelve esta crisis (p.144).

> Durante los primeros años la intimidad ha tomado énfasis en los adultos. Muchos jóvenes adultos creen que el matrimonio dará la solución, cabe señalar que el matrimonio no garantiza que el problema sea resuelto de manera exitosa. Debemos aclarar que una intimidad psicológica no será igual que una intimidad sexual (Cloninger, 2003, p. 144).

- **Etapa 7: Generatividad versus estancamiento.**

En la etapa número siete se puede observar que surge un interés muy marcado, sobre como poder encaminar o guiar el paso a la siguiente etapa. La generatividad es sin duda la capacidad de poder transmitir algo que nosotros poseemos a otras futuras generaciones, un claro ejemplo es que los jóvenes de alguna manera están empapados del trabajo y la evolución de las personas adultas incluyendo los temas que están relacionados a política o temas sociales, estos jóvenes serán capaces de luchar pensando en ellos y en los demás. Estos individuos son personas más tolerantes en cuanto a plantear su punto de vista a temas

referidos a tradiciones y costumbres incluso a defender su propias ideas. “Esto quiere decir que la generatividad es expresada con regularidad por los padres, ellos cumple un rol importante. Si se presenta una dificultad en el camino, como el fracaso puede dejar a la persona con un sentido de estancamiento” (Cloninger, 2003, p. 144).

- **Etapa 8: Integridad versus desesperanza.**

En última etapa se encuentra la ancianidad, cuando hablamos de integridad podemos mencionar en cómo se siente una persona adulta en reflejar todo su proceso de vida, darle un valor significativo, el cual tenga el valor de decir que todo lo que vivió fue lo mejor y no se arrepiente de que fuesen diferentes. Si hablamos de retrospección, es analizar lo que hemos vivido o lo que hemos pasado para recordarlo y tomar impulso para volver a empezar, esto normalmente se presenta cuando terminamos la universidad, o cuando alcanzamos una meta profesional. Si la integridad es escaza o ausente, aparece en su lugar la desesperanza, viene la idea de pensar “que he logrado” “no quiero morir” “me falta mucho por hacer” (Cloninger, 2003, p. 144).

2.1.6 Teoría humanista de Abraham Maslow

Abraham Maslow fue un psicólogo estadounidense, el nació el 1 de abril de 1908 en la ciudad de Nueva York. Su trabajo se inclinó hacia la psicología humanista, desarrollando también la idea de que existe una corriente psicológica en el ser humano que implica la salud mental, es conocido también porque manifestó que existen una serie de procesos de búsqueda de auto-actualización y autorregulación en el ser humano. Lamentablemente en el año 1970 fallece en la ciudad de california.

Uno de sus trabajos más importantes lo identifica a él fundador en la psicología humanista. La pirámide de las necesidades lo hace conocido, el menciona que las personas

pasamos por una serie de jerarquía donde se muestra las necesidades que tenemos para lograr el éxito.

La teoría de Maslow, se inclina a la forma de actuar de cada individuo en base a su personalidad. Él se dedicó en estudiar e investigar cual es el interés que tienen las personas para actuar de manera positiva y humanitaria ante los demás. Es de esta manera en que se intenta identificar, cómo evolucionan, que aspectos se interactúan con los elementos de la personalidad.

> Según Maslow, el ser humano siempre desea algo y pone énfasis en lograr ese deseo para satisfacer su necesidad, pero inmediatamente surge otro deseo y este tiene que también ser resuelto, porque le se determina que esto es un proceso ininterrumpido. Por esta razón es que podemos decir que son las motivaciones lo que mueve al individuo y al mismo tiempo surgen de una serie de necesidades que deben ser complacidas. Por ello Maslow propone una pirámide jerárquica que para él significan la fuente de una motivación que necesita el ser humano, a continuación pasaremos a explicar (Polaino, 2003, p. 134).

1. ***Primera necesidad: necesidades fisiológicas.***

En esta etapa se encuentran las necesidades básicas que tenemos todas las personas, en ellas se encuentran necesidades como el oxígeno, agua, de tener las proteínas necesarias, así como la sal, el azúcar, entre otros más. También es importante recalcar que aquí también se encuentra la necesidad de mantener el equilibrio y la temperatura de igual manera esas necesidades que son importantes para mantenernos llenos de vitalidad.

> Estas necesidades fisiológicas son cruciales en esta jerarquía, pues nos referimos a necesidades como la alimentación, el descanso, los antes mencionados son calificados con básicos para la supervivencia del individuo, para Maslow refiere que si estás necesidades básicas e importantes no son cubiertas o satisfechas, el ser humano encontrara un impedimento para la motivación (Polaino, 2003, p. 134).

2. ***Segunda necesidad: necesidad de seguridad y reaseguramiento.***

Luego que las necesidades básicas han sido resueltas y satisfechas , se iniciaran las siguientes necesidades, estas suelen preocupar mucho al individuo en cuanto a la seguridad que sienten , algo primordial en ellos es que buscan una protección segura tanto en ellos mismo como lo que sucede a su alrededor.

Esto quiere decir que la necesidad se centra en la búsqueda de la seguridad, en evitar sucesos que puedan poner peligro su vida y el de los demás. Su necesidad radica en buscar que la paz se centre en ellos, incluso pone énfasis en buscar un ambiente grato entre las personas con las que se relaciona o las que se encuentran en su medio.

3. ***Tercera necesidad: La necesidad de amor y pertenencia.***

Esta necesidad aparece luego de que las necesidades básicas hayan sido satisfechas y tenga la motivación que ello requiere, después que hayan superado la necesidad de buscar una seguridad que mantenga su tranquilidad y calma entre las personas que lo rodean, se inicia la necesidad por la búsqueda de tener amigos y personas cerca de nosotros, inclusive llegando a formar una relación de pareja con la personas que nos brinda seguridad, podemos decir que buscamos a personas con las que tenemos relación afectiva de forma general.

Todo esto se muestra porque necesitamos tener vínculos sociales, porque nos sentimos un poco sensibles con el miedo a sentirnos solos y no encajar con la sociedad, debido a que queremos que ser aceptado por la sociedad a la que somos parte, en la cual podamos brindar y recibir amor y respeto ante los demás. Esto quiere decir que aparecen los deseos para la búsqueda de una profesión o elegir una carrera que queremos poner nuestra motivación, de igual manera aparece la idea de tener una familia al unirse en matrimonio con la persona que se sienta segura de dar amor y recibir afectos, para ser parte de una comunidad, de un grupo de amigos, de un grupo social.

4. *Cuarta necesidad: La necesidad de estima.*

Esta parte de la pirámide según Maslow se va a desarrollar una necesidad muy importante para el ser humano, es la necesidad de estima, Maslow señala que existen dos modos de estima, uno de ellos es la estima alta y la estima baja.

En cuanto a la estima alta podemos mencionar que se da muchas veces cuando logramos obtener algo, esto puede ser el culminar una carrera, un doctorado, el sentirse seguro y confiado de que puede tener el respeto de las personas de su entorno e inclusive el sentirse respetado por sí mismo.

En cuanto a la estima baja, es la percepción que tiene el ser humano con respeto a los demás. Esto quiere decir que una persona necesita de gloria y un reconocimiento ante los demás para sentirse seguro, al no lograrlo esto puede tener una serie de complicaciones en el individuo.

5. *Quinta necesidad: La necesidad de autorregulación.*

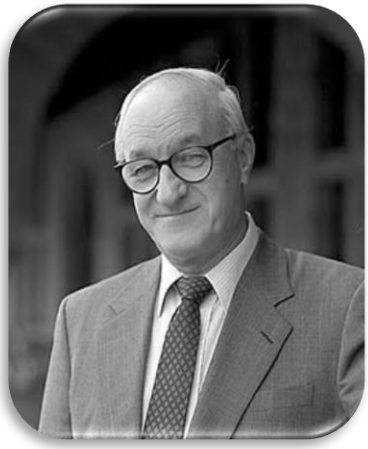
La necesidad de autorregulación llega en la parte más alta de la pirámide de la jerarquía para Maslow, en esta oportunidad el ser humano encuentra una satisfacción personal que lo evidencia en las actividades que realiza, estas pueden estar ligadas a una carrera profesional, a un trabajo bueno o incluso a lograr tener un proyecto suyo de manera que le pone un potencia a cada actividad que realiza, pero también se manifiesta que esto no significa que las personas puedan ser correctas y perfectas.

Esto quiere decir que a pesar de haber satisfecho todas las necesidades que están presentes en la jerarquía que propone Maslow pero puede suceder que el individuo presente un descontento o un inquietud durante el proceso de este, pero podría ser diferente si la persona realiza algo en lo que realmente está preparado y capacitado, es a lo que denominamos que un individuo es lo que quiere y realmente puede ser, deben ser únicos.

> Las aportaciones de Maslow tienen el interés derivado propio enfoque humanista y su planteamiento del hombre abiertamente optimista. Para él los seres humanos tienden de forma innata a sacar el mayor sentido posible de sus propios talentos y potencialidades, lo que denomino autorrealización (Polaino, 2003, p. 137).

2.1.7 Teoría socio – cognitiva de Albert Bandura

Albert Bandura menciona que las conductas que tiene un individuo al ser acompañadas de un ambiente social estas dos determinantes para el aprendizaje social. Pero del mismo modo están en contra de la postura que menciona que la mente no participa en los estímulos que el medio lo rodea.



Según Bandura la teoría del aprendizaje social menciona que el ambiente y la evolución cognitiva ambos tiene un papel muy importantes en el desarrollo del individuo, considerando que los seres humano respondemos a ciertos estimulo que se presentan, pero a la ves estos están condicionados al medio que nos rodea (Philip, 1997, p. 37).

- ***Determinismo reciproco.***

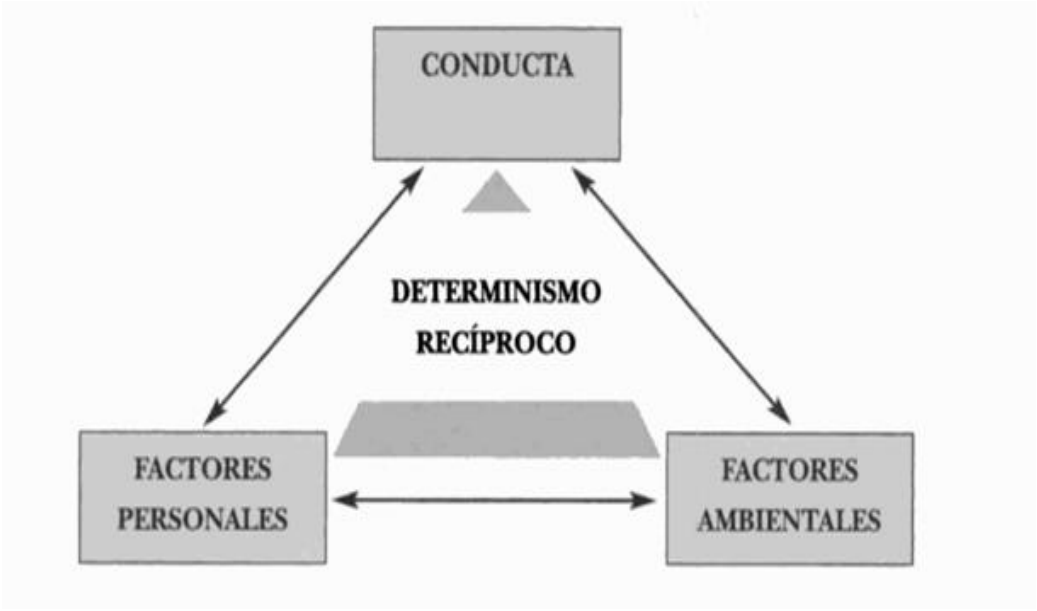
Bandura menciona que hay acciones que se une de manera mutua estas pueden ser la manera cómo se comporta un sujeto y el medio que lo rodea. Eso quiere decir que le medio social es un proceso determinante en la manera cómo se comporta el individuo, y viceversa.

Existe un predomino mutuo que hay que analizar en el ser humano en relación a su conducta y el ambiente es que este se produce (Alvares y Jurado, 2017, p. 86).

En la teoría del aprendizaje social, se contempla dos elementos para el proceso de aprendizaje

- Determinismo ambiental: podemos mencionar que los diferentes estímulos que se presentan van a controlar la conducta en el individuo.
- Determinismo personal: aquí se puede observar que los instintos que cada ser humano siente o percibe dentro de su interior, dan inicio a la conducta del ser humano y esta conducta esta de las cosas que sucedan en su medio que lo rodea.

Podemos señalar que la conducta está relacionada con el estado personal que cada individuo presenta combinada con su contexto social, pero estos tienden a modificarse por la presencia de algunos factores, a la que Bandura los presenta como factor personal, factor ambiental y factor que tiene que ver con la conducta, estos estos serán determinantes en el desarrollo de las personas, todos ellos están entrelazados por lo que sugiere el nombre de determinismo reciproco (Berger, 2007, p. 35).



Bandura menciona que debemos considerar algunas competencias en el aprendizaje humano:

- Competencia simbólica: es la acción que realiza una persona en cuanto a su conducta, esta le permite ensayar y evitar un error conductual.
- Competencia de previsión: esta aparece después de la capacidad simbólica, esto previene las diferentes acciones que el individuo realiza.
- Competencia vicaria: se manifiesta a través de la observación que tiene el individuo y este le permite percibir los modelos que se evolucionan en el aprendizaje simbólico.
- Competencia autor reguladora: desde este punto de vista se puede apreciar que el medio que rodea al individuo es importante para que pueda dominar su conducta.
- Competencia de autorreflexión: luego que la personas tiene la capacidad de evaluar y diagnosticar la conducta que pueden mostrar, sujetándose a las consecuencias que estas puedan presentar.

- ***Aprendizaje por observación o modelado.***

Bandura menciona que el aprendizaje se realiza por la observación que se realiza una persona y la imitación que le da a esta, por ejemplo un niño puede observar a otro niño que realiza varios movimientos con diferentes partes del cuerpo, esto al verse por otro niño cuando tiene la oportunidad de hacerlo realizara las mismas acciones que puedo observar, de esta manera podemos manifestar que efectivamente se cumple este tipo de aprendizaje.

Esta conducta puede manifestarse de manera positiva y negativa, un claro ejemplo es que los niños cuando ingresa al jardín en la hora del juego simbólico tienen la oportunidad de imitar a alguien que han visto en casa por ejemplo su mamá o su papá, cuando se presenta un modelo de conducta negativa el niño aprenderá de esta, por ejemplo si se pasan viendo en la televisión a un grupo niño que golpea a un muñeco, cuando este tenga la oportunidad de hacerlo lo realizara de manera agresiva.

> Estos modelos de conductas podrán ser reforzado o castigados por un adulto, esto quiere decir que si con lo anterior mencionado que si el niño hubiese visto que un adulto golpea al muñeco, esto servirá para reforzar esta conducta, si por el contrario la acción del adulto hubiese sido castigada, el niño podrá disminuir un poco su conducta (Philip, 1997, p. 38).

Esta teoría manifiesta que las personas pueden aprender a través del factor social y esto podrá suceder por medio de la observación e imitación, esto quiere decir que aprendemos al observar a otras personas, a este proceso Bandura le coloca el nombre de aprendizaje observacional. De esta manera cada persona puede elegir el modelo que desea imitar, estos modelos pueden ser sus padres, alguien a quien admiren que se encuentre a su alrededor de esta manera adelantara su aprendizaje. Esto quiere decir que la imitación de un modelo en particular es el elemento que una persona necesita, no obstante es necesario menciona que no todos los niños imitan a alguien para desarrollar este aprendizaje. De esta manera Bandura propone una serie de procesos para que se pueda efectuar el modelado.

- **Atención**. La atención es uno de los factores que influyen en el aprendizaje por observación, si se presenta un modelo a un niño, este debe ser atractivo, un ejemplo puede ser la televisión porque tiene un impacto sobre los niños.

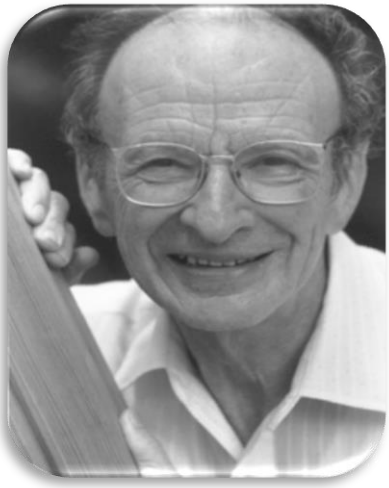
- **Retención**. Esto viene después de obtener la atención requerida ante algún modelo específico, la retención nos apoya a recordar todo lo que podemos mantener nuestra atención. El lenguaje y la imaginación tiene un papel muy

importante porque podemos guardar todo lo que hemos visto de nuestro modelo de esta manera podemos reproducirlas en nuestro comportamiento.

- **Reproducción**. Una forma de describir el modelo que hemos observado es cuando ponemos en práctica y somos capaces de repetir el comportamiento que hemos observado, aquí podemos mejorar nuestra practica en la imaginación.

- **Motivación**. Para lograr todos estos puntos anteriores y lograr un aprendizaje por observación o modelación, se necesita de un elemento muy importante al que denominamos motivación, toda actividad que realizamos solo podrá ser efectuada si estamos muy motivados para realizarlo.

2.1.8 Teoría ecológica de Urie Bronferbrenner.



En el año 1917 en la ciudad de Moscú, nace Urie Bronfenbrenner pero pocos años después de nacer su familia decide vivir en Estados Unidos, pasaron los años hasta que en 1934 Urie gana una beca que lo llevaría a estudiar a la ciudad de Cornell donde realizo estudios de psicología. Fue hijo de un doctor llamado Alexander Bronfenbrenne su madre quien se dedicó apoyarlo durante todo su proceso de estudios se llama Eugenia Kamenetski. En el año 1942 realiza una maestría en psicología del desarrollo, estudios que lo realizo en la universidad de Harvard, no conforme con ello decide estudiar un doctorado en la universidad de Michigan. Poco después decide ingresar al ejército quedándose ahí hasta el año 1946. Finalmente muere en el año 2005 en la ciudad de Nueva York.

Realizo un gran aporte dentro de la psicología del desarrollo, luego de revivir dos años de estudios en la universidad de Cornell, fue una persona comprometida en apoyar en el factor social y sobre todo en lo que se refería a poyar en la infancia.

Realizo un gran apoyo al programa Head Start en los EE.UU. donde se esforzó por brindar sus enseñanzas a los estudiantes con discapacidad infantil. Urie fue premiado por una prestigiosa Asociación Americana de Psicólogos por su contribución a la ciencia psicológica y a la sociedad de su tiempo.

Urie manifiesta que existe un método ecológico en el cual está basado su teoría en cual plantea que esto métodos ecológicos afectan al desarrollo de un niño. Papalia (2009) afirma:

> Esto describe que un organismo biológico puede tener un impacto en el buen desarrollo de un ser humano. Un claro ejemplo es que debemos entender la ecología de los mares, si el mar está contaminado, no se muestran las condiciones necesarias para que un pez pueda vivir o subsistir en el habitad a la que pertenece, lo mismo pasara con los árboles y la ecología de la tierra. De esta manera se entiende la perspectiva que tiene el autor en mencionar que la ecología del ambiente influye de alguna manera en el desarrollo del niño (p. 39).

Bronfenbrenner comienza su teoría hablándonos del ambiente, este ambiente que influye en el niño de esta manera propone que el desarrollo tiene una relación recíproca entre medio que los rodea y estas están divididas en cuatro sistemas que pasaremos a mencionar.

a) *El microsistema*

En esta estructura podemos mencionar a los entes que se encuentran en ella estas pueden ser el hogar, la escuela, el sitio de trabajo, con las cuales realizamos diversas relaciones personales donde están incluidos los niños a través del contacto que tienen día a día.

> Esto quiere decir que el microsistema toma en cuenta a la familia, la escuela, la iglesia al igual que otros lugares, que permiten o invitan a participar de una actividad donde se relacionan con los demás, esto influye entre uno y el otro (Papalia, 2009, p. 36).

b) ***El mesosistema.***

En esta estructura podemos mencionar que se hace referencia a dos o más entes que encontramos en el microsistema estos se mezclan para un desarrollo efectivo del niño, lo más conocidos son la alianza que tiene el hogar y la escuela, muchos padres asisten a los talleres con el fin de apoyar en el aprendizaje del niño, por ejemplo si un niño se encuentra en el salón de clases responden a una serie de preguntas y se desenvuelve de forma libre respetando los acuerdos, pero en casa sucede lo contrario, no apoya en la realización de sus actividades y se mantiene distraído hacia las preguntas que se realizan. Es por ello que debemos de observar y saber actuar las conductas que muestra el niño en los diferentes lugares donde se encuentra (Papalia, 2008, p. 38).

c) ***El exosistema.***

En esta estructura podemos mencionar que la unión que se forma en el mesosistema, aquí hay una unión pero con una diferencia muy marcada entre ambos, puede ser el trabajo de los padres, las redes sociales que estos manejan, esto no involucra al niño en su desarrollo, pero si lo afecta de manera indirecta, un ejemplo claro puede ser que a un madre en su trabajo recibe la noticia que le aumentaran el sueldo, ella llegara a casa y tendrá un amable relación con sus hijos, pero si por el contrario su realiza su jefe le pone un memorándum por ejercer un trabajo equivocado, llegara a casa y se puede desquitar con los miembros de su hogar. De esta manera el exosistema se centrara en su hogar y el lugar de trabajo de la madre (Papalia, 2008, p. 38).

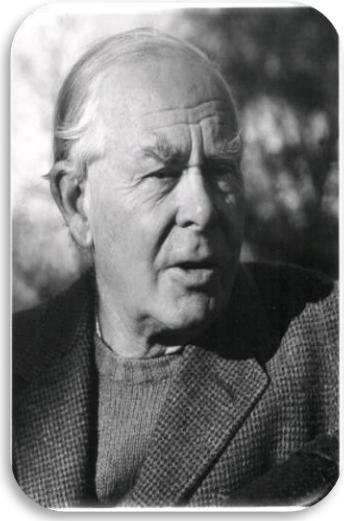
d) ***El macrosistema.***

En esta estructura podemos mencionar que se encuentran los patrones culturales generales. Es decir que en el microsistema se encuentra una cultura o subcultura y esto continúa con la organización de clases sociales, las comunidades étnicas o religiosos todo ello en cuanto a los valores, lo puntos económicos, todos ellos cambiaran se acuerdo al tiempo y a los hechos históricos de cada lugar, todo ello puede influenciar de manera indirecta en el desarrollo del niño (Papalia, 2008, p. 39).

e) ***El cronosistema.***

En esta estructura podemos mencionar que todo se da a través del tiempo, la estabilidad o cambios que se dan irán afectando y moviendo el desarrollo del niño. Cabe mencionar que esto implica en cuanto como está conformada la familia, donde viven e incluso donde laboran sus padres, esto quiere decir que los sucesos que pasan al rededor del mundo, como las guerras, la migración, entre otros, tienen implicancia y son denominado crono sistema (Papalia, 2008, p. 39).

2.1.9 Teoría de John Bowlby



En el año 1970 nace John Bowlby, se puede mencionar que su estudios fueron influenciados por sus propias experiencias, dado que en su etapa infantil a los 4 años sufrió mucho con la separación de su niñera, porque es la niñera que se encargaba de absolutamente todo, su madre solo la podía ver una hora al día, esto hizo que prácticamente la niñera fuese como su madre, esto hizo que John sufriera mucho con la separación, a los 7 años es internado para que continúe sus estudios. Por todas esas experiencias sigue los estudios de Winnicott, quien manifiesta que la conducta se relaciona con la etología. (Marcos y Topa, 2012, 80 p. 57)

Según Bowlby, que existe una ansiedad cuando ocurre alguna perdida o separación, esta ansiedad es una respuesta biológica frente a la alarma que tiene el individuo sobre el peligro, esto significa una señal que todos tenemos o heredamos genéticamente. Desde este punto de vista Bowlby manifiesta que esto aparece antes si es que hay una falta de ansiedad (Marcos y Topa, 2012).

Después de poder entender cuales fueron las razones por las que Bowlby decidió poner énfasis en su teoría sobre el apego que pasaremos a mencionar a continuación.

- ***Teoría del apego***

López y Ortega (2008) afirma: “Bowlby define el concepto de apego como vínculo afectivo fuerte y duradero entre el niño y su cuidador de referencia (generalmente la madre) su función es proporcionarle seguridad” (p. 57). Así Bowlby, señala que tanto la madre como la cría presentan comportamientos específicos de interacción y contacto entre ambos con una finalidad adaptativa y reguladora de la propia existencia. Estos comportamientos se caracterizan por el mantenimiento de la proximidad y por la especificidad del otro animal; por ejemplo, como la madre y cría se diferencian mutuamente de los demás, está la sostiene mientras se desplaza y, al aumentar sus posibilidades motoras, la cría sigue a la madre cuando está se separa. (López y Ortega, 2008)

En relación con los seres humanos Bowlby menciona que, a los pocos días del nacimiento, el sistema sensorial del bebé ya está funcionando y tiende a orientarse hacia la figura materna. Destaca la variabilidad del ritmo individual y el importante papel activo de cada bebé en el establecimiento del apego, es decir, el grado de iniciativa con que el propio niño inicia la búsqueda de la interacción con la madre. (López y Ortega, 2008, p. 57)

- ***Fases del apego***

Bowlby estructura el proceso del apego en cuatro fases:

- ***Fase de preapego:***

  Orientación y señales con discriminación limitada de la figura. Está presente desde el nacimiento y persiste hasta los ocho o doce semanas de edad.

- ***Fase de formación del apego:***

  Orientación y señales dirigidas hacia una figura discriminada (o más de una). Persiste en la mayoría de los bebés desde las doce semanas hasta los siete meses de edad.

- ***Fase del apego:***

En esta fase se presenta a los seis a siete meses y dura hasta los dieciocho meses a dos años de edad, aproximadamente. La presencia de la madre le aporte seguridad para hacer exploraciones en el ambiente inmediato; se ha observado que él bebe de doce meses puede tener pluralidad de figuras de apego, pero que estas no son tratadas igualmente, habiendo una clara preferencia hacia la figura principal.

- ***Fase de formación de las relaciones reciprocas:***

  Desde los dieciocho meses a dos años en adelante. En esta etapa, el niño presenta una mayor organización interna: tanto la capacidad de representación mental incipiente como el entendimiento del lenguaje favorecen la comprensión de la ausencia de la madre como algo momentáneo.

Es común que el niño establezca otras relaciones importantes con el padre, hermanos y demás personas significativas de su entorno próximo. (López y Ortega, 2008, p. 58)

2.1.10 Teoría de Rene Spitz

La teoría del campo genético de Rene Spitz (1965) nació de la observación directa de lactantes. Spitz invoco el concepto de "organizador" en el desarrollo de la conducta humana; y hay tres organizadores que tienen importancia en el proceso de diferenciación. Esta teoría cuanta con una planteamiento esencialmente madurativo, también incluye consideraciones importantes sobre el modo en que el ambiente interacciona con las tendencias biológicas. (Sarmiento, 2010, p. 142).

- **Etapas del desarrollo socioemocional**

  Rene Spitz, en su trabajo y observación de niños muy pequeños, se ha referido a las relaciones objétales como aquellas que implican un sujeto, en este caso él bebe y un objeto o medio, a través del cual alcanza la satisfacción de sus necesidades. Spitz refiere que el niño pasa por diferentes estadios para distinguir el medio que lo rodea (Sarmiento, 2010, p. 144).

1. **Estadio preobjetal (entre 0 días y 3 meses).**

En este estadio podemos referirnos al mundo exterior en la que se evoluciona y que está lleno de percepciones muy altas, por lo que protege al individuo contra estímulos externos y estos solo se perciben cuando traspasan dicho umbral irrumpiendo la quietud del bebe, quien reacciona a ellos con desagrado y excitación.

Al pasar los días los niños van respondiendo a diversas señales, manifestando su sensibilidad. Cuando comienza el segundo mes de su vida el niño podrá identificar solo una señal y es la que lo alimenta, es decir que solo reconoce la percepción de hambre y no identifica la leche, ni el biberón, solo podrá reconocer el pezón cuando la madre empiece a amamantarlo.

> Mientras vamos avanzando al segundo mes, él bebe puede percibir a una o dos personas y lo logra a través de la visualización. Pasando aproximadamente dos semanas el bebé podrá seguir los movimientos que realiza una persona, se quedará incluso muy atento a lo que realice, mirándolo fijamente, esto también sucederá cuando la madre amamante al bebe, en esta ocasión él bebe le quedara mirando hasta que logre dormirse, es importante mencionar que si él bebe es alimentado con un biberón no se podrán mostrar estas características (Sarmiento, 2010, p. 145 - 146).

2. **Estadio del objeto precursor (3 – 8 meses).**

   a) **Primero organizador: 3 meses**

En esta etapa el niño muestra referencia por el rostro humano, porque en casi todas las actividades que realiza como alimentarlo, bañarlo, levantarlo, cambiarle los pañales, etc. Es necesario que el lactante tenga el rostro del cuidador frente a él. Esto se convierte en un estímulo visual que se presenta al niño con más frecuencia.

Para el tercer mes el lactante contestará con una sonrisa al rostro del adulto si lo observa de frente y en movimiento. Podemos mencionar que estos actos son

aprendidos a través de la observación, porque la madre en todo momento le sonríe al bebe, esto lo toma como una respuesta que le brinda la madre para darle la seguridad que él bebe necesita. Ella le sirve como intérprete de toda percepción, acción y conocimiento.

Podemos mencionar que el cuerpo de la madre le puede brindar estímulos de orientación táctil, muy importantes para el aprendizaje que necesita el niño como la prensión. Sus manos, su pecho acompañado de movimientos van a lograr beneficiar a los niños y enriquecerlos de estímulos, de igual manera la voz de la madre proporciona estímulos auditivos que benefician al niño para la iniciación al lenguaje. La madre debe mostrase en todo momento con mucha ternura, brindarle calidad y mucho afecto hacia el niño todo esto será beneficioso para él.

Mientras la madre le ofrece todos estos estímulos el niño responde activamente, no en forma pasiva; por lo contrario el niño cuando observa el rostro de su madre y sonríe ante él, juega con su pecho, su cabello, sus manos y escucha su voz, poco a poco empezara a diferenciar las cosas externas.

Esto quiere decir que desarrollo afectivo tiene una función importante se puede mencionar al desarrollo perceptivo, del lenguaje y motor, Spitz señala que el rostro de la madre y el afecto que esta demuestra agrado y son importantes. De igual manera podemos mencionar que el desagrado también juega un papel muy importante en el desarrollo del niño. Durante los primeros meses de vida se puede presenciar factores de agrado y desagrado, en cuanto a los objetos, a las personas, mientras mas avance se podrá observar más estímulos (Sarmiento, 2010, p. 147 - 148).

b) Segundo organizador: la angustia de los 8 meses

En el segundo organizador podemos presenciar que aparece entre los seis y ocho meses, en esta oportunidad él bebe muestra un comunicación no verbal como una sonrisa, esto es una forma de comunicarse con diferentes personas, pero puede distinguir si es un extraño.

Aquí aparece por primera vez la angustia, si por ejemplo si él bebe se encuentra en su coche y se le aparece una persona que no reconoce, puede empezar a llorar o podrá presentar cierta timidez incluso llegara a esconderse, esta reacción es normal y corresponde a como el niño está formando sus relaciones y en estas relaciones él bebe hacer una distinción al apartarse de por el temor, él bebe puede comprobar en el rostro del extraño que no tiene parecido a su madre llegando rechazarlo.

> Su angustia está vinculada con el primer conflicto de emociones en el cual lo positivo y lo negativo están hondamente implicados. La persona más vital para su existencia y, por los tanto "buena", se convierte de pronto en un ser "malo" que lo abandona y el mismo niño con su yo, el cual se ha desarrollado más, en una sola persona: su madre; por lo tanto, sus expresiones agresivas y amorosas se dirigirán a ella. La privación o el auge del objeto bueno o del malo, pueden producir una deformación de las relaciones objétales posteriores. (Sarmiento, 2010, p. 148 - 149).

3. Estadio del objeto propiamente dicho (8 – 12 meses).

Después de ocurrir en establecimiento del segundo organizador, a medida que avanzan los meses se pueden mostrar algunas capacidades estas están vinculadas al aspectos sociales como las prohibiciones, puede participar en ciertos juego sociales (como devolver una pelota que se le envié) o puede coger un objeto que se le presente desde afuera de la cuna. Hacia los 10 meses puede diferenciar y al mismo tiempo elegir un juguete entre las cosas.

Aparecen ciertos sentimientos como los celos, enojo, posesión, aparecerán a partir del 11 o 12 mes, así como la respuesta de un aludo. En este periodo de producirá un gran contenido afectivo entre la madre y el niño, el destete es uno de ellos, como situación de nuevas experiencias de exploración que no están centradas en la succión, la aparición de los dientes traerá la capacidad de nuevas acciones en los niños como morder, chupar que le permitirán canalizar en objetos adecuados sus deseos de

agresión. Aquí una palabra que la madre utiliza frecuentemente es “no” unido a un movimientos el niño comienza a imitar este movimientos y lo utiliza cuando se encuentra en conflicto o se rehúsa a algo.

Durante el segundo año de vida, el niño adquiere el control de esfínteres y amplía sus relaciones interpersonales. Este control implica una mayor independencia y una integración a las normas sociales. El infante incrementa su actividad y destreza y a la vez empieza a tener sentido de pertenencia, a distinguir entre lo “mío” y lo de los demás, percibe a sus padres como los capaces de “resolverlo todo”, de igual manera necesita de limites firmes, esto es un paso de lo presocial a otro mayor de socialización a la vez la relación con respecto a su mamá, deposita en ella todo su amor y necesita tenerla cerca si se siente asustado, aunque también le echa la culpa de sus desgracias por no estar presente como si tuviera la culpa de lo que paso. Este se denomina ambivalencia, porque experimenta dos emociones contradictorias frente a una misma persona, su mamá, ya que por un lado, la ama y necesita, siente amor por ella y por otro la culpa de sus penas y siente rabia hacia ella.

> En este sentido podemos mencionar que la atribución del aspecto social es muy importante, se debe de brindar seguridad al momento de separase de forma física y psicológica, estos estímulos de seguridad van a lograr que los niños puedan tener contactos personales nuevos y sin temor, También debemos mencionar que las relaciones afectivas, la calidad, la estabilidad emocional que el niño pueda recibir de su mami, van a lograr un desarrollo psíquico de manera efectiva (Sarmiento, 2010, p. 150 - 154).

2.1.11 Teoría del apego por Mary Ainsworth

A lo largo de las investigaciones se ha podido definir que el apego es un vínculo afectivo que se realiza entre dos personas en la medida de lo posible esta se forma en la primera infancia y repercute a lo largo de la vida, todas las personas podemos relacionarlos con otras personas durante toda la vida para reforzar nuestras conductas sociales (Berger, 2007, p. 206).

Esto quiere decir que el apego puede lograr que él bebe busca acercarse a la persona que le brinda conductas afectivas por ejemplo quien lo cuida, que los carga, los abraza, los mima. La relación de estas dos personas muestra una relación de apego. Cuando un niño empieza a caminar, descubre en el la posibilidad de explorar, de ser curioso e indagar lo que encuentra a su alrededor, pero esto solo se logra ti el niño tiene un apego seguro, pero al mismo tiempo busca la mirada de la persona que lo cuida. Esto quiere decir que ambos tienen una relación de apego seguro.

> Se puede mencionar que por los años se ha determinado que los bebes tiene una capacidad de mantener un contacto con sus cuidadores, con sus padres, esta relación puede ser afectiva. Algunas personas que han investigado sobre este punto, mencionan que es un impulso que tiene algo genético, que todas las personas buscan para conectarse con los demás, pero que los bebes tiene muy marcado el vínculo de apego, pero sin duda todos pasamos por ello (Berger, 2007, p. 206).

Podemos decir entonces que Ainsworth toma un punto de partida para la investigación que ella realizaba en la relación que pueden tener un padre con su hijo, es por ellos que la teoría del apego fue desarrollado por John Bowlby fueron estas ideas que inspiraron a Mary Ainsworth. De esta forma ella descubrió que los niños en la primera infancia desarrollan entre otras personas incluida la persona que lo cuida una relación de apego, también menciona que alguno apegos pueden ser seguros e inseguros todo de acuerdo a como han sido estimulados (Berger, 2007, p. 206).

- **Apego seguro.**

  El apego seguro (denominado tipo B) en esta forma de apego se manifiesta ya que él bebe busca aproximarse a su cuidador de manera segura y en confianza, él tiene por motivación explorar su medio, su cuidador le tiene que brindar las herramientas necesarias para que él bebe pueda lograr, si esto se da de manera positiva, el cuidador le estará brindando un apego seguro y la libertad en el niño para poder explorar. Por ejemplo cuando el niño quiere bajar y jugar, al mismo

tiempo podrá mirar a sus cuidador y este le emitirá respuestas positivas para afianzar su apego seguro (Berger, 2007, p, 207)

- **Apego inseguro**

El apego inseguro por el contrario se puede manifestar por un desinterés por parte del cuidador, lamentablemente él bebe mostrará cierto temor, ansiedad y enojo. Un niño que tiene inseguridad, tendrá menos ganas de explorar, de jugar inclusive con el mismo cuidador, no querrá que las personas se acerquen por un tema de desconfianza. Todo esto manifiesta un apego inseguro, entre ambos se puede identificar a la inseguridad evasiva y la inseguridad de resistencia (Berger, 2007, p, 207).

- **La medición del apego.**

Ainsworth (1973) desarrollo un procedimiento de laboratorio ahora clásico, denominado Situación Extraña, para poder medir el apego. En una sala de juegos, bien equipada él bebe es observado de cerca en ocho episodios, durante los cuales permanece con el cuidador (generalmente la madre), con un extraño, con ambos, o solo. Al inicio el cuidador y el niño están solos. Luego cada tres minutos, el extraño o el cuidador entran o abandona la sala. A los fine de la investigación, los observadores son cuidadosamente entrenados y se les habilita cuando pueden diferenciar con precisión los tipos A, B, C y D. (Berger, 2007, p, 207). Existen diversos estados en cuanto a la situación extraña.

- El rastreo ante un juguete. El niño con apego seguro juega y se muestra feliz.
- Reacción ante la partida del cuidador. El niño con apego seguro lo echa de menos.
- Reacción ante el regreso del cuidador. El niño con apego seguro le da la bienvenida.

Casi los dos tercios de los bebes evaluados con la prueba de la situación extraña" presentaban apego seguro (tipo B). Alrededor de un tercio de todos los bebes son inseguros, y se muestran indiferentes (tipo A) o excesivamente ansiosos (tipo C). Otro pequeño grupo (entre el 5 y el 10 por ciento), no puede ubicarse en ninguna de estas categorías se clasifican como apego desorganizado o tipo D. Pueden variar desde golpear a sus madres hasta

besarlas, desde mirar sin comprender hasta llorar de manera histérica, desde darse pellizcos así mismos hasta quedarse paralizados en el lugar. Los bebés de tipo B probablemente tengan problemas serios luego en su niñez. El apego desorganizado debido a que la conducta inconstante e inapropiada de la madre hace que una estrategia de apego efectivo sea imposible.

- **Factores que predicen el apego**

Los factores se pueden diferencias entre las características de la familia, las experiencias culturales y por lo tanto sus patrones de apego serán distintos. En algunos estudios descubrieron que los bebes japoneses que manifiestan apego inseguro, generalmente pertenecen a tipo C que al tipo A, pero la situación opuesta se da en los bebes inseguros de Alemania. Grossman (Como se citó en Berger, 2007) En Mali en el oeste de África los bebes que no son seguros pertenecen al tipo D.

La mayoría de los bebes manifiesta apego seguro aun si durante su gestación han estado expuestos a la cocaína, si han tenido bajo peso al nacer o viven con un único progenitor. Algunos estudios han identificado varios factores que afectan las posibilidades de un niño (Berger, 2007, p. 210)

El **apego seguro** se puede evidenciar si existen las siguientes condiciones:

- Cuando el papa es indiferentes a las necesidades del bebé.
- Él bebe y la cuidadora tiene una coordinación mutua.
- En este momento el carácter del bebe es sencillo.
- El trabajo que realizan los padres en relación al apego seguro es muy importante

El **apego inseguro** se puede evidenciar si las existen siguientes condiciones:

- Si existe maltrato de parte de los padres a los hijos, en este caso el rechazo se muestra presente e incrementa un apego inseguro.

- Existe si la madre tiene problemas mentales o psiquiátricos, esto también incrementa un apego inseguro.
- También se puede mostrar si se observa a los padres con una actitud controladora.
- Si los padres tiene un problema con el alcohol perjudica su apego seguro.
- El carácter del bebe puede ser un tanto complicada.
- El carácter del bebe es de reacción lenta. (Berger, 2007, p. 210)

La receptividad temprana evoluciona hacia el apego, un vínculo emocional que alienta al niño a explorar, un apego seguro puede permitir aprender a evolucionar positivamente, los niños inseguros pueden manifestar menos confianza y pueden desatar problemas emocionales. A medida que se vuelven más curiosos, que encuentran nuevos juguetes, conocen distintas personas y pasan por nuevas experiencias, los bebes utilizan la referencia social para aprender si esas cosas nuevas son terribles o entretenidas (Berger, 2007, p. 215).

2.1.12 Teoría de Donald Winnicott

Donald Woods Winnicott nace en el año 1896 y muere en el año 1971, fue un pediatra y psicoanalista inglés, que plantea un esquema en la psicología evolutiva, donde la observación es muy importante en la primera infancia, destaca la capacidad de estar solo; y la transformación de la culpa, todo esto hace referencia a la inquietud o la responsabilidad de la persona (Auping, 2000, p.287).

> Podemos mencionar que Winnicott habla de la psicología evolutiva como parte importante a la observación dentro de los primeros años de vida del niño con el acompañamiento de una persona adulta, esta podrá ser su madre o un cuidador. Winnicott en una nota de Freud, en donde este, con su característica ambivalencia, afirma que el rol de la madre tiene un papel muy importante, el niño necesita satisfacer sus necesidades básicas y estas solo pueden ser cubiertas por su madre, al alimentarlo necita darle pecho, esto significaría un placer para él bebe de esta manera se pueden suplir las exigencias que el mundo exterior requiere, de tal manera que el niño a través de su observación una forma para comunicarse (Auping, 2000, p. 287).

Partiendo del cuidado materno que manifiesta un desarrollo de la sumisión pasando a la autonomía del niño, estas se muestran de forma paralela:

- La sumisión que aparece en el niño y tiene una duración de seis meses:

  a. Al finalizar el embarazo y durante los primero días después del nacimiento se puede mostrar la unión de estas situaciones, es cuando la madre toma con responsabilidad el cuidado y protección del menor.

  b. En la siguiente situación personal, aparece una prioridad corporal en la que la madre pone énfasis en desarrollo físico del niño, estas a su vez están relacionadas a diversas condiciones que encuentra durante la convivencia y estas puedan dar prioridad al desarrollo integral del bebe.

- En la fase de la sumisión referente de los seis meses a los dos años,

  Aquí el pequeño llega a ser una caja de sorpresas completa, provista de un interior y un exterior. Se puede definir como la situación en que la madre y el niño refuerzan sus habilidades de convivencia ante las relaciones con el exterior.

  Dentro de cierto límites, la madre muestra de manera objetiva la adaptación, esta adaptación estará inmerso a necesidad que tiene el niño de poder descubrir y desafiar la realidad haciendo consiente su identidad personal

  De esta manera podemos decir que la madre tiene un papel importante, por lo tanto no se puede separar del niño, porque la hacer lo podría lograr la frustración en él. La separación entre ambos es un proceso que tiene que ser interiorizado por el niño. Cuando él bebe toma conciencia de la separación que tiene que realizar a la figura de su madre, el apuntará su independencia al ambiente que se le presenta.

  Winnicott (como se citó en Auping, 2000) menciona que para lograr la autonomía en el niños de la primera infancia hasta que pueda llegar al periodo la

> adolescencia, debemos de poner énfasis a la interacción que tiene la madre, el padre y el niño, todo esto se termina cuando el individuo ha concretado su propia identidad, en este momento el rol de la madre es lograr que el niño continúe con la su evolución independiente (p. 289).

En principio de esta división en la psicología evolutiva de Sterm, la cual resulta, sin embargo, mucho más precisa y completa.

Para Winnicott, la herencia biológica y el ambiente son dos cosas mutuamente excluyentes; ambas cosas son ciertas porque, por un lado el medio ambiente no hace al niño pero, por otro lado que hace es permitirle realizar su potencial, de esta manera debemos lograr que el niño se desenvuelva de manera adecuada utilizando el medio que lo rodea. Este medio ambiente adecuado, es importante para poder satisfacer el cuidado que le puede brindar la madre, en este caso deber poner énfasis para poder lograrlo en un ambiente promedio esperable (Auping, 2000).

> Si el ambiente esta defectuoso, se puede manifestar en el niño un déficit para su evolución oportuna, por ejemplo los animales corren, se arrastran sin conocer que pueden realizarlo, pero si se corta para poder realizarlo este lugar no será adecuado para ellos. De esta manera podemos explicar que todo va a depender del cuidado que le pueda brindar la madre a su niño, si este cuidado es seguro y por el contrario es dañino, de esta manera el niño tendrá dificultades para poder obtener una buena efectividad porque no hay una buena relación afectiva. También es bueno recordar que la interacción que hay entre la madre y los niños, puede contener dificultades, estas pueden ser por una madre que no se preocupa por brindarle una buena relación a su pequeño o por una madre demasiado permisiva y buena, esto también podría tener una dificultad (Auping, 2000).

2.1.13 Teoría de la inteligencia emocional según Daniel Goleman

Goleman, hace referencia a las habilidades que tiene el ser humano para poder relacionarse con las personas de su alrededor, de tal manera que estas personas puedan reaccionar a las necesidades y puedan entender lo que siente. A todo esto Goleman lo denomina como la habilidad de la inteligencia emocional. La prioridad para está inteligencia es que la prioridad se

basa en el que el ser humano desarrolla cierta empatía frente a las personas que lo rodean, la manera como se relaciona con ellas y desenvuelve ante sus relaciones sociales. Dicho todo esto cabe resaltar que esta inteligencia no se encuentra separada de las habilidades cognitivas que el ser humano pueda tener, estas habilidades irán siempre acompañadas en el proceso de maduración de su cerebro, el cual pueda apoyar a examinar sus emociones. Estas se verán reflejadas en la etapa de la adolescencia, cuando empiece a relacionarse con diversas personas que tengas los mismo o parecidos intereses (Escobedo, 2015).

> De acuerdo con Goleman señala que el ser humano debe de utilizar sus habilidades y destrezas para poder utilizarlos al interactuar con otras personas de su entorno, en cuanto al trabajo en equipo, saber actuar con relación a sus sentimientos y emociones de manera personal y el de los demás, de esta manera podrá sr consiente de la motivación que trabaja en sí mismo y en la de los demás (Escobedo, 2015).

Luego de mencionar algunas característica de la inteligencia emocional, pasaremos a describir los atributos que colaboran para que pueda ser efectivo lo que menciona Goleman.

- Conocer nuestras propias emociones: aquí podemos tener la capacidad de identificar nuestros propios estados de ánimo, estos puede ser lo que pensamos de nosotros mismo, que aprobación o desaprobación le damos, la confianza que tenemos de nosotros mismos.
- Emplear las emociones en la vida diaria: aquí pondremos en práctica nuestras habilidades para mostrar hacia los demás nuestras emociones y tenemos el reto de manejarlo con cautela y sin dañar a los demás.
- Motivarse con apoyo las emociones: en este punto podemos entender que cada persona debe organizar sus emociones para lograr los objetivos que cada uno se propone.
- Como identifico las emociones de los demás: aquí se presenta la idea que podemos tener de los sentimientos, las necesidades y las preocupaciones que pueda sentir otras personas, entendemos lo que les pasa y orientamos con nuestro apoyo y ayuda.

- Como manejar nuestras propias emociones: en este punto podemos identificar y expresar nuestras propias emociones, solo de esta manera podremos saber que sienten los demás.

Con todo lo mencionado podemos plantear que es necesario y muy importante que estos puntos sean trabajados en las escuelas, porque la inteligencia emocional ayuda a que las personas puedan relacionarse de manera objetiva y consiente de sí mismo, evitando así la indiferencia.

- **Inteligencia emocional vs coeficiente intelectual**

Anteriormente se creía que las personas que pasaban por un test de inteligencia, se podía medir cuan inteligentes son o cuanta capacidad de raciocinio tenían, pero al pasar el tiempo se dieron cuenta que ese test no media todo, que había algo que no podía medir y eso era el comportamiento que tenía un individuo. Por ello es que se toma la idea de Goleman sobre una idea que tiene que ver con los sentimientos de una persona y también la manera en cómo se desenvuelve en el medio que lo rodea. De esta manera podemos priorizar la motivación, la autoconfianza que cada ser humano posee, dejando de lado la idea de que la inteligencia cognitiva es la base para tener éxito en la vida. Es por es que lo emocional estará presente en la evolución física porque existe una relación muy ligada entre estas dos (Federación de enseñanza Andalucía, 2011).

- **Modelos de las competencias emocionales**

Entonces la habilidad que un ser humano tiene identificar y encaminar sus propias emociones, dando pie a poder motivarnos e identificar las relaciones afectivas y sociales que podemos tener, a todo eso Goleman lo denomina inteligencia emocional.

Por todo lo anterior mencionado podemos decir que aquí se juntan dos procesos muy importantes estos son las habilidades cognitivas y las que él denomina no cognitivas, esto será un conjunto de teorías donde se encuentra lo cognitivo, lo afectivo, lo social, la motivación entre otra. De esta manera Goleman propone ciertas habilidades que todo ser humano puede poseer.

- Conciencia de uno mismo
- Autorregulación.
- Motivación.
- Empatía
- Habilidades sociales

De esta manera lo que propone Goleman en cuanto a la inteligencia emocional, implica integrar a las habilidades personales, las habilidades sociales, habilidades cognitivas, todo ello mejorara el manejo de nuestra emociones cuando establecemos relaciones con personas de nuestro entorno (Federación de enseñanza Andalucía, 2011).

2.2. El Desarrollo Socio Afectivo y las Rutas De Aprendizaje

Las rutas de aprendizaje son fundamentales en la educación de los niños, entre las áreas tenemos el desarrollo del área de personal, que tiene la finalidad de buscar que un niño se desenvuelva de manera consiente y que sea miembro de un sociedad y participe de manera activa. Es por ello que dentro del área de personal social se encuentran las competencias que un niño debe desarrollar al término de su educación básica, estas competencias son la relación que tiene el niño de relacionarse con los demás, los cuatro aspectos son cuerpo, mente, afecto y religión. (Ministerio de Educación, 2015).

2.2.1. Desarrollo personal.

Las habilidades sociales cumplen una labor para que el estudiante pueda relacionarse consigo mismo, con las personas que se encuentran en el medio que lo rodea. De esta manera podrán vivir en armonía, aumentar su calidad de vida, esto les servirá para poder cumplir con sus deberes y derechos para disfrutar de la vida y poder manejar sus relaciones afectivas con libertad y evitar algunas situaciones dificultosas (Ministerio de Educación, 2015).

A. ***Características de niñas y niños de 3 a 5 años.***

Los niños entre los tres a cinco años son niños que quieren y se encuentran en constante movimiento, es por ello que su aprendizaje radica en la psicomotricidad, debemos de identificar las habilidades y destrezas de nuestros niños, y sobre todo guiarlos de manera oportuna y dando siempre la motivación afectiva correspondiente para que se efectué con satisfacción, también es importante conocer su desarrollo biológico para poder acompañar a las niñas a partir de la psicomotricidad (Ministerio de Educación, 2008).

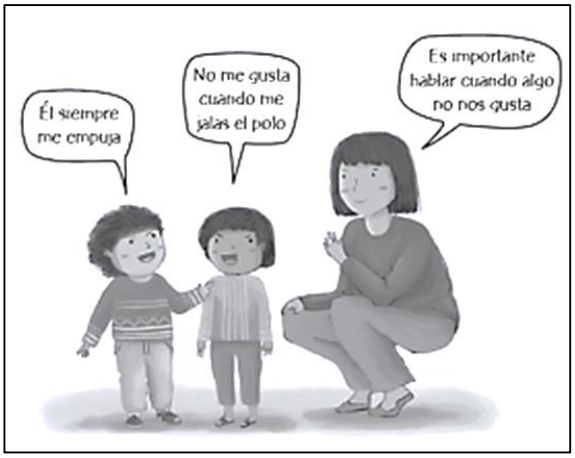
B. ***Necesidades madurativas.***

Debemos recordar que el niño es un ser importante que puede emitir sus propios intereses y necesidades, esto lo podemos verificar a través de la observación que realizamos durante nuestra sesiones pedagógicas, de esta manera podremos buscar partir del interés que tiene un niño en cuando a lo que quiere aprender. Si queremos que un niño sea un estudiante activo, debemos de promover su participación sea activa, independiente, de esta manera podremos desarrollar en ellos habilidades autónomas para que lo puedan realizar en su vida cotidiana, en necesario recordar que en todo este proceso los estudiantes necesitan de apoyo y seguridad emocional para que puedan lograrlo sin ninguna dificultad (Ministerio de Educación, 2008).

- **Apego y dominio, la eterna historia de nuestras vidas:**

  El apego será sin duda el lazo más afectivo que el niño establece con su madre, la cual le brindara una seguridad emocional muy importante para su desarrollo. Es importante que el cuidador o la madre prepare a su niño para los desafíos que ira obtenido mientras va creciendo, si el niño tiene un apego seguro y positivo podrá lograr alejarse de su cuidador sin tener dificultades, esto apoyara a su lado indagador, donde el niño va a explorar su medio que lo rodea con seguridad.

- **La Impulsividad en los niños y niñas, una oportunidad para canalizar emociones:** Por otro lado es importante lograr sostener la impulsividad en los niños y niñas, pero estos impulsos son también importantes para su equilibrio afectivo, por lo que como educadoras debemos de buscar la manera de apoyar a los niños, debemos de enseñarle al niño lo que está pasando, para que lo pueda conocerla, manejarla y canalizarla a través de los movimientos de tal manera que el cuerpo es el primer factor para la comunicación para lograr la maduración afectiva en los niños.



C. *Los procesos de adaptación.*

Debemos recordar que el paso por primera vez al jardín, ocurre en los niños cierto temor ante la separación con su madre y lo puede manifestar llorando, al sentirse enojado y presenciar síntomas de angustia y miedo. Por ello es importante que los niños tengan un proceso de adaptación, dentro de nuestro procesos pedagógicos debemos incluir in tiempo para que el niño pueda sentirse seguro, esto puede permitir que una persona se encuentre presente para lograr una seguridad afectiva y emocional positiva, porque es una persona ajena y extraña a la cual vera a partir de ahora y a la que tendrá que pedir ayuda cuando este lo

requiera. Por ello una manera de brindar confianza es tener en cuenta el proceso de la adaptación (Ministerio de Educación, 2008).

D. *El juego simbólico.*

El juego simbólico en los niños es muy importante porque están relacionado con la experiencia de los niños, la imaginación y creatividad que ponen en cada juego, esto agrándese su cultura porque tiene la capacidades de crear y transformar todo lo que toca elevando su habilidad de pensamiento. También es importante porque da inicio a la socialización por lo que tendrá mayor contacto con sus pares esto será beneficioso para sus relaciones sociales, en su capacidad de pertenecer y se miembro de una sociedad, cumpliendo diversos acuerdos para una convivencia en armonía (Ministerio de Educación, 2008).

2.2.2. Desarrollo psicomotor y el cuidado del cuerpo

Cuando mencionamos el desarrollo motor del niño hablamos de un aspecto muy importante en el desarrollo del niño, el niño a esta edad tiene la necesidad de moverse, de explorar su medio al desplazarse al moverse a su alrededor, es por ello que sus posibilidades de aprendizaje estarán basada en el movimiento del cuerpo a través del juego. De esta manera los niños tienen mayor posibilidad de aprendizaje significativo, porque hay en él una necesidad de movimientos en la cual pueden expresar sus emociones y las habilidades que tiene para relacionarse con el medio que lo rodea.

Por todo lo antes mencionado podemos mencionar que el juego espontaneo será sin duda el camino perfecto para que los niños puedan descubrir su propio cuerpo a través del movimiento de igual manera podrá expresar e interactuar con las personas que se encuentran a su alrededor (Ministerio de Educación, 2015).

2.2.3. Rol del educador: un importante mediador de los procesos del desarrollo y aprendizaje en los niños y niñas.

Como docentes debemos de reconocer la importancia que tenemos en los niños, en cuanto a una adecuada forma de guiar, acompañar en los procesos pedagógicos. Debemos siempre dar prioridad a las necesidades e interés que puedan presentar los niños, respetando siempre sus ideas, poniendo en práctica los valores que cada educador posee. Es por ello que vamos a poner énfasis a algunos puntos relacionados con el rol de un educador en cuanto su desarrollo pedagógico (Ministerio de Educación, 2008).

A. ***El adulto y los momentos pedagógicos:*** Debemos de recordar que nosotros como educadores proponemos una serie de actividades en el proceso pedagógico, los cuales tiene que satisfacer el interés de nuestros estudiantes logrando en ellos un aprendizaje efectivo y de calidad.

B. ***El adulto como referente afectivo:*** El educador debe brindar una calidad educativa, nos solo en cuestiones pedagógicas sino la manera en que establece las relaciones de respeto, de amistad y de tolerancia con sus estudiantes, si se logra se podrás establecer vínculos afectivos seguros y adecuados entre el educador y el estudiante.

C. ***El adulto y autonomía en el niño:*** La autonomía en el niño es algo que se ira construyendo a los largo de su vida, es por ello que nosotros como educadores debemos de apoyar en esto procesos tan importantes para el niño. Darle la confianza y la seguridad para que ellos puedan desenvolverse de manera libre y autónoma, estos le darán las posibilidades de desarrollar plenamente sus competencias y capacidades. No debemos olvidar que los materiales deben ser

siempre presentados y deben estar al alcance de ellos para que esto sea más efectivo.

Resulta importante poder mencionar que como educadores somos los entes importantes para lograr que los niños y niñas puedan potenciar sus capacidades. Si nos basamos en orientar nuestro trabajo al interés y la necesidad que requiere ello niño a los largo de su desarrollo podremos hacer que la educación sea más significativa, utilizando siempre nuestras estrategias para que ellos se desenvuelvan de manera independiente, que muestre interés al expresar y relacionarse con los demás. Conversando siempre con ellos sobre las metas que queremos lograr (Ministerio de Educación, 2015).

CAPÍTULO III

APLICACIÓN DIDÁCTICA

PROYECTO DE APRENDIZAJE N° 1

I. DATOS INFROMATIVOS:

1.1 **PROFESORA** **:** Jessica Elizabeth Arcos Velásquez

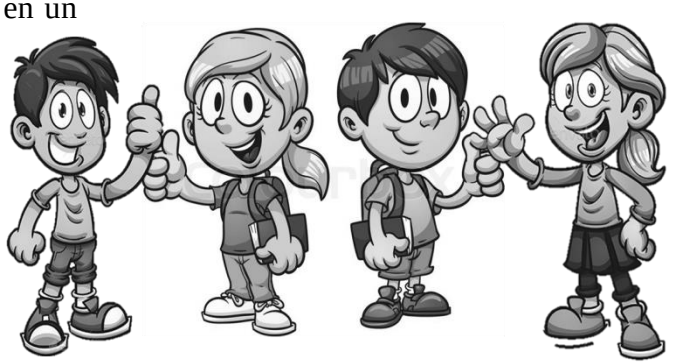
1.2 **SECCIÓN Y EDAD DE LOS NIÑOS** **:** Querubines Blancos – 3 años

1.3 **INTITUCIÓN EDUCATIVA PARTICULAR:** San José de Nazareth

II. PLANIFICACIÓN:

2.1. NOMBRE DEL PROYECTO : ¡¡SÍ, RESOLVERÉ ALGUNOS PROBLEMAS CON MIS AMIGOS!!

2.2. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA: En el aula amarillo los niños y niñas muestran conductas de poco respeto a los acuerdos de convivencia, ello lo ve reflejado cuando juegan, cuando se desplazan al servicio higiénico, en las reuniones de asamblea y las actividades psicomotoras, por lo tanto en este proyecto reforzaremos los acuerdos de convivencia, brindando tiempo necesario para que puedan tomar conciencia de sus emociones, hábitos en un entorno de juegos para darles la oportunidad de relacionarse con los demás, dinámicas con estrategias que le permitan comprender situaciones, resolver los problemas y así favorecer el aspecto afectivo y social entre los que generan esta situación como son él y los amigos, y mantener un clima favorable a los aprendizajes de todas las áreas, seleccionando capacidades que refuercen autonomía, autoestima, convivencia.



2.3. PRODUCTO DEL PROYECTO: Mejorar las relaciones con sus pares, elaborar cartel de acuerdos y actividades aprendidas

III. PRE-PLANIFICACIÓN DE LA DOCENTE:

¿QUÉ HARÉ?	¿CÓMO LO HARÉ?	¿QUÉ NECESITARÉ?
✚ Que reconozcan sus emociones ante cualquier situación, ayudándolos a enfrentar sus sentimientos de dolor, rabia, angustia, tristeza etc. ✚ Que a la hora de la asamblea ubiquen su espacio sin molestar al compañero ✚ Que escuchen al compañero que está expresando sus ideas y establecer relaciones amistosas con otros niños ✚ Que formen grupos para jugar y así puedan realizar la actividad con iniciativa, independencia y seguridad. ✚ Que respeten el orden de llegada a un determinado lugar ✚ Que organicen actividades donde puedan resolver problemas. ✚ Que elaboren un cartel con las normas y todo lo que han aprendido.	✚ Analizando mediante cuentos la causa de las emociones y sentimientos. ✚ A través de diálogos expresen sus emociones de gusto y malestar de lo que le sucede, de lo que le gusta o le disgusta. ✚ Con dinámicas lúdicas para agrupación. ✚ Con actividades de confraternidad ✚ Con actividades libres propuestas por ellos. ✚ Con actividades planificadas, con objetivos específicos coordinadas con las mamis ✚ Dibujando, pintando, compartiendo materiales. ✚ Haciendo un cartel decorado por ellos. ✚ Con actividades de su vida cotidiana.	✚ Cuentos, imágenes ✚ Los materiales del aula ✚ Juegos y materiales de psicomotricidad. ✚ Lindos papelitos, goma, tijera, escarcha, flores, adornos, letreros, etc. ✚ El apoyo de las mamis. ✚ Mucho cariño para que lo muestren a sus amigos. ✚ Materiales complemento de la lonchera: individuales servilletas, cucharas, etc.

IV. PLANIFICACIÓN CON LOS NIÑOS

NOMBRE DEL PROYECTO: "¡¡Sí, resolveré algunos problemas con mis amigos!!		
PRODUCTO: Mejorar las relaciones con sus pares, elaborar cartel de acuerdos y actividades aprendidas		
DURACIÓN: Del 12 al 23 de abril del 2018		
¿QUÉ HAREMOS?	¿CÓMO LO HAREMOS?	¿QUÉ NECESITAREMOS?

V. CUADRO DE ACTIVIDADES

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
Sesión de aprendizaje significativo: Planificación de las actividades con los niños. **Taller de Psicomotricidad** Presto atención	**Sesión de aprendizaje significativo:** Si, las palabras tienen magia. **Taller de Dramatización** Los niños que se pelean por todo	**Sesión de aprendizaje significativo:** Digo todo lo que me gusta hacer y lo que no me gusta. **Taller grafico plástica** Dibujan y decoran lo que más les gusta	**Sesión de aprendizaje significativo:** Queremos jugar mucho, digo como lo haremos. **Taller de indagación y descubrimiento** Teñido de flores	**Sesión de aprendizaje significativo:** Digo como me gusta que me traten. **Taller de Psicomotricidad** Presto atención

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
Sesión de aprendizaje significativo: Jugamos y jugamos y sin molestarnos. **Taller Grafico Plástica** Jugando con la tiza mojada	**Sesión de aprendizaje significativo:** Veo muchos obstáculos, con mis amigos sabremos cómo llegar. **Taller de Grafico Plástica** Decoramos un lindo pececito.	**Sesión de aprendizaje significativo:** Hacemos lindos títeres y contamos historias con ellos. **Taller de Psicomotricidad** Presta atención	**Sesión de aprendizaje significativo:** Exploramos y vemos que todo esté en su lugar. **Taller de Indagación y descubrimiento** Explosión de colores	**Sesión de aprendizaje significativo:** Con mis amigos y los títeres contamos cuentos divertidos. **Taller de Dramatización** El niño que llora por todo

VI. SELECCIÓN DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES E INDICADORES

ÁREA	COMPETENCIAS	CAPACIDADES	EVALUACIÓN		
			INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
	AFIRMA SU IDENTIDAD	Autorregula sus emociones y comportamiento	• Expresa sus emociones en las diferentes situaciones que vive.	• .	•

PERSONAL SOCIAL	CONVIVE RESPETÁNDOSE A SÍ MISMO Y A LOS DEMÁS CONVIVE RESPETÁNDOSE A SÍ MISMO Y A LOS DEMÁS	Interactúa con cada persona, reconociendo que todas son sujeto de derecho y tiene deberes	• Se expresa espontáneamente con respecto a una situación que le afecta a él o a sus compañeros.	• Observación directa planificada • Observación libre • Observación grupal • Observación individual.	• Registro de logros • Escala valorativa • Registro anecdótico • Fichas gráficas
			• Utiliza expresiones amables para dirigirse a los demás.		
			• Expresa su deseo de jugar y realizar actividades con otros compañeros		
			• Expresa su molestia frente a situaciones que le afectan		
		Construye y asume normas y leyes utilizando conocimientos y principios democráticos	• Participa espontáneamente en la elaboración de las normas y acuerdos de su aula		
		Maneja conflictos de manera constructiva a través de pautas, estrategias y canales apropiados.	• Participa en la toma de acuerdos para resolver conflictos.		

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	EVALUACIÓN		
			INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
MATEMATICA	ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE CANTIDAD	Elabora estrategias	**Número y medida** • Emplea estrategias basadas en el ensayo y error, para resolver problemas simples para contar hasta 3 con apoyo de material concreto.	• Observación directa planificada • Observación libre • Observación grupal • Observación individual.	• Registro de logros • Escala valorativa • Registro anecdótico • Fichas gráfica
	ACTÚA Y PIENSA MATEMÁTICAMENTE EN SITUACIONES DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Comunica y representa ideas matemáticas	• Expresa su ubicación entre objetos y personas usando: “arriba o abajo”, “delante de o atrás de”. • Realiza desplazamientos considerando que hizo para ir de un lugar a otro		

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	EVALUACIÓN		
			INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
COMINICACIÓN	PODUCE TEXTOS ESCRITOS	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos	• Menciona lo que ha escrito en sus textos a partir de los grafismos o letras que ha usado	• Observación directa planificada • Observación libre • Observación grupal • Observación individual	• Registro de logros • Escala valorativa • Registro anecdótico • Fichas gráfica

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	EVALUACIÓN		
			INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
LENGUAJES ARTÍSTICOS	SE EXPRESA CON CREATIVIDAD A TRAVÉS DE DIVERSOS LENGUAJES ARTÍSTICOS.	Comunica ideas y sentimientos a través de producciones artísticas en los diversos lenguajes	• Juega manipulando títeres o animando objetos	• Observación directa planificada • Observación libre • Observación grupal • Observación individual	• Registro de logros • Escala valorativa • Registro anecdótico • Fichas gráfica
		Explora y experimenta con los materiales y los elementos de los diversos lenguajes del arte, utilizando sus sentidos y su cuerpo	• Muestra curiosidad por combinar colores y se sorprende al descubrir diversos colores usando pinturas naturales o industriales.		

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDADES	EVALUACIÓN		
			INDICADORES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
CIENCIA Y AMBIENTE	INDAGA, MEDIANTE METODOS CIENTÍFICOS, SITUACIONES QUE PUEDEN SER INVESTIGADOS POR LA CIENCIA	Diseña estrategias para hacer investigación	• Manipula objetos y a través del ensayo error, los utiliza como herramientas para explorar y observar objetos o seres vivos de su entorno	• Observación directa planificada • Observación libre • Observación grupal • Observación individual	• Registro de logros • Escala valorativa • Registro anecdótico • Fichas gráfica

VII. SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

7.1. NOMBRE DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE: "Jugamos y jugamos y sin molestarnos"

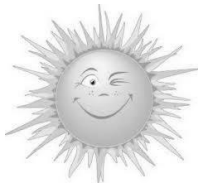
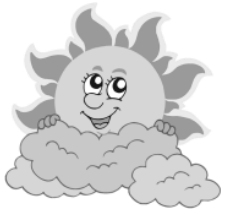
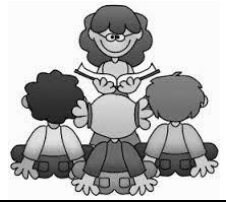
7.2. APRENDIZAJES ESPERADOS:

ÁREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR	INSTRUMENTOS
PERSONAL SOCIAL	AFIRMA SU IDENTIDAD	Autorregula sus emociones y comportamiento	• Expresa sus emociones en las diferentes situaciones que vive	• Registro de logros • Registro anecdótico • Ficha gráfica
	CONVIVE RESPETÁNDOSE A SÍ MISMO Y A LOS DEMÁS	Interactúa con cada persona, reconociendo que todas son sujeto de derecho y tiene deberes	• Expresa su molestia frente a situaciones que le afectan	

7.3. SESIÓN DE APRENDIZAJE:

ACTIVIDADES	SECUENCIA METODOLÓGICA	Técnicas Instrumentos	RECURSOS
Actividades de rutina	**RECEPCIÓN DE NIÑOS:** La profesora recibe a los niños y niñas con agrado y cariño, saludándose mutuamente. Al mismo tiempo los alumnos colocaran sus loncheras en sus respectivos lugares. Los niños colocarán su asistencia según su llegada. Planificaremos lo que realizaremos en el día. **JUEGO LIBRE EN LOS SECTORES:**	Dialogo	

	• **Planificación**: los niños deciden en que sector jugar se les pregunta. • **Organización:** los niños se organizan en grupo y deciden a que jugar, con quien jugaran, como jugaran. • **Ejecución:** Los niños juegan libremente respetando sus acuerdos. La profesora observa su juego y guiamos que lo hagan en armonía, así en el transcurso de la actividad, sin alterar la dinámica del juego, solo participamos si los niños invitan al juego. • **Orden:** a través de una canción "Limpia limpia"… se lograra con armonía que los niños guarden los materiales usados y ordenen el sector**.** Los niños irán guardando todo el material utilizado en su lugar. **<u>Limpia Limpìa</u>** Limpia, limpia guarda todo en su lugar Limpia limpia todos deben cooperar • **Socialización:** Terminado el orden pedimos a los niños o niñas que voluntariamente salgan a comentar a qué jugaron, quienes, como lo hicieron y como se sintieron (todos los días rotamos el orden de los grupos, para que salgan todos y así darles tiempo para su expresión. Dialogan sobre lo que jugaron). • **Representación gráfica:** es opcional dependiendo el tiempo o la actividad significativa a realizar dibujan lo que hicieron grupal o individualmente.	Dialogo Observación	Los sectores Plumones de pizarra Canciones
	<u>SERVICIOS HIGIÉNICOS</u>: Formando una fila las niñas irán primero y luego los niños, junto a la maestra acompañan a los niños para el lavado de manos	Dialogo	Canciones

	SALUDO: Cantamos algunas canciones para saludarnos. **TIEMPO:** se canta una canción **Vamos a ver**  Si el cielo esta nublado o salido el sol Si todo se ha mojado o el sol ya lo seco Vamos a ver truc truc vamos. vamos a ver, (bis)  Se elige a un niño para que salga a ver el clima y en la pizarra pega una ficha de si esta nublado o si ha salido el sol. **ASISTENCIA:** Con un cancion veremos quienes vinieron hoy a estudiar y quienes se quedaron en casa. **NORMAS DE CONVIVENCIA:** Observando el cartel de las normas de convivencia y las palabras mágicas, los niños mencionan que vale y no vale hacer durante el día. Y cantamos algunas canciones **Cuando tengas muchas ganas de …** 	Calendario Pizarra Plumones Cartel del clima	

MOMENTOS	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES Y RECURSOS
Inicio	**DESPERTAR EL INTERÉS:** La maestra hará que los niños se organicen formando media luna, escucharemos una canción clásica para que se relajen, mientras pedimos que los niños cierren los ojitos para imaginar que están volando por el mundo de la fantasía, luego sacamos las imágenes del cuento, lo pegamos en la pizarra y pediremos a los niños que describan las imágenes y luego la maestra contara el cuento "Los niños que molestaba a sus amigos" **RESCATE DE SABERES PREVIOS:** ¿Qué estará pasando con Rosita y sus amigos? ¿Por qué molestara a sus amigos? ¿Estará contenta y feliz al molestar a sus amigos? ¿Y sus amigos como se sienten? ¿Estarán tristes o felices? ¿Y su Miss estará contenta?	Cuento con Imágenes Cd Radio
Desarrollo	**CONFLICTO COGNITIVO:** ¿Te habrá molestado algún niño o niña? ¿Y si te molestan a quien se lo cuentan o dicen? ¿Y si hacen mucho ruido también te molesta? ¿Qué es lo que más te molesta en casa? ¿Y en el colegio que te molesta? Y si te molestan a quien se lo cuentas. **PROPÓSITO:** Hoy vamos aprender a decir o expresar cuando alguien nos molesta Después de escuchar y orientar sus ideas vamos a proponer un juego la maestra preguntara ¿Quieren jugar?, que levanten la mano quienes quieren jugar, luego saldremos al patio en forma ordenada, la maestra sacara una cajita mágica la cual tendrá unos collarines con	Cajita mágica Collarines con imágenes Tinas

<table>
<tr>
<td>Cierre</td>
<td>imágenes, una será del equipo de las Manzanas y la otra del equipo de los Platanitos, cada niño sacara uno y se agruparan de acuerdo a la imagen que le toco, una vez agrupados les presentaremos los materiales y le preguntaremos ¿Cómo podremos jugar? Ellos nos dirán las ideas que tienen y las pondremos en práctica pero antes le diremos las reglas del juego:

Esperar mi turno para jugar
Escuchar a mis amigos y a la Miss
Jugamos sin pelear ni molestar
Compartimos los materiales

Tendrán que formar una fila, saldrá de uno en uno, irán hacia una tina donde habrá muchos pañuelos y buscaran los pañuelos del color de la fruta que les toco, al final del juego todos se sientan en media luna y se contaran los pañuelos que consiguió cada equipo, luego le preguntamos a cada niño ¿tuvieron alguna molestia o incomodidad al jugar? ¿Cómo se sintieron? ¿Alguno de los niños te molesto? ¿Cuidas y ayudas a los demás? pasamos al salón y les damos una hoja para que dibujen lo que más le gusto del juego que realizamos.

METACOGNICIÓN:
¿Qué hicimos Hoy? ¿Cómo lo hicimos? ¿Qué hicimos primero? ¿Debemos de cuidar a nuestros amigos? ¿Cómo jugamos? ¿Los molestamos y nos peleamos? ¿Debemos de decir si alguien nos molesta? ¿Y si alguien me molesta a quien se lo cuento?
</td>
<td>Pañuelos de colores

Aros

Conos</td>
</tr>
<tr>
<td>Actividades libres</td>
<td>Aseo: culminando la clase permanente salen al baño y a lavarse las manos, para que coman sus alimentos.
Lonchera: los niños realizan la oración. Cantaran al tacho de basura. Ingieren sus alimentos.
Actividades al aire libre: todos los niños salen al patio a realizar diversas actividades.
</td>
<td></td>
</tr>
</table>

TALLER GRAFICO PLÁSTICA

Nombre de taller: La tiza mojada

Aprendizaje esperado:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	INDICADOR
Se expresa con creatividad a través de diversos lenguajes artísticos.	Explora y experimenta con los materiales y los elementos de los diversos lenguajes del arte, utilizando sus sentidos y su cuerpo	Muestra curiosidad por combinar colores y se sorprende al descubrir diversos colores usando pinturas naturales o industriales.

ACTIVIDADES / ESTRATEGIAS	RECURSOS
INICIO: La maestra organiza a los niños en media luna y entonamos la canción "saco una manito". Le haremos recordar las normas y las reglas para realizar el taller. Presentamos los materiales le preguntamos que podremos hacer con ellos y le decimos que hoy haremos lindos dibujos con las tiza de colores. **DESARROLLO**: Cada niño de forma individual crea sus pinturas con los materiales que se le ha brindado. **CIERRE:** al final a los niños se les va a preguntar: ¿Qué hicimos? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué hicieron? ¿Les gusto?	Cartulina negra Tizas de colores Agua Azúcar

SÍNTESIS

Es importante estudiar y conocer el desarrollo socio afectivo en la infancia, esto nos permite tener un mayor conocimiento acerca del desarrollo del niño en todos los aspectos de su vida, las necesidades que pueden tener tanto afectivas como sociales y los factores que influyen este desarrollo, además de conocer algunos aspectos que lo ponen es riego su desarrollo.

Otro aspecto que debemos considerar luego de conocer las teorías que aportan y sustentan el desarrollo socio afectivo, desde sus diversos puntos de vista, como en la teoría Erikson, donde la relación emocional es el punto de partida para que una persona se integre a la sociedad y el rol que cumplirá en el medio que lo rodea. Entonces podemos decir que la interacción de ambos factores la persona y el medio, logra que los procesos sociales se desarrollen a los largo de la vida y que el aspecto afectivo se genera de manera interpersonal.

Así también lo manifiesta Wallon, en donde habla que las personas debemos por diferentes procesos entre ellos están el factor social y biológico y las emociones serán un medio donde irán experimentando al relacionarse con los demás, el niño y la niña pueden manifestar expresiones afectivas con las personas que se encuentran alrededor de ellos, de esta manera Wallon afirma que el aspecto afectivo es importante para que una persona pueda ser considerada como un ente social.

De igual manera Vygotsky se fue por el lado de la psicología histórico cultural, donde la interacción social consiste en la interiorización de instrumentos culturales, aquí la persona inicia una relación con su familia incluso con otras personas ellas le van a permitir intercambiar ideas, lenguajes, conocimientos. Esto para Vygotsky es Cultura y para el deberíamos de apropiarnos de la cultura donde vivimos, en el lado pedagógico, el influye en que todos con el aprendizaje activo, en el cual las personas deben ser guiadas, y que ambas personas son activas y van aprendiendo el uno del otro, en las diferentes actividades donde se involucran, los adultos pueden aprender los niños y viceversa, pero todos aprenden más cuando están con sus pare. Para Vygotsky el aprendizaje activo y la participación guiada son conceptos centrales de su teoría. Debido que las personas dependen de otras para aprender esto sería un proceso social.

Otro de los aspectos más importantes que debemos tener en cuenta es la teoría de Bowlby quien con su teoría del apego, ha logrado tener gran importancia incluso en las rutas de aprendizaje hace hincapié al vínculo que hay entre la madre y el niño, vinculo que serán la clave de las bases para el desarrollo cognitivo, emociona, social, de lenguaje, etc.

Queda determinado que la familia juega un papel muy importante, puesto que ellos serán los primeros maestros y los encargados de cumplir con las expectativas del niño o niña, llegando así a fortalecer las bases una personalidad equilibrada. Seguidamente los maestros en las escuelas debemos promover las oportunidades para su desarrollo personal, social y emocional. El desarrollo socio afectivo son importantes en la vida del niño porque lo que son la base de la personalidad, y esta personalidad son la bases sólidas para el desarrollo integral del niño.

APRECIACIÓN CRÍTICA Y SUGERENCIAS

Luego de desarrollar el presente trabajo de investigación sobre las teorías que sustentan el desarrollo socio afectivo en la infancia como docente puedo decir lo siguiente

Conocer y analizar las distintas teorías, sus procesos, sus métodos y el fin que tienen cada uno de ellos, apropiarlas a nuestra enseñanza, con el compromiso de impartir una educación de calidad, en beneficio de los niños y niñas.

Las teorías del desarrollo infantil son una herramienta en la formación permanente de los docentes de educación básica, principalmente para aquellas que se encuentran en el nivel inicial, puesto que tienen una gran labor.

Ver al proceso de socialización y afectividad como mediadores muy útiles en el proceso de enseñanza aprendizaje, es importantes porque podemos brindarles a los niños la oportunidad de fomentar sus habilidades personales, sociales y emocionales a través de las diferentes actividades que le podemos presentar en nuestras sesiones de aprendizaje.

Es necesario que como docentes de educación inicial sepamos darles las oportunidades y el tiempo necesario para que los niños y niñas puedan expresarse, tomar conciencia de sus emociones. Acompañando de manera respetuosa, aceptando, comprendiendo, y ayudándoles conocer y canalizar sus sentimientos. Darles la oportunidad para que se relacionen con otros, teniendo en cuenta que las I.E.I. son lugares en donde los niños pueden poner en práctica sus habilidades sociales al relacionarse con sus pares, tener cuenta que debemos fomentar conductas empáticas, logrando que los niños puedan ayudar a otro niños si estos lo necesitan, todo esto tiene que ver con la solidaridad que se fomenta en la escuela y el hogar.

Nuestra labor no solo es con los estudiantes, en necesario también educar a los padres de familia, trabajando conjuntamente, con talleres que puedan hacerlos reflexionar sobre el papel importante que tienen como sus primeros maestros. Debemos darles la información adecuada sobre la educación emocional, el cómo actuar con sus hijos ante diferentes situaciones que se les

presente, y que sus acciones tendrán consecuencias en los distintos patrones de la educación emocional.

Nosotros como docentes debemos promover el desarrollo integral del niño, utilizando nuevas estrategias, diversas actividades y juegos que les brinde la oportunidad de construir sus aprendizajes de manera autónoma, respetando su edad, sus necesidades y para una formación adecuada.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abarca, S. (2007) Psicología del niño en edad escolar. Recuperado de https://books.google.com.pe/books?id=PjnWBndwNJ8C&pg=PA61&dq=seis+estudios+de+psicolog%C3%ADa&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj4r8D9vsHZAhWJzVMKHZExCRwQ6AEIKzAB#v=onepage&q=seis%20estudios%20de%20psicolog%C3%ADa&f=false.

Álvarez, M. y Jurado, C. (2017). Desarrollo socio afectivo de la práctica psicomotriz intervención con las familias 2º edición, Málaga: IC Editorial

Amar, J. y Martínez, M. (2011) El ambiente imperativo: un enfoque del desarrollo infantil. Barranquilla, Colombia: Editorial universidad del norte.

Arnaiz, P. (1989) Evaluación y contexto de la práctica psicomotriz, Muria: Universidad de Murcia.

Auping, J. (2000) La teoría psicoanalítica a la luz de la ciencia moderna. México: Plaza y Valdés, S.A.

Berger, A. (2007) Psicología del desarrollo de la infancia y adolescencia 7º edición, Madrid, España: Medica panamericana

Cloninger, S. (2003) Teorías de la personalidad. México: Pearson Educación.

Dreifus, J. (2003). Psicología. Lima. Perú: Bruño

Escobedo, P (2015) Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos del nivel básico de una colegio privado (tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar. Guatemala de la Asunción.

Falcón, B. (2017) El desarrollo socio afectivo y su relación con la actividad cognoscitiva en los menores de 6 años (Monografía de pregrado). Universidad Nacional de Educación, Lima, Perú.

Federación de enseñanza de CC OO de Andalucía (2011) Temas para la educación. Recuperado de https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7866.pdf.

Feist, J (2007) Teorías de la personalidad. España: Mg Graw-Hill/ Interamericana de España.

Feldman, R. (2008) Psicología del desarrollo infantil. México.: Pearson educación

Ferreyra, H. y Pedrazzi, G. (2007) Teorías y enfoques pico educativos del aprendizaje, Buenos Aires – Argentina: Novedades educativas.

García, E. (2006). La psicología de Vygotsky en la enseñanza preescolar. México: Trillas.

García, M. (2011) Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor de la infancia. Madrid, España: CEP S.L.

Hurlock, E. (1988) Desarrollo del niño 2ª edición. México: Master

Kail, V. (2006) Neuropsicología del desarrollo infantil. Colombia: El manual moderno.

López, P y Ortega, C. (2008) Terapia ocupacional en la infancia: teoría y práctica 1º edición. Madrid: Médica Panamericana.

Marcos, A y Topa, G. (2012) Salud mental comunitaria. Madrid: Universidad nacional de educación a distancia.

Ministerio de Educación (2008). "Propuesta Curricular de Educación Inicial". Lima - Perú.

Ministerio de Educación (2015). Rutas del Aprendizaje. Corporación Gráfica S.A. Lima - Perú.

Muñoz, A. (2010) Psicología del desarrollo infantil. Madrid: Pirámide.

Gordon, A. y Browne W. (2001) La infancia y su desarrollo. Colombia: Delmar.

Ocaña, L. y Martin, N. (2011) Desarrollo socio afectivo. España: Paraninfo.

Papalia, D y Wendkos (2009) Psicología del desarrollo. México: Mg Graw-Hill/ Interamericana Editores.

Philip, F. (1997) Desarrollo humano estudio del ciclo vital 2º edición, México: Pearson.

Polaino, A. (2003) Fundamento de la psicología de la personalidad. España: Universidad de Navarra.

Real academia española (2001) Diccionario de lengua española. Madrid, España: Espasa-Calpe.

Sarmiento, M. (1996) Estimulación oportuna. Santa fe de Bogotá: Universidad Santo Tomás – US.

Serrano, A. (2008). El desarrollo psicológico infantil. Castello: Impreso en la biblioteca Universidad Jaume.

Toledo, J. (2011) El desarrollo socio afectivo de las niñas de las niñas y niños de 3 y 4 años del centro de refuerzo "caminemos juntos" (Tesis pregrado) Universidad Nacional de Loja, Ecuador.

ANEXOS

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR VÍNCULOS SOCIO AFECTIVOS