UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN
Enrique Guzmán y Valle
ALMA MÁTER DEL MAGISTERIO NACIONAL

ESCUELA DE POSGRADO

Tesis

Relación entre la Psicomotricidad y los Procesos de Escritura en los Alumnos del Tercer Grado de la I.E. de Educación Primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016

Presentada por

Gloria de Jesus MENDOZA VASQUEZ

ASESOR

Adler Antero CANDUELAS SABRERA

Para optar al Grado Académico de

Doctor en Ciencias de la Educación

Lima - Perú

2020

Relación entre la Psicomotricidad y los Procesos de Escritura en los Alumnos del Tercer Grado de la I.E. de Educación Primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016

A Dios por estar siempre con conmigo. A mis queridos padres, mi eterno agradecimiento Por sus enseñanzas ejemplares de Amor, Trabajo, Honestidad, Perseverancia, Tolerancia, Comprensión, y Unión Familiar, Indispensable para culminar mis estudios de Posgrado.

Reconocimientos

A la Universidad Enrique Guzmán y Valle y en ella a los distinguidos docentes quienes con su conocimiento, profesionalismo y ética puesto en manifiesto en las aulas encaminaron con sus enseñanzas a cada uno de los que acudimos a sus aulas, para ser útiles a la sociedad.

Al Dr. Aurelio Gonzáles Flores asesor del presente trabajo de investigación, quien con su experiencia como docente ha sido de guía idóneo, durante el proceso que he llevado el realizar esta tesis, me ha brindado el tiempo necesario, como la información para que este anhelo llegue felizmente culminada.

Muchas gracias por todo

Tabla de Contenidos

Título		ii
Dedicatoria		iii
Reconocimientos		iv
Tabla de Contenidos		v
Lista de Tablas		viii
Lista de Figuras		ix
Resumen		x
Abstract		xi
Introducción		xii
Capítulo I. Planteamiento del Problema		1
1.1	Determinación del Problema	1
1.2	Formulación del Problema	2
	1.2.1. Problema General	2
	1.2.2. Problemas Específicos	2
1.3	Objetivos	3
	1.3.1. Objetivo General	3
	1.3.2. Objetivos Específicos	3
1.4	Importancia y Alcances de la Investigación	4
1.5	Limitaciones de la Investigación	4
Capítulo II. Marco Teórico		5
2.1	Antecedentes de la Investigación	5
	2.1.1. Antecedentes Internacionales	5
	2.1.2. Antecedentes Nacionales	6
	2.1.3. Antecedentes Locales	9

2.2 Bases Teóricas 10

2.2.1. La Psicomotricidad 10

2.2.2. Los Procesos de Escritura 17

2.3 Definición de Términos Básicos 22

Capítulo III. Hipótesis y Variables 25

3.1 Hipótesis 25

3.1.1. Hipótesis General 25

3.1.2. Hipótesis Especificas 25

3.2 Variables 25

3.3 Operacionalización de Variables 26

Capítulo IV. Metodología 27

4.1 Enfoque de Investigación 27

4.2 Tipo de Investigación 27

4.3 Diseño de Investigación 27

4.4 Población y Muestra 28

4.5 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información 28

4.6 Tratamiento Estadístico 29

Capítulo V. Resultados 30

5.1. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos 30

5.2. Presentación y Análisis de Resultados 31

5.3. Discusión de Resultados 36

Conclusiones 40

Recomendaciones 41

Referencias 42

Apéndices 47

Apéndice A. Matriz de Consistencia 48

Apéndice B. Test: MABC - 2, “Batería de evaluación del Movimiento para niños– 2” 51

Apéndice C. Test PROESC 52

Apéndice D. Validación de Instrumentos 55

Lista de Tablas

Tabla 1. Psicomotricidad 26

Tabla 2. Procesos de escritura 26

Tabla 3. Población y Muestra 28

Tabla 4. Resumen de procesamiento de datos- Variable Psicomotricidad 30

Tabla 5. Estadísticas de fiabilidad Variable Psicomotricidad 30

Tabla 6. Resumen de procesamiento de datos- Variable Procesos de escritura 30

Tabla 7. Estadísticas de fiabilidad Variable Procesos de escritura 31

Tabla 8. La psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016. 31

Tabla 9. Los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016. 32

Tabla 10. La relación entre la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016. 33

Tabla 11. Coeficiente determinante 34

Tabla 12. La relación entre la puntería y atrape con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016. 34

Tabla 13. La relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016. 35

Tabla 14. Coeficiente determinante 35

Lista de Figuras

Figura 1. Diseño de Investigación 27

Figura 2. La psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016. 31

Figura 3. Los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016. 32

Resumen

El presente estudio, fue titulado Relación entre la Psicomotricidad y los Procesos de Escritura en los Alumnos del Tercer Grado de la I.E. de Educación Primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016, y tuvo como objetivo principal, Establecer la relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016. Para ello, se planteó la hipótesis en donde se pretende evidenciar que la psicomotricidad se relaciona significativamente con los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016. Asimismo, el estudio fue desarrollado bajo un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo correlacional y diseño no experimental de alcance transversal. La muestra estuvo conformada por 60 niños de la Institución educativa "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas. Por ello, para poder realizar la recolección de datos, se emplearon el test de MACB para poder evaluar la psicomotricidad y el test PROESC para evaluar el proceso de la escritura. Con ello se llegó a concluir que, si se llega a aceptar la hipótesis de investigación debido a que el valor de significancia fue de 0.000, siendo menor al margen de error de 0.05, dando a entender que la psicomotricidad se relaciona con el proceso de la escritura.

Palabras clave: Psicomotricidad y Procesos de Escritura

Abstract

The present study was entitled "Relationship between psychomotor skills and writing processes in third grade students of the I.E. of primary education "Matilde Tunjar de Vela" of Yurimaguas 2016 "and had as main objective, Establish the relationship between psychomotor skills and writing processes in the third grade students of the I.E. of primary education "Matilde Tunjar de Vela" of Yurimaguas 2016. For this, the hypothesis was raised where it is intended to show that psychomotor skills are significantly related to writing processes in third grade students of the I.E. of primary education "Matilde Tunjar de Vela" of Yurimaguas 2016. Likewise, the study was developed under a quantitative approach, descriptive correlational type and non-experimental design of transversal scope. The sample consisted of 60 children of the educational institution "Matilde Tunjar de Vela" of Yurimaguas. Therefore, in order to perform the data collection, the MACB test was used to evaluate the psychomotricity and the PROESC test to evaluate the writing process. With this, it was concluded that, if the research hypothesis is accepted because the value of significance was 0.000, being less than the margin of error of 0.05, implying that psychomotricity is related to the process of writing.

Keywords: Psychomotor skills and Writing Processes

Introducción

La presente investigación ha sido desarrollada a partir del problema de escritura en los niños del colegio “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas y evaluar si desarrollando la psicomotricidad en ellos se logrará erradicar este problema.

Para ello se trabajó bajo un enfoque cuantitativo, con una estructura mostrada a continuación:

En el Capítulo I: Está compuesto por la determinación del problema, la formulación del problema, se plantearon los objetivos, la importancia y alcance de la investigación, así como las limitaciones que se presentan.

En el Capítulo II: Está compuesto por los antecedentes relacionados con la investigación, las bases teóricas que sirve para poder explicar a profundidad las variables con sus respectivas dimensiones e indicadores, así como la definición de los términos básicos.

En el Capítulo III: Está compuesto por la formulación de las hipótesis de la investigación, se presentan las variables y su respectiva Operacionalización.

En el Capítulo IV: Está compuesto por la metodología de investigación, como el enfoque, tipo de investigación, diseño, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de información, y el tratamiento estadístico.

En el Capítulo V: Está compuesto por la validez y la confiabilidad de los instrumentos, para luego poder presentar y analizar los resultados, para que así se pueda realizar las discusiones respectivas.

Capítulo I. Planteamiento del Problema

1.1. Determinación del Problema

El problema de la escritura ha sido considerado un gran deficiente de parte de los colegios o hasta universidades, dado que se dan muchos casos de mala escritura, se presentan errores ortográficos o hasta incluso la caligrafía es muy deficiente, pero es algo que, a pesar de haber ocurrido en el transcurso de los años, no se ha podido erradicar del todo, salvo algunas empresas que han realizado estudios para darle solución.

Por lo que, a nivel mundial se han venido desarrollando varios estudios para reducir los altos niveles de deficiencia de la escritura, los cuales no están determinados como definitivos para darle solución ya que están más ligados al aprendizaje en general y al desarrollo de los niños, como es el caso del colegio de Alicante en España que explican acerca de su modelo de innovar la educación empleando las actividades de la psicomotricidad para poder enseñarles a ser más seguros y sean más autónomos, además de poder evaluar su lateralidad, que sepan equilibrarse y que sepan lo que hay alrededor de ellos, beneficiando así al desarrollo físico del niño, asimismo, la psicomotricidad los ayuda a que desarrollen sus habilidades cognitivas como la inteligencia (Sagarna, 2018) p.1).

En Perú, por su parte se ha realizado estudios por el Ministerios de educación para poder evaluar el nivel de escritura de los niños de primaria, los cuales los dividió en tres niveles: el primer nivel están los alumnos que no tuvieron un buen desempeño en su escritura, el segundo nivel no tiene un buen desempeño, pero están en camino para lograrlo y como tercer nivel si logró un buen nivel en su escritura. Por lo que mostro un nivel a nivel nacional en un 64% regular o en progreso, luego un 21% mostró un bajo nivel en su escritura y solo el 13% logró un buen nivel en su escritura, demostrándonos que aún falta trabajar en ello dentro de los colegios, desarrollando estrategias que incrementen los procesos de la escritura en los niños, debido a que el nivel primario es sustancialmente

importante en el aprendizaje de los niños, ya que están en una edad en la que aprenden mucho más rápido y captan todo de una manera adecuada (MINEDU, 2016) p.1).

En Yurimaguas esto no es ajeno en sus instituciones educativas, dado que en el colegio Matilde Tunjar de Vela se viene evidenciando un problema en los niños al momento de escribir y es que tiene ciertas deficiencias al momento de escribir ya que suelen confundir palabras al momento que les dictan por el motivo de que podrían no entender bien al momento de escucharlo o tener representaciones de otra letra, además se nota que los textos que realizan no están bien organizados, debido a que no llegan a un final conciso y no se logra identificar qué es lo que quieren mostrar, asimismo, en los textos se aprecia que obvian en muchos casos las tildes, las mayúsculas y los signos de puntuación, es por ello que se cree que este problema se podría deber a que no tienen una correcta coordinación de sus manos ocasionado por una deficiencia en el desarrollo de la psicomotricidad.

Por lo tanto, el presente estudio quiere investigar si la psicomotricidad presenta una relación en los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

1.2. Formulación del Problema

1.2.1. Problema General

PG: ¿Cómo se relaciona la psicomotricidad con los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016?

1.2.2. Problemas Específicos

PE1: ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016?

PE2: ¿Qué nivel tienen los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016?

PE3: ¿Cómo se relaciona la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016?

PE4: ¿Cómo se relaciona la puntería y atrape con la redacción de textos grandes y cortos en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016?

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

OG: Establecer la relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.

1.3.2. Objetivos Específicos

OE1: Determinar el nivel del desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.

OE2: Determinar el nivel de los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.

OE3: Establecer la relación entre la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.

OE4: Establecer la relación entre la puntería y atrape con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.

1.4. Importancia y Alcances de la Investigación

Importancia

El tema a tratar es sumamente importante porque se trata sobre el desarrollo del aprendizaje y escritura del niño, ya que está en una etapa en la cual captan todo de una manera muy rápida, que, si no es enseñada de una manera correcta, en muchos casos puede repercutir negativamente en su vida.

Es por ello que, la psicomotricidad es una disciplina que puede beneficiar de distintas maneras al desarrollo del niño y mejorar consigo su rendimiento escolar, además de adquirir mayor conocimiento sobre su cuerpo y ver que dificultades tienen, para poder corregirlas a tiempo.

Alcances

El alcance de la presente investigación son los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria Matilde Tunjar de Vela de Yurimaguas.

Asimismo, la muestra estará conformada por 60 alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria Matilde Tunjar de Vela de Yurimaguas.

1.5. Limitaciones de la Investigación

Las limitaciones del presente estudio fueron que no se contaron con muchos antecedentes locales, el tiempo fue muy limitado para desarrollar el presente estudio, se contó con un bajo presupuesto para el desarrollo y sobretodo hubo poco apoyo de la institución de estudio para poder realizar los instrumentos.

Capitulo II. Marco Teórico

2.1. Antecedentes de la Investigación

2.1.1. Antecedentes Internacionales

Abad, (2011) en su tesis titulada *"La incidencia de la psicomotricidad en la enseñanza de la lecto-escritura en los niños de primer año de educación básica de la escuela alianza de la ciudad de Ambato durante el trimestre enero- marzo del 2011"*, (Tesis Pregrado), Universidad Técnica de Ambato, Ambato – Ecuador. Sostuvo como objetivo evaluar si la psicomotricidad tiene una influencia en la lectoescritura en los niños del primer año de educación básica del colegio Alianza. El tipo de investigación fue de nivel relacional, asimismo para llegar a los resultados contó con una muestra de 48 personas, las cuales fueron 6 entre jefes y profesores, 28 referido a los estudiante y 14 padres de familia y para poder recolectar los datos se empleó el instrumento del cuestionario, para llegar a concluir que los profesores si saben a lo que se refiere la psicomotricidad pero les falta más capacitación para tener un mejor papel como maestro, además los padres no conocen sobre las características del aprendizaje lectoescritura para lograr un mejor aprendizaje en sus hijos, asimismo se aceptó la hipótesis de la investigación ya que el valor fue de X^2 T= 7.81 < X^2c= 8,8186.

Cotom (2012) en su tesis titulada *"Psicomotricidad y su relación en el proceso de Lectoescritura"*. (Tesis Pregrado). Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango, Guatemala. Planteó como objetivo general ver como la práctica de ejercicios influye en las áreas de psicomotricidad en el proceso de lectoescritura. Para lo cual este estudio estuvo bajo un tipo de investigación de diseño experimental, de nivel relacional, asimismo, tuvieron una muestra por 26 niños y empleando el instrumento del test ABC, se llegó a concluir que más del 70% de estudiantes presentaron un buen nivel de aprendizaje en el proceso de lectoescritura, además se evidenció que al realizar ejercicios con los niños

mejoran el rendimiento escolar, además gracias a las prácticas de la psicomotricidad se mejoró en las áreas de memoria auditiva, mejor coordinación y los trazos para la escritura son más seguros.

Espejo (2004) en su investigación titulada "Correlación entre el desarrollo psicomotor y el rendimiento escolar, en niños de primer año de Educación Básica, pertenecientes a establecimientos municipales de dos comunes urbanas de la Región Metropolitana" (Tesis Pregrado). Universidad de Chile, Santiago, Chile. Sostuvo como objetivo evaluar si el desarrollo psicomotor se relaciona con el rendimiento escolar en los centros educativos de la Región metropolitana. El tipo de investigación fue de nivel relacional, además contaron con una muestra de 126 niños de la Región Metropolitana y empleando el instrumento del Fundamentos Psiconeurológicos de la BPM destinada al estudio del perfil psicomotor del niño, se llegó a concluir que: Si llega a relacionarse el desarrollo psicomotor con el rendimiento escolar, además se pudo observar que el rendimiento es regular, asimismo las áreas del desarrollo psicomotor que tuvieron mayores complicaciones fueron la Praxia Fina y la Estructuración Espacio – Temporal.

2.1.2. Antecedentes Nacionales

Mayta Paucara, Neciosup Cordova y Ortiz Cueva (2013) en su investigación titulada *"La psicomotricidad y su relación con el desarrollo cognitivo en los niños de 5 años de la institución educativa Happy Childrenes Gardens del Distrito de Ate Vitarte – 2013"* (Tesis Pregrado), Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú. Tuvo como objetivo evaluar si la psicomotricidad se relaciona con el desarrollo cognitivo en los niños y niñas de 5 años. Para ello el tipo de investigación fue de nivel relacional con diseño no experimental, para ello contaron con la participación de 30 niños y utilizando los instrumentos de la Prueba e inventarios estandarizados y el test de Desarrollo Psicomotor TEPSI, llegando a concluir que: Si se relaciona la psicomotricidad con el desarrollo

cognitivo ya que el resultado de su chi cuadrada fue de 0.024 menor al monto del nivel de significancia, asimismo se observó una relación entre la psicomotricidad y la capacidad perceptiva en los niños de 5 años, dado que el resultado de la chi cuadrada fue de 0.00, siendo menor al margen de error de 5%.

Rosales Abarca (2015) en su investigación titulada *"Influencia de la Psicomotricidad educativa en el aprendizaje Significativo en los niños del nivel inicial de la Institución Educativa Santo Domingo, Manchay – Lima 2015"* (Tesis Pregrado). Universidad Peruana los Andes, Huancayo, Perú. Planteó como objetivo general evaluar si la psicomotricidad educativa influye en el aprendizaje de los niños del nivel inicial del colegio Santo Domingo. Por lo que el tipo de investigación fue de diseño no experimental, de tipo cualitativo y de nivel explicativo causal, para esto contó con una muestra de 43 niños del colegios Santo Domingo a los cuales se les implemento el instrumento de la lista de cotejo, llegando a concluir de que la psicomotricidad si influye significativamente en el aprendizaje de los niños, dado que el resultado de la chi cuadrada el nivel de significancia fue de 0.000 menor al 0.05 por lo que se aceptó la hipótesis de la investigación, rechazando la hipótesis nula, asimismo la correlación de Pearson fue de 0.661, dando a entender que a mayor desarrollo de la psicomotricidad habrá un mayor aprendizaje en los niños, por otro lado se observó una influencia entre la psicomotricidad gruesa con el pensamiento lógico, ya que, un 87% de los niños que realizan movimientos se concentran más en matemáticas, mejorando en muchos casos su capacidad de razonamiento y por último se determinó que el entorno social estabiliza la autoestima.

Álvarez y Laurencio (2015) en su estudio titulado *"La psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en el nivel inicial de la institución educativa Mi Nuevo Mundo del distrito de Comas en el año 2008-2009"* (Tesis Postgrado). Universidad César Vallejo, Lima, Perú. Sostuvo como objetivo evaluar si la psicomotricidad se relaciona con la

escritura de los niños del centro educativo Mi nuevo mundo. Asimismo, el tipo de investigación fue básica, de diseño no experimental, de nivel relacional con corte transversal, además contó con una muestra de 45 niños del colegio y empleando el instrumento de la lista de cotejo, se llegó a concluir que, el nivel de la psicomotricidad llega a tener un buen nivel, así mismo se desarrolla un buen nivel en la escritura ya el de acuerdo a un 33% lo desarrollan bien, además el grado de correlación es de 0.403, dando a entender que a mayor psicomotricidad se desarrollará un buen nivel en la escritura, además el nivel de psicomotricidad es bueno, el cual desarrolla un buen nivel de la escritura de acuerdo a su dimensión de maduración de acuerdo al 38% de los niños encuestados.

Montalván (2018) en su tesis titulada *"Psicomotricidad y desarrollo cognitivo en niños de inicial de la I.E. Nº 2031 Virgen de Fátima - San Martin de Porres – 2017*", (Tesis Postgrado). Universidad César Vallejo, Lima, Perú. Planteó como objetivo general establecer si la psicomotricidad se relaciona con el desarrollo cognitivo en el centro educativo de estudio. Para ello el tipo de investigación fue básica de nivel relacional, de diseño no experimental de corte no transversal, asimismo contó con la participación de 34 niños del colegio y empleando el instrumento del cuestionario, llego a concluir que si exista una relación entre la psicomotricidad con el desarrollo cognitivo, dado que el resultado de la chi cuadrada fue de 0.000 y el Rho de Spearman fue de 0.759, esto quiere decir que se aceptó la hipótesis de la investigación y se rechazó la hipótesis nula, además si se desarrolla una buena psicomotricidad habrá un mayor desarrollo cognitivo en los niños. Por otro lado, también se observó que la expresión corporal también llega a relacionarse con el desarrollo cognitivo de los niños ya que el nivel de significancia fue menor al margen de error del 0.05.

Gallarday (2018) en su tesis titulada *"La psicomotricidad y el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de la institución educativa Casa Abierta de Nazareth -*

Villa El Salvador, 2017", (Tesis Postgrado). Universidad César Vallejo, Lima, Perú. Sostuvo como objetivo evaluar si la psicomotricidad se relaciona con la lecto escritura en los niños del colegio Casa Abierta de Nazareth. Asimismo, el tipo de investigación utilizado fue básica de nivel relacional, bajo un diseño no experimental de corte transversal, además contó con una muestra de 80 alumnos y utilizando el instrumento de la lista de cotejo, se llegó a concluir que el grado de relación no es tan alta ya que pueden existir otros factores que puedan mejorar la lectoescritura, mas no la psicomotricidad por sí sola, ya que el resultado de su Rho de Spearman fue de 0.378, además también se observó que la relación entre la coordinación motriz y la lectoescritura tampoco tienen un nivel de relación alto.

2.1.3. Antecedentes Locales

Flores (2017) en su estudio titulado *"Factores ambientales asociados al desarrollo psicomotor en niños de 4 años de la institución educativo inicial N°276 Morales – 2016"* (Tesis Postgrado) Universidad Nacional de San Martín, Tarapoto, Perú. Tuvo como objetivo establecer cuáles son los factores ambientales que se asocian al desarrollo psicomotor en niños de 4 años del centro educativo. Además el tipo de investigación fue de nivel relacional, asimismo contó con una muestra de 25 niños del centro educativo y utilizando los instrumentos de la Escala de Factores ambientales y la Escala de desarrollo psicomotriz, se llegó a concluir que: los factores ambientales si se asocian con el desarrollo psicomotor, dado que el resultado de su chi cuadrada fue de 11.07, por otro lado se evidenció que el 36% de los niños opinan que los factores socioculturales se presentan más de acuerdo a su entorno social, además el 40% tiene mayor desarrollo del motor grueso de los cambios de su cuerpo.

2.2. Bases Teóricas

2.2.1. La Psicomotricidad

Definición

Mendiara y Gil (2016), explican que la psicomotricidad es la unión de todos los sentidos del cuerpo, además sirve para poder entender al cuerpo en su totalidad, comprender las emociones, los movimientos y la racionalidad, asimismo ayuda a poder desarrollar varias capacidades y poder descubrir la personalidad de cada persona (p.13).

Montesdeoca (2015) sostiene que la psicomotricidad se encarga de integrar los sentidos de las personas, sus pensamientos y su capacidad motora, con la finalidad de que se puedan integrar en el ámbito social (p.10).

Lujambio y Ferral (2010) comentan que la psicomotricidad se emplea como una técnica que ayuda a poder desarrollar íntegramente a las personas. Asimismo, se logra interactuar el cuerpo y el ambiente, para que el individuo se desarrolle con normalidad. (p.16).

Pérez (2004) expresa que la psicomotricidad es una ciencia que engloba al individuo en su totalidad, además ayuda a poder desarrollar todas las habilidades individuales, experimentando y realizando ejercicios al propio cuerpo, asimismo, ayuda a que se adquiera mayores conocimientos sobre sí mismo y en el contexto en que se encuentran. (p.2).

Por lo tanto, la psicomotricidad es más que todo una intervención terapéutica, con la finalidad de poder desarrollar las habilidades motrices de las personas, estudiar sus expresiones y sus habilidades creativas. Es por ello que para poder desarrollarlo se tiene que lograr el movimiento para llegar hacia el objetivo.

Importancia de la Psicomotricidad

Montesdeoca (2015) comenta que desarrollar la psicomotricidad ayuda a desarrollar íntegramente a los niños, tanto psicológico como biológico y es que al momento de realizar los ejercicios mejoran sus funciones y su estado de ánimo. Por lo tanto, contribuye a:

- Mejorar la salud, y es que al momento de desarrollar las actividades mejora su circulación, aprenden a manejar mejor su respiración, además se nutren las células y por consiguiente eliminan las células muertas, a la par se fortalecen los huesos y se tonifican los músculos.
- Mejor estado mental, cuando están realizando los ejercicios que conforman la psicomotricidad, aprenden a desarrollar sus habilidades motoras, liberan sus problemas y además les proporciona una satisfacción mental, porque liberan pensamientos malos, asimismo ayuda a que se logren conectar consigo mismo, mejorar su personalidad y autoestima.
- Logra que los niños sean independientes desde pequeños y puedan realizar sus actividades por sí mismos, sin ayuda de nadie.
- Ayuda a que los niños socialicen con sus pares y puedan relacionarse, mediante juegos y otras actividades dinámicas que los ayude a integrarse y sobre todo a conocerse, desarrollan en muchos casos la empatía y la amistad. (p.13).

Elementos de Psicomotricidad

Lujambio y Ferral (2010) nos explica cuáles son los elementos de la psicomotricidad para poder desarrollar las capacidades motoras.

- Respiración, está referido al oxigeno que llega a la sangre y al cerebro del individuo. Es por ello que, gracias a ello, se puede sobrevivir y poder desarrollar las habilidades diarias.

- Sensación, es la recepción de los estímulos que reciben los sentidos de los individuos, los cuales se adquieren gracias a los órganos sensoriales, esto con la finalidad de informarnos sobre nuestro movimiento, temperatura o sensibilidad.
- Percepción, son las impresiones que tiene el ser humano al momento de procesar toda la información que se lograron captar en las sensaciones.
- Tono muscular, se refiere a la tensión de los músculos, los cuales pueden ser voluntarios o involuntarios ya que pueden variar de acuerdo a como se mueven y a la postura que tenga el individuo.
- Equilibrio, es el estado de estar en movimiento o estático.
- Coordinación, es una capacidad que tiene todo ser humano para poder realizar sus actividades de manera armoniosa, para ello existen tres tipos de coordinación, las cuales son: la coordinación de todo el cuerpo o sea global, la coordinación de la vista con la mano y la coordinación que hay entre el ojo y el pie.
- Esquema corporal, está representado por el conocimiento que se tiene del cuerpo y de la manera en como lo utilizamos en un ambiente o espacio determinado, asimismo, es como la base de todos los movimientos que se realizan.
- Lateralidad, es más que todo en darle preferencia a una parte del cuerpo, pero esto depende del cerebro y la predominancia que tenga más espacio sobre otro hemisferio.
- Espacio, es el lugar en donde se realizan los desplazamientos, los cuales están muy relacionados con el movimiento, y es que lo ayuda a situarse en algunos puntos de referencia que tienen desde pequeños.
- Tiempo, está construido por elementos que ocurren al exterior, como las estaciones del año, si es de día o de madrugada. Esta organización ayuda a poder saber lo que podría ocurrir o acontecer.

- Ritmo, es un movimiento que está dado por etapas sucesivas, los cuales pueden marcar la duración de varias actividades que se realicen en el día a día (pp.16 – 17).

Autores representativos

Mendiara y Gil (2016) nos explican como la psicomotricidad a acontecido a lo largo de los años, es por ello existen cuatro autores que han desarrollado a la psicomotricidad de distintas maneras, los cuales se mostrarán a continuación:

Jean Le Boulch ha desarrollado a la psicomotricidad más en el campo educativo y es que el propuso más una educación física funcional, la cual cambio en varios aspectos a la tradicional y es que él siempre cuestionó que las actividades físicas, se realicen sin prestar atención a la capacidad motriz del ser humano. Es por ello que él crea el llamado método psicocinético, el cual emplea al movimiento en todas las formas. Este método ayuda a:

Tener mayor conocimiento de uno mismo, mejorar su conducta, que muestre autonomía y sea mucho más responsable en la sociedad.

Asimismo, también ayuda a desarrollar las capacidades de las personas y desarrolla su personalidad. Además, que permite a la persona que experimente más por sí mismo y se desarrollen mejor con otras personas, dado que la personalidad se desarrolla mejor cuando se relaciona con los demás.

Por otro lado, Le Boulch siempre ha reclamado que aparte de que en la enseñanza primaria se enseñe a leer o escribir debe de existir también la educación en el movimiento. Es por ello que, de acuerdo a estudios realizados comenta que siempre debe de ir relacionado la teoría y la práctica. (pp.28 – 30).

Otros autores fueron Picq y Vayer, los cuales dividieron a la psicomotricidad de tres maneras:

Las conductas motrices, como son el equilibrio y la coordinación, asimismo están las conductas neuromotrices, las cuales están referidas al buen desarrollo del sistema nervioso

y por último se encuentran las conductas perceptivo motrices, que se refieren a las sensaciones que adquieren en un determinado tiempo o contexto. Esto ayuda a mostrar a la personalidad del niño, ya que tienen control de su cuerpo, tienen mayor postura y equilibrio, ayudando que la educación educativa sea más global.

Por lo tanto, Picq y Vayer se preocuparon más por los niños que presentan ciertas deficiencias, por lo que, sus estudios dieron un gran giro en la educación escolar y preescolar. Además, gracias a ellos la educación se enfocó más en una dirección psicoeducativa, asimismo se le brindo al niño mejores herramientas para mejorar sus aprendizajes y los manuales que tienen los profesores están más enfocados en la educación psicomotriz, para que los niños puedan desarrollar los aprendizajes básicos (p.30).

Por último, se encuentran André Lapierre y Bernard Aucouturier, los cuales han criticado mucho a la educación que separa lo intelectual y lo físico. Además, opinan que no utilizan una buena didáctica. Es por ello que llegan a hablar sobre la educación vivencial, lo cual está referido más a las actividades espontáneas y puedan desarrollar otras habilidades que no se lograban con las actividades tradicionales. Esto ayudo a: Desarrollar mejor su creatividad, tienen mayor libertad de expresión, logran que el movimiento y el cuerpo se correlacionen y sobretodo desarrollan una buena comunicación entre el educador y el niño.

Asimismo, esta táctica ayudó a que se pueda notar cuales son las deficiencias de los niños y apreciar sus carencias afectivas, el miedo que podrían tener o hasta algunos problemas que no han resuelto.

Luego, André Lapierre por separado estudia a la psicomotricidad como la "psicomotricidad relacional"

La cual está referida a una práctica que tiene el niño mediante las experiencias con otras personas o un ambiente, por lo tanto, no se desarrolla solo en el ámbito escolar, sino

también fuera de él, como, por ejemplo: Las relaciones entre la mamá o el papá y el niño, sus hermanos o el ambiente, favoreciendo a que se desarrollen el sentido afectivo - social.

Por su parte Aucouturier habla más sobre la práctica psicomotriz, la cual está referida al desarrollo íntegro y armónico de los niños, pero considerando sus habilidades motoras, sus habilidad intelectuales, afectivas y sociales. Por lo tanto, desarrollarlo ayuda a que exista una buena comunicación entre el niño con los demás, desarrollan su capacidad creativa y tener más capacidad de análisis y síntesis. (pp.31-35).

¿Cuál es el papel del docente en la sala de psicomotricidad?

Hernández (2017) explica que las funciones que tienen los docentes en la psicomotricidad son muy fundamentales, es por ello que deberían de realizar lo siguiente:

- Deben de realizar una evaluación de los procesos y los logros alcanzados.
- Realizar un diseño en donde el niño pueda experimentar, sentir seguridad y sobretodo lograr que sientan placer cuando juegan, para poder potenciar sus expresiones y la creatividad, para que aprenda a conocerse a el mismo y a su entorno y pueda interactuar mucho más rápido.
- Tener empatía para poder desarrollar una buena relación con el niño (p.23 – 24).

Evaluación de la variable Psicomotricidad

Para poder evaluar la variable psicomotricidad se eligió el test de la batería de evaluación del movimiento para niños 2 (MABC-2). La cual fue creada por Henderson, Sudgen y Barnett (2012), la misma que será dimensionada de acuerdo al estudio.

Destreza Manual

La destreza manual de acuerdo con Henderson, Sudgen y Barnett (2012) son las habilidades que tienen los niños para poder lograr realizar algo con sus propias manos como, por ejemplo: insertar unas clavijas, tener coordinación en sus manos para poder

entrelazar un cordel y sobretodo poder realizar un trazado de un dibujo, sin poder salirse de una linea (p.7).

Por lo tanto, para poder medir la destreza manual de los niños se realizan los siguientes indicadores:

Insertar clavijas

Es una acción en la cual el niño busca encajar o poner en un lugar un tubo de madera, buscando la uniformidad. En otras palabras, dos objetos serán unidos para formar un solo objeto.

Entrelazar el cordel

Es una acción que realiza el niño para poder ajustar un nudo, figura o forma, esto quiere decir que al momento que ellos tengan el cordel lo van a atar, cruzándolas entre sí para formar lo que ellos deseen. Todo depende de su habilidad creativa para poder formarlo.

Dibujar el trazado

Es una representación que diseña el niño, mediante trazadas u otros instrumentos para darle forma a algo que está en su mente, pueden dibujar animales, objetos, etc.

Puntería y atrape

De acuerdo con Henderson, Sudgen y Barnett (2012) es una destreza que tiene un niño para poder apuntar en un determinado punto y luego agarrar un objeto en un momento determinado, sin fallar, un ejemplo es: atrapar una pelota con dos manos que sería el agarre y luego lanzar un objeto a un punto determinado sin salirse de un lugar (pp. 7 – 8)

Por lo tanto, para poder medir la puntería y atrape de los niños se realizan los siguientes indicadores:

Atrapar con dos manos

Es la habilidad que tiene el niño de agarrar un objeto al momento que le alcanzan o lanzan algo, pero con las dos manos, esto quiere decir que se debe de evaluar si está coordinado para poder atraparlo ya que en algunos casos se ven que no lo logran atrapa, dejando caer el objeto.

Lanzar el saquito a una diana

Es una destreza del niño para hacer que un objeto llegue de un punto a otro punto, el cual va a estar impulsado por su mano. Por lo que al momento de lanzarlo este debe de caer dentro de un circulo o diana.

2.2.2. Los Procesos de Escritura

Guzmán, Guitis y Ruiz (2018) comentan que, los procesos de la escritura están referida a la secuencia de una asociación de las actividades de percepción y motoras, así como el pensamiento para poder desarrollar la escritura. Ya que, al tener un proceso de enseñanza con trazos y dibujos, acompañados de una buena enseñanza de alfabetización, dará por consiguiente mayores resultados. (p.14).

Álvarez y López (2015) explican que, el proceso de escritura es la unión de todas las ideas, utilizando herramientas gramaticales y léxicas, con la finalidad de poder plasmar un párrafo o texto que se tiene en mente (p.960).

Cuetos (2009) sostiene que, la escritura es una composición de ideas, en las cuales se encuentran los conocimientos sobre los signos gráficos y reglas gramaticales. Además, los procesos que se incurren son los conceptuales, los lingüísticos y los motores para poder realizar una nota de una noticia, realizar una carta, o plasmar lo que se tiene pensado en un escrito. (p.23).

Por lo tanto, el proceso de la escritura es una secuencia que siguen las personas al momento de unir todas sus ideas para poder realizar un escrito, empleando siempre las reglas gramaticales, signos, etc.

Etapas del aprendizaje de la escritura

Cuetos (2009) explica que para aprender la escritura se siguen las siguientes etapas presentadas a continuación:

La primera etapa es segmentar primero por sílabas y luego por fonemas. Esto quiere decir que deben de aprender a dividir la palabra de acuerdo a lo que leen o escuchan y poder plasmarlo en su escritura, esto con la finalidad de saber si logran entender lo que escuchan y si lo separan de la manera adecuada. Por lo que, la separación por fonemas siempre suele ser un tema difícil de entender para los que recién aprenden a escribir, ya que suelen presentar varias palabras o letras mal escritas.

La segunda etapa es el aprendizaje de las reglas fonemas y grafemas. Esto quiere decir que si ya aprendió a dividir por fonemas tiene que aprender presentarlas gráficamente. Es por ello que, en los primeros años de enseñanza, lo suelen aprender de memoria, porque el niño desarrolla su capacidad de asociación cada sonido a un signo gráfico.

La tercera etapa es la correcta escritura, esto quiere decir que el niño ya aprendió bien la diferencia entre el fonema y grafema. Esto quiere decir que cuando ya tiene esto bien entendido, puede escribir sin problemas, pero esto se vuelve un poco más complicado cuando el fonema que se dice puede ser escrito de distintas maneras, como en el castellano, es por ello que, para aprender de una manera correcta solo queda en la memorización de la representación gráfica de la palabra. (pp.116 – 118).

Procesos de la escritura:

Tobeña (2016) explica sobre los procesos de la escritura, los cuales serán mostrados a continuación:

Planificación:

La planificación es el ordenamiento que se tiene de todas las ideas que se van a tratar, esto quiere decir que, al momento de adquirir los conocimientos, debe siempre de adecuarlos de acuerdo a lo que quiere demostrar.

Por ejemplo, muchas veces se incurren en varios errores como no saber por dónde comenzar, no saben lo que quieren lograr y las ideas no se ordenan. Es por ello que lo que se tiene que realizar es primero generar toda la información pertinente, luego se tiene que seleccionar los datos más importantes o relevantes de lo que se ha adquirido y revisar el mensaje.

Sintaxis

Esta referido a la formación de la estructura de lo que se va a escribir, lo cual debe de contener las oraciones gramaticales que se requieren utilizar y luego poder colocar las palabras funcionales para que se puedan unir las palabras que se han escogido. Esto con la finalidad de buscar la coherencia de lo que se quiere lograr.

Léxico

Esta referido a los errores que se pueden desarrollar al momento de realizar un texto, los cuales las palabras deben de guardar coherencia entre sí y saber escribirlos de una manera adecuada. Ya que muchas veces se pueden apreciar errores ortográficos o palabras que no se adecuan al contexto. Es por ello que para poder desarrollar una buena escritura deben de saber elegir las palabras que deben de ir y las palabras que no corresponden, teniendo siempre en cuenta las rutas fonológicas y las rutas ortográficas.

Motor

Esta referido al grafismo o caligrafía de las letras, esto quiere decir que se debe de saber elegir el tipo de letra en la que se va a escribir, la postura de la letra, el tamaño o hasta la inclinación de la misma. Este es un proceso que debe de ser tomado de manera cuidadosa, porque con el estilo que se escribe se ayudará a que otra persona lo logre entender, ya que muchas personas al tener mala caligrafía han tenido dificultades en expresar sus conocimientos escritos (p.1).

Evaluación de la variable procesos de escritura

Para poder evaluar a la variable procesos de escritura se empleará el test proporcionado por Ramos, Cuetos y Ruano (2002), el cual se ha modificado de acuerdo al estudio que se está realizando, por lo tanto, a continuación, se mostraran sus dimensiones, las cuales son: El dictado de sílabas y la redacción de textos cortos y grandes.

Dictado de sílabas

De acuerdo con Ramos, Cuetos y Ruano (2002) está referido a la exposición de las silabas de las palabras para que los alumnos las capten y tengan una representación de estas, con la finalidad de evaluar si saben diferenciar el fonema y puedan tener una representación gráfica de la sílaba (p.24). Este dictado está conformado por 25 silabas y poder evaluar a los alumnos en su comprensión de estas.

Por lo tanto, para poder medir si el dictado de sílabas es efectivo se determinan los siguientes indicadores:

Conocimiento de las reglas fonema

Esta referido a que el niño ya logra entender y comprender una silaba al momento en que lo escucha, dado que en muchos casos varios niños tratan de confundirse al momento de escuchar ciertas silabas, porque las pueden representar de distintas formas.

Conocimiento de las reglas grafema

Este referido a que el niño, logró aprender a escribir lo que escucha, por ejemplo, ya puede escribir una letra con solo escucharla, por lo que, si se le dice que escriba la letra b, ya no pondrá la v.

Redacción de textos cortos y grandes

Según Ramos, Cuetos y Ruano (2002) explica que la redacción de textos cortos y grandes se refiere a expresar de manera escrita algún texto que se quiere realizar, ya sea un cuento, un párrafo o hasta un artículo, para ello hace falta que sepan componer el texto que van a escribir y sobretodo que las palabras que van a utilizar sean coherentes entre sí, contando con signos de puntuación y acentos (p.24).

Por lo tanto, para poder medir si la redacción de textos cortos y grandes es efectiva se determinan los siguientes indicadores:

Acentos

Los acentos son los signos que dan el relieve a una palabra en particular, por lo tanto, el niño, debe de saber reconocer que tipo de palabras deben de llevar un acento para que, al momento de realizar una lectura, sea más coherente, dado que en muchas ocasiones una palabra sin un acento puede significar otra cosa.

Mayúsculas

Están referidas a las palabras que tienen mayor tamaño dentro del texto, las cuales tienen ese tamaño por diversas razones, por las que los niños deben de saber identificar.

Signos de puntuación

Son herramientas que ayudan a delimitar frases o palabras, con la finalidad de poder realizar una buena estructuración de un texto, de ordenar las ideas que se quieren plasmar y sobretodo ayuda a que la lectura sea más entendible. Estos son, la coma, el punto y coma, los signos de interrogación, punto y coma, corchetes, signos de exclamación, etc.

Por lo que los niños deben de tener conocimiento de estos signos para que la redacción que realicen sea más entendible y tenga sentido.

Nivel de planificación

Es la forma de estructurar un plan de lo que se quiere realizar, con la finalidad de lograr un orden y sepan que tienen que realizar en un momento determinado.

Coherencia

Ramos, Cuetos y Ruano (2002) explica que la coherencia es más que todo una continuidad lógica, buscando siempre el sentido de lo que se quiere lograr plasmar y pueda ser entendido por quien lo lea (p.15).

2.3. Definición de Términos Básicos

La psicomotricidad. La psicomotricidad se emplea como una técnica que ayuda a poder desarrollar íntegramente a las personas. Asimismo, se logra interactuar el cuerpo y el ambiente, para que el individuo se desarrolle con normalidad. (Lujambio y Ferral, 2010) p.16).

El proceso de escritura. El proceso de escritura es la unión de todas las ideas, utilizando herramientas gramaticales y léxicas, con la finalidad de poder plasmar un párrafo o texto que se tiene en mente (Álvarez y López, 2015) p.960).

La percepción. La Percepción, son las impresiones que tiene el ser humano al momento de procesar toda la información que se lograron captar en las sensaciones (Lujambio y Ferral, 2010) pp.16 – 17).

La Lateralidad. Lateralidad, es más que todo en darle preferencia a una parte del cuerpo, pero esto depende del cerebro y la predominancia que tenga más espacio sobre otro hemisferio (Lujambio y Ferral, 2010) pp.16 – 17).

Psicomotricidad relacional". La cual está referida a una práctica que tiene el niño mediante las experiencias con otras personas o un ambiente, por lo tanto, no se desarrolla

solo en el ámbito escolar, sino también fuera de él, como, por ejemplo: Las relaciones entre la mamá o el papá y el niño, sus hermanos o el ambiente, favoreciendo a que se desarrollen el sentido afectivo - social. (Lapierre (1988) citado por Mendiara y Gil, 2016) pp.31-35).

Psicomotriz práctica. La cual está referida al desarrollo íntegro y armónico de los niños, pero considerando sus habilidades motoras, sus habilidad intelectuales, afectivas y sociales. Por lo tanto, desarrollarlo ayuda a que exista una buena comunicación entre el niño con los demás, desarrollan su capacidad creativa y tener más capacidad de análisis y síntesis. (Aucouturier (1985) citado por Mendiara y Gil, 2016), pp.31-35).

Destrezas Manuales. Son las habilidades que tienen los niños para poder lograr realizar algo con sus propias manos como, por ejemplo: insertar unas clavijas, tener coordinación en sus manos para poder entrelazar un cordel y sobretodo poder realizar un trazado de un dibujo, sin poder salirse de una línea (Henderson, Sudgen y Barnett, 2012) p.7).

Planificación. La planificación es el ordenamiento que se tiene de todas las ideas que se van a tratar, esto quiere decir que, al momento de adquirir los conocimientos, debe siempre de adecuarlos de acuerdo a lo que quiere demostrar (Tobeña, 2016) p.1).

Sintaxis. Esta referido a la formación de la estructura de lo que se va a escribir, lo cual debe de contener las oraciones gramaticales que se requieren utilizar y luego poder colocar las palabras funcionales para que se puedan unir las palabras que se han escogido. Esto con la finalidad de buscar la coherencia de lo que se quiere lograr (Tobeña, 2016) p.1).

Coherencia. La coherencia es más que todo una continuidad lógica, buscando siempre el sentido de lo que se quiere lograr plasmar y pueda ser entendido por quien lo lea (Ramos, Cuetos y Ruano, 2002) p.15).

Puntería y atrape. Es una destreza que tiene un niño para poder apuntar en un determinado punto y luego agarrar un objeto en un momento determinado, sin fallar (Henderson, Sudgen y Barnett, 2012) pp. 7 – 8).

Redacción de textos cortos y grandes. La redacción de textos cortos y grandes se refiere a expresar de manera escrita algún texto que se quiere realizar, ya sea un cuento, un párrafo o hasta un artículo, para ello hace falta que sepan componer el texto que van a escribir y sobretodo que las palabras que van a utilizar sean coherentes entre sí, contando con signos de puntuación y acentos (Ramos, Cuetos y Ruano, 2002) p.24).

Capitulo III. Hipótesis y Variables

3.1. Hipótesis

3.1.1. Hipótesis General

HG: La psicomotricidad se relaciona significativamente con los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.

3.1.2. Hipótesis Específicas

HE1: El nivel del desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016, es medio.

HE2: El nivel de los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016, está en proceso.

HE3: La destreza manual se relaciona significativamente con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.

HE4: La puntería y atrape se relaciona significativamente con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.

3.2. Variables

Variable Independiente (X): La psicomotricidad

Variable Dependiente (Y): Procesos de la escritura

3.3. Operacionalización de Variables

Tabla 1

Psicomotricidad

Variables	**Dimensiones**	**Indicadores**
Psicomotricidad	Destreza manual	Insertar clavijas
		Entrelazar el cordel
		Dibujar el trazado
	Puntería y atrape	Atrapar con dos manos
		Lanzar el saquito a una diana

Tabla 2

Procesos de escritura

Variables	**Dimensiones**	**Indicadores**
Procesos de escritura	Dictado de sílabas	Conocimientos de las reglas fonema
		Conocimientos de las reglas grafema
	Redacción de textos cortos y grandes	Acentos
		Mayúsculas
		Signos de puntuación
		Nivel de planificación
		Coherencia

Capítulo IV. Metodología

4.1. Enfoque de Investigación

El enfoque que se utilizó en esta investigación fue de tipo cuantitativo, y, para poder evaluar las variables de estudio, se emplearon los datos que se llegaron a obtener de manera estadística con la finalidad de poder analizarlos y ver si hay una relación entre las variables del estudio. (Hernández, Fernandéz, y Baptista, 2014) p.4).

4.2. Tipo de Investigación

El tipo de estudio está bajo un nivel relacional, el cual tiene como finalidad indicar si existe una relación entre dos a mas variables del estudio, según lo comentado por (Hernández, Fernandéz, y Baptista, 2014) p.4). Por lo que, se quiere establecer la relacion entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016”

4.3. Diseño de Investigación

Se utilizó un diseño no experimental, ya que no existió manipulación de las variables, asimismo es descriptivo, porque se detallaron las características y las teorías de las variables, por otro lado, es relacional, dado que se desea saber si existe una relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura, además de saber el grado de relación de las variables del estudio, asimismo es de corte transversal, ya que se realizó en un determinado tiempo establecido. (Hernández, Fernandéz, y Baptista, 2014) p.4).

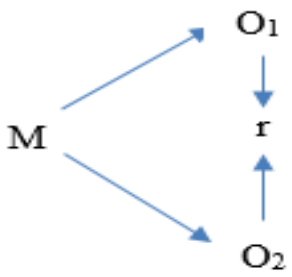

Figura 1. Diseño de Investigación

Dónde:

M: Alumnos

O1: Psicomotricidad

O2: Procesos de escritura

r: Relación.

4.4. Población y Muestra

Población. La población está referida a todas las personas o instituciones que se les va a evaluar. (Ñaupas, Mejía y Nova 2013) p. 246). Por ello la población estuvo formada por todos 300 alumnos del 3er grado del nivel primaria de la I.E. de Educación Primaria "Matilde Tunjar de Vela" del distrito de Yurimaguas.

Muestra. La muestra es un pequeño subconjunto de la población, el cual puede ser elegido por distintos métodos, reuniendo siempre las características que tiene la población. (Ñaupas, et al., 2013) p. 246).

Se utilizó el muestreo estratificado y se conformó de la siguiente manera:

Tabla 3

Población y Muestra

N°	Grado y secciones	Alumnos
1	Tercer grado a	15
2	Tercer grado b	15
3	Tercer grado c	15
4	Tercer grado d	15
Total		60

4.5. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Información

Técnicas.

La técnica de una investigación se implementa para llegar a obtener todos los datos necesarios y poder contestar a las interrogantes del estudio. Además, permiten tenerlo más

estructurado, de acuerdo a la evaluación de las variables. Es por esto que, para esta investigación se utilizó como técnica a la encuesta.

Instrumentos.

Los instrumentos utilizados para la presente investigación fueron el test de la batería de evaluación del movimiento para niños – 2 (MABC-2) y el test PROESC, el primero fue elaborado por Henderson, Sudgen y Barnett en el año 2007, el cual a sido utilizado en varios estudios y validado por expertos, este es el caso del Consejo de la Psicología en España, ya que mostraron el test a varios expertos, los cuales lo validaron, resultando sumamente confiable para poder medir la psicomotricidad en los niños de 4 a 16 años, este test fue creado específicamente para niños, presentando como dimensiones a las destrezas manuales; evaluando el manejo de sus manos para introducir monedas, así como ver su puntería y atrape y su equilibrio, asimismo estos pueden ser calificados como una psicomotricidad alta, una psicomotricidad baja y una psicomotricidad regular

Por otro lado, el Test de evaluación de la escritura es el PROESC fue creado por Ramos, Cuetos y Ruano en el año 2002 para poder evaluar el nivel de la escritura del niño por el incremento de deficiencia en la escritura. Este test se ha calificado de acuerdo a la evaluación del MINEDU, ya que realizó el estudio al nivel nacional a los niños de primaria calificándolo de la siguiente manera: Satisfactorio, en proceso, en inicio y previo al inicio.

4.6. Tratamiento Estadístico

Fue necesario realizar un tratamiento estadístico que requería la investigación, una vez recolectado datos a través de los instrumentos de recolección de datos, se procedió a elaborar la tabulación de datos en el programa informático Microsoft Excel, de igual manera se utilizó el software estadístico SPSS Versión 21 para determinar la correlación de las variables, ello se logró mediante la aplicación de la prueba estadística de Chi cuadrado.

Capítulo V. Resultados

5.1. Validez y Confiabilidad de los Instrumentos

Validez. Se realizó la debida evaluación de expertos, dado que en los antecedentes locales no se utilizó ninguno de estos test, por lo cual para poder asegurar si estos instrumentos son válidos, se decidió que sean evaluados por expertos en el tema y puedan examinarlo, con la finalidad de ver si los instrumentos se adecuaban a los objetivos que se quisieron llegar.

Confiabilidad. La confiabilidad nos da la certeza de que los instrumentos que se utilizan, tuvieron coherencia entre si y poder brindar unos resultados mucho más fiables.

Tabla 4

Resumen de procesamiento de datos- Variable Psicomotricidad

		N	%
Casos	Válido	30	100,0
	Excluido[a]	0	,0
	Total	30	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 5

Estadísticas de fiabilidad Variable Psicomotricidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,887	30

Tabla 6

Resumen de procesamiento de datos- Variable Procesos de escritura

		N	%
Casos	Válido	30	100,0
	Excluido[a]	0	,0
	Total	30	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Tabla 7

Estadísticas de fiabilidad Variable Procesos de escritura

Alfa de Cronbach	N de elementos
0,879	30

5.2. Presentación y Análisis de Resultados

El nivel del desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Tabla 8

La psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Calificación	Límites		f	%
	Bajo	Alto		
Bajo	5	7	8	13%
Medio	8	11	35	58%
Alto	12	15	17	28%
			60	100%

Fuente: Procesamiento de instrumentos de la variable Psicomotricidad

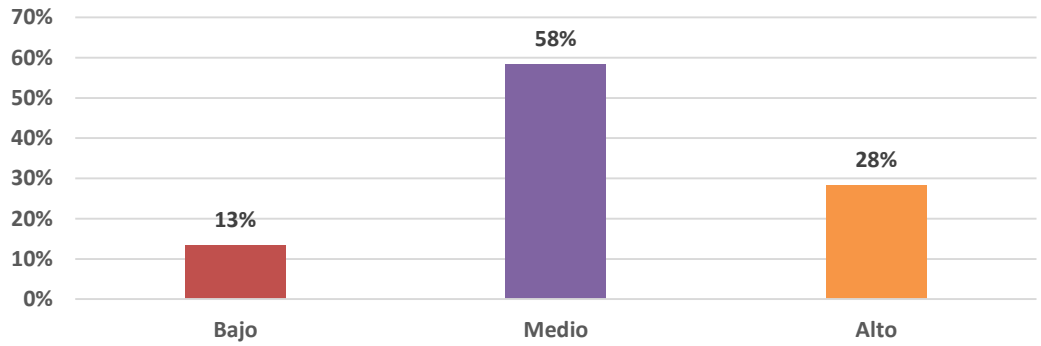

Figura 2. La psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos, se aprecia en la tabla 8, el 13% de los niños demostraron un nivel bajo en el desarrollo de la psicomotricidad debido a que,

tuvieron dificultades en insertar clavijas en las dos ocasiones que se les da, además no pudieron atrapar de una manera correcta los objetos que se les lanzaban con las dos manos, asimismo tuvieron complicaciones en hacer que un saquito entre en una diana, ya que caía en puntos externos a ella, a pesar de ello se apreció que el 58% presentaron un nivel regular, en cambio, sólo el 28% desarrolla un nivel alto en la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

El nivel de los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Tabla 9

Los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Calificación	Límites		f	%
	Bajo	Alto		
Previo al inicio	7	10	6	10%
En inicio	11	14	18	30%
En proceso	15	18	25	42%
Satisfactorio	19	21	11	18%
			60	100%

Fuente: Procesamiento de instrumentos de la variable Procesos de la escritura

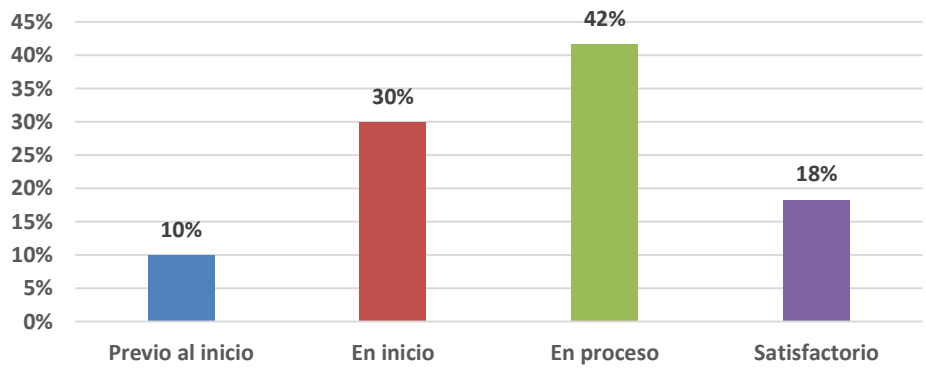

Figura 3. Los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos, se aprecia en la tabla 9, en un 42% de los niños demostraron estar en proceso en el desarrollo de su escritura, siendo un punto a favor hacia el colegio, mientras que el 10% se encuentra previo al inicio, esto quiere decir que no tiene o no está desarrollando bien su proceso de la escritura, debido a que, se observó que no acentúan de manera adecuada, asimismo, en las oraciones que formulan no se observó que utilicen seguido las mayúsculas a las palabras que corresponden, además se ve que los textos que crean son desordenados, debido a una falta de planificación previas al momento de redactar, ya que hasta incluso presentan un bajo nivel de coherencia en sus escritos, en cambio, sólo el 18% presentan un nivel satisfactorio en el proceso de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Establecer la relación entre la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Tabla 10

La relación entre la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

			Destreza manual	Dictado de sílabas
Rho de Spearman	Destreza manual	Coeficiente de correlación	1,000	,392**
		Sig. (bilateral)	.	,002
		N	60	60
	Dictado de sílabas	Coeficiente de correlación	,392**	1,000
		Sig. (bilateral)	,002	.
		N	60	60

Interpretación: Debido a que el valor sig. (bilateral) o valor "p" de 0.002 es menor al margen de error de 0.05, se acepta la existencia de una relación entre la destreza manual y

el dictado de sílabas, y ya que el coeficiente de correlación o valor "r" es igual a 0.392, se afirma que la relación obtenida es positiva media.

Tabla 11

Coeficiente determinante

Coeficiente determinante	
r	0.392
r2	0.392*0.392
r2	15.37

Interpretación: Según el resultado del coeficiente determinante, la destreza manual índice en un 15.37% sobre el dictado de sílabas, siendo la diferencia (84.63%) generado por otras variables ajenas a la investigación. De esta manera, se observa un bajo nivel de afectación.

Establecer la relación entre la puntería y atrape con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Tabla 12

La relación entre la puntería y atrape con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

			Puntería y atrape	Redacción de textos cortos y grandes
Rho de Spearman	Puntería y atrape	Coeficiente de correlación	1,000	,214
		Sig. (bilateral)	.	,100
		N	60	60
	Redacción de textos cortos y grandes	Coeficiente de correlación	,214	1,000
		Sig. (bilateral)	,100	.
		N	60	60

Fuente: Procesamiento de datos en SPSS

Interpretación: Los resultados obtenidos en la tabla 12, indican que no existe una relación significativa entre la puntería y atrape y la redacción de textos cortos y grandes ya que el nivel de significancia fue de 0.100, siendo mayor al margen de error de 0.05. De esta manera, no se acepta la hipótesis formulada para esta relación, aceptando la hipótesis nula.

Establecer la relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Tabla 13

La relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

			Psicomotricidad	Procesos de escritura
Rho de Spearman	Psicomotricidad	Coeficiente de correlación	1,000	,523**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	60	60
	Procesos de escritura	Coeficiente de correlación	,523**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	60	60

Fuente: Procesamiento de datos en SPSS

Interpretación: Debido a que el valor sig. (bilateral) o valor "p" de 0.000 es menor al margen de error de 0.05, se acepta la existencia de una relación entre la psicomotricidad y el proceso de escritura, y ya que el coeficiente de correlación o valor "r" es igual a 0.523, se afirma que la relación obtenida es positiva media.

Tabla 14

Coeficiente determinante

Coeficiente determinante	
r	0.523
r2	0.523*0.523
r2	27.35

Interpretación: De acuerdo al coeficiente determinante, la psicomotricidad índice en un 27.35% sobre el proceso de escritura, siendo la diferencia (72.65%) generado por otras variables ajenas a la investigación. De esta manera, se observa un medio nivel de afectación.

5.3. Discusión de Resultados

La psicomotricidad ayuda en muchos casos a poder desarrollar las habilidades que talvez los niños no los conozcan, dado que no se les ha realizado los movimientos o herramientas necesarias. Es por ello que, de acuerdo a (Lujambio y Ferral, 2010) La psicomotricidad se emplea como una técnica que ayuda a poder desarrollar íntegramente a las personas. Asimismo, se logra interactuar el cuerpo y el ambiente, para que el individuo se desarrolle con normalidad. Por esto, en el presente estudio se quiso evaluar sobre el nivel del desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016, para esto se contó con la colaboración de 60 niños del colegio, a los cuales se les evaluó de acuerdo al Test MABC-2 y el PROESC, dando como resultado que el 13% de los niños demostraron un nivel bajo en el desarrollo de la psicomotricidad debido a que, tuvieron dificultades en insertar clavijas en las dos ocasiones que se les dio, además no pudieron atrapar de una manera correcta los objetos que se les lanzaban con las dos manos, asimismo tuvieron complicaciones en hacer que un saquito entre en una diana, ya que caía en puntos externos a ella, a pesar de ello se apreció que el 58% presentaron un nivel regular, en cambio, sólo el 28% desarrolla un nivel alto en la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016. Este resultado se asemeja al estudio realizado por Abad, (2011) debido a que los profesores si saben a lo que se refiere la psicomotricidad, pero les falta más capacitación para tener un mejor papel como maestro, además los padres no conocen sobre las características del aprendizaje

lectoescritura para lograr un mejor aprendizaje en sus hijos, dificultando así que no se logre un buen nivel de captación en sus hijos.

El proceso de escritura a lo largo de los años se ha convertido en un tema tratado por varios colegios, debido al gran nivel de deficiencia que existe en ellos. Es por ello que, de acuerdo a Álvarez y López (2015) lo explican como la unión de todas las ideas, utilizando herramientas gramaticales y léxicas, con la finalidad de poder plasmar un párrafo o texto que se tiene en mente. Por lo tanto, se quiso evaluar sobre el nivel que tienen los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016, a los cuales se les evaluó de acuerdo al Test MABC-2 y el PROESC, resultando que un 42% de los niños demostraron estar en proceso en el desarrollo de su escritura, siendo un punto a favor hacia el colegio, mientras que el 10% se encuentra previo al inicio, esto quiere decir que no tiene o no está desarrollando bien su proceso de la escritura, debido a que, se observó que no acentúan de manera adecuada, asimismo, en las oraciones que formulan no se observó que utilicen seguido las mayúsculas a las palabras que corresponden, además se ve que los textos que crean son desordenados, debido a una falta de planificación previas al momento de redactar, ya que hasta incluso presentan un bajo nivel de coherencia en sus escritos. Este resultado se asemeja con el estudio realizado por Cotom (2012) dado que de acuerdo a sus resultados demostraron que el 70% de estudiantes presentaron un buen nivel de aprendizaje en el proceso de lectoescritura, además se evidenció que al realizar ejercicios con los niños mejoran el rendimiento escolar.

Las destrezas manuales son importantes en el desarrollo del niño, dado que poseer buenas habilidades con sus manos, pueden desarrollar varias cosas a lo largo de su vida, por lo que, de acuerdo a (Henderson, Sudgen y Barnett, 2012) lo explican como las habilidades que tienen los niños para poder lograr realizar algo con sus propias manos

como por ejemplo: insertar unas clavijas, tener coordinación en sus manos para poder entrelazar un cordel y sobretodo poder realizar un trazado de un dibujo, sin poder salirse de una línea. Por lo tanto, la presente investigación decidió averiguar la relación entre la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016, a los cuales se les evaluó de acuerdo al Test MABC-2 y el PROESC, resultando que el valor sig. (bilateral) o valor "p" de 0.002 es menor al margen de error de 0.05, por lo que sí existe una relación entre la destreza manual y el dictado de sílabas, y ya que el coeficiente de correlación o valor "r" es igual a 0.392, se afirma que la relación obtenida es positiva media. Este resultado se asemeja al estudio realizado por Gallarday (2018) ya que se observó que la relación entre la coordinación motriz y la lectoescritura tampoco tienen un nivel de relación alto, dando a entender que, si puede existir un grado de relación entre las dos variables, pero pueden existir otros factores que puedan mejorar más la lectoescritura.

La redacción de textos cortos y grandes siempre ha sido un problema en los niños tanto de primaria como de secundaria, dado que en muchas veces se ha apreciado que no poseen un buen nivel de planificación ni de coherencia. Por lo que de acuerdo a Ramos, Cuetos y Ruano (2002) explican que la redacción de textos cortos y grandes se refiere a expresar de manera escrita algun texto que se quiere realizar, ya sea un cuento, un párrafo o hasta un artículo, para ello hace falta que sepan componer el texto que van a escribir y sobretodo que las palabras que van a utilizar sean coherentes entre sí, contando con signos de puntuación y acentos. Es por ello que se decidió establecer la relación entre la puntería y atrape con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016, a los cuales se les evaluó de acuerdo al Test MABC-2 y el PROESC, resultando que no existe una relación significativa entre la puntería y atrape y la redacción de textos cortos y grandes ya

que el nivel de significancia fue de 0.100, siendo mayor al margen de error de 0.05. De esta manera, no se aceptó la hipótesis formulada para esta relación, aceptando la hipótesis nula. Este resultado es parecido al realizado por Rosales Abarca (2015) ya que se observó una influencia entre la psicomotricidad gruesa con el pensamiento lógico, ya que, un 87% de los niños que realizan movimientos se concentran más en letras y matemáticas. Mejorando en muchos casos su capacidad de razonamiento.

El objetivo general de la investigación fue establecer la relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016, a los cuales se les evaluó de acuerdo al Test MABC-2 y el PROESC, resultando que el valor sig. (bilateral) o valor "p” de 0.000 es menor al margen de error de 0.05, por lo que se aceptó la hipótesis de la investigación, dando a relucir que existe una relación entre la psicomotricidad y el proceso de escritura ya que el coeficiente de correlación o valor "r" fue de 0.523, en donde se afirma que la relación obtenida es positiva media y de acuerdo al coeficiente determinante, la psicomotricidad índice en un 27.35% sobre el proceso de escritura, siendo la diferencia (72.65%) generado por otras variables ajenas a la investigación, de esta manera, se observa un medio nivel de afectación. Este resultado se asemeja al estudio realizado por Álvarez y Laurencio (2015) ya que llegó a concluir que gracias a la psicomotricidad se desarrolla un buen nivel en la escritura, dado que un 33% lo desarrollan bien, además el grado de correlación es de 0.403, dando a entender que a mayor psicomotricidad se desarrollará un buen nivel en la escritura.

Conclusiones

1. Se aceptó la hipótesis del presente estudio, por lo tanto, la psicomotricidad se relaciona significativamente con el proceso de la escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016, ya que el valor de significancia fue de 0.000. De igual manera, el coeficiente de correlación dio como resultado un 0.523 otorgándole una calificación media. Esto quiere decir que, si se desarrolla una buena psicomotricidad, habrá un mejor rendimiento en los procesos de escritura.
2. Se observó dentro del colegio "Matilde Tunjar de Vela", tiene un nivel medio en el desarrollo de psicomotricidad, dado que los resultados mostraron que el 58% presentaron un nivel regular cuando desarrollan los ejercicios de la psicomotricidad.
3. Dentro del colegio "Matilde Tunjar de Vela", los niños mostraron que están en proceso de un buen desarrollo de la escritura, dado que el 42% de los niños demostraron que tienen la idea, solo que aún les falta reforzar en tácticas y más práctica, dándole un punto a favor hacia el colegio.
4. Existe una relación significativa entre la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016, dado que el valor "p" fue de 0.002, por lo que se aceptó la hipótesis de la investigación. Dando a entender que a mayor destreza manual se mejorará el dictado de sílabas en los niños.
5. Se determinó que no existe una relación significativa entre la puntería y atrape con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016, dado que el valor de "p" fue de 0.100, por lo tanto, no se aceptó la hipótesis de la investigación.

Recomendaciones

1. Al director del colegio, para que realice periódicamente evaluaciones a los niños y desarrolle estrategias de buena implementación de la psicomotricidad. Así como, diseñar un programa de desarrollo de la psicomotricidad para todos los grados de primaria, sobre todo los primeros para poder garantizar un buen desempeño en la escritura de los niños.
2. A los jefes de cada grado del colegio, para que puedan controlar y dirigir los programas de desarrollo psicomotriz y a la par evaluar a los docentes para cerciorarse de que lo están realizando de una manera correcta.
3. A los docentes, para que desarrollen un cronograma de su trabajo, explicando cómo desarrollaran el programa de la psicomotricidad y como evaluaran a los alumnos en los procesos de escritura, asimismo, realizar un reporte de los avances de sus alumnos.
4. A los futuros investigadores, para que puedan desarrollar programas de la psicomotricidad relacionados con el proceso de la escritura, así como instrumentos adecuados para su correcta evaluación.

Referencias

Abad Rosero, M. G. (2011). *"La incidencia de la psicomotricidad en la enseñanza de la lecto-escritura en los niños de primer año de educación básica de la escuela Alianza de la ciudad de Ambato durante el trimestre Enero - Marzo del 2011"*. Tesis Pregrado, Universidad Técnica de Ambato, Ambato. Obtenido de http://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/3856/1/TESIS-cuadross.pdf

Álvarez Baz, A., & López García, P. (2015). La escritura paso a paso: elaboración de textos y corrección. *Universidad d Granada*, 960. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/21/21_0957.pdf

Alvarez Porroa, C., & Laurencio Santome, M. (2015). *"La psicomotricidad y el desarrollo de la escritura en el nivel inicial de la institución educativa Mi Nuevo Mundo del distrito de Comas en el año 2008 - 2009"*. Lima: Universidad César Vallejo. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/6014/Alvarez_PCDP-Laurencio_SME.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cotom Escobar, L. M. (2012). *"Psicomotricidad y su relación en el proceso de lectoescritura"*. Tesis Pregrado, Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango. Obtenido de http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2012/05/09/Cotom-Loreny.pdf

Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura.* Madrid, España: Wolters Kluwer. Obtenido de https://ebookcentral.proquest.com/lib/elibroindividuales/reader.action?docID=4870917&query=procesos%2Bde%2Bescritura%2B

Espejo Vergara, L. A. (2004). *"Correlación entre el desarrollo psicomotor y el rendimiento escolar, en niños de primer año de Educación Básica, pertenecientes a establecimientos municiapales de dos comunes urbanas de la Región*

Metropolitana". Tesis Pregrado, Universidad de Chile, Santiago de Chile. Obtenido de http://repositorio.uchile.cl/tesis/uchile/2004/espejo_l/sources/espejo_l.pdf

Flores Navarro, R. (2017). *"Factores ambientales asociados al desarollo psicomotor en niños de 4 años de la institución educativa inicial 276 Morales - 2016"*. Tesis Postgrado, Universidad Nacional de San Martín, Tarapoto. Obtenido de http://repositorio.unsm.edu.pe/bitstream/handle/UNSM/2693/MAESTRIA%20EDUC.%20PSICOPEDAGOGIA%20%20-%20Rosmery%20Flores%20Navarro.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gallarday Morales, M. (2018). *"La psicomotricidad y el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de la institución educativa Casa Abierta de Nazareth - Villa El Salvador, 2017.* Tesis Postgrado, Universidad César Vallejo, Lima. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/15878/D%C3%ADaz_AMY.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Guzmán, R., Guitis, T., & Ruiz, C. (2018). *Lectura y escritura en los primeros años.* Chia, Colombia: Universidad de la Sabana. Obtenido de https://ebookcentral.proquest.com/lib/elibroindividuales/reader.action?docID=5487104&query=procesos%2Bde%2Bescritura%2B

Henderson, S., Sudgen, D., & Barnett, A. (2012). *Evaluación de la batería de evaluación del movimiento para niños - 2 (MABC - 2).* Consejo general de la Psicología. Madrid: EFPA. Obtenido de https://www.cop.es/uploads/PDF/2016/MABC-2.pdf

Hernández Fernández, Á. (2017). *Guía de actuación y evaluación en psicomotricidad vivenciada.* Madrid, España: Editorial CEPE. Obtenido de http://www.editorialcepe.es/wp-content/uploads/2015/07/9788478699476.pdf

Hernández, R., Fernandéz, C., & Baptista, M. (2014). *Métodología de la investigación.* México, México: McGrawhill.

Lujambio Irazábal, A., & Ferral, S. (2010). *Guía de psicomotricidad y educación física en la educación preescolar.* México, México: Consejo Nacional de fomento educativo. Obtenido de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/106811/guia-edu-preescolar.pdf

Mayta Paucara, M., Neciosup Cordova, I., & Ortiz Cueva, R. (2013). *"La psicomotricidad y su relación con el desarrollo cognitivo en los niños de 5 años de la institución educativa Happy Childrens Gardens del distrito de Ate Vitarte - 2013".* Tesis Pregrado, Lima. Obtenido de http://repositorio.une.edu.pe/bitstream/handle/UNE/804/TL%20EI-E-i%20M32%202013.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Mendiara Rivas, J., & Gil Madrona, P. (2016). *Psicomotricidad educativa.* Madrid, España: Wanceulen editorial deportiva. Obtenido de https://ebookcentral.proquest.com/lib/elibroindividuales/reader.action?docID=5102740&query=la%2Bpsicomotricidad

MINEDU. (2016). *¿Qué logros de aprendizaje en escritura muestran los estudiantes al finalizar la primaria?* Lima: Ministerios de Educación del Perú. Obtenido de http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2016/07/Informe-Escritura-BAJA-2.pdf

Montalván Echecopar, S. (2018). *"Psicomotricidad y desarrollo congnitivo en niños de inicial de la I.E. N°2031 Virgen de Fatima".* Tesis Postgrado, Universidad César Vallejo, Lima. Obtenido de http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/14110/Montalv%C3%A1n_ES.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Montesdeoca, P. (2015). *Psicomotricidad en Educación inicial.* Quito, Ecuador: Formación académica. Obtenido de http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf

Montesdeoca, P. (2015). *Psicomotricidad en Educación Inicial* (Primera edición ed.). Quito: Formación académica. Obtenido de http://www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial.pdf

Ñaupas, H., Mejía, E., & Nova, E. (2013). *Metodología de la Investigación* (Cuarta ed.). Bogotá, Colombia: Ediciones de la U. Recuperado el 13 de marzo de 2019, de file:///D:/Libros/LIBROS%20DE%20METODOLOGÍA/1.%20Metodología%20de%20la%20investigación,%204ta%20Edición%20-%20Humberto%20Ñaupas%20Paitán.pdf

Pérez Cameselle, R. (2004). *Psicomotricidad: teoría y Praxis del desarrollo Psicomotor en la Infancia.* Coruña, España: Ideas propias editorial. Obtenido de http://media.axon.es/pdf/90072.pdf

Ramos Sánchez, J., Cuetos Vega, F., & Ruano Hernández, E. (2002). *PROESC Evaluación de los procesos de escritura.* Madrid, España: TEA Publicaciones de psicología aplicada. Obtenido de https://kupdf.net/download/proesc-evaluacion-de-los-procesos-de-escritura_59c41cdb08bbc5ed3968706f_pdf

Rosales Abarca, C. J. (2015). *"Influencia de la psicomotricidad educativa en el aprendizaje significativo en los niños del nivel inicial de la Institución Educativo Santo Domingo, Manchay - Lima 2015".* Tesis Pregrado, Universidad peruana los Andes, Huancayo. Obtenido de http://repositorio.upla.edu.pe/bitstream/handle/UPLA/127/Carmen_Jesenia_Tesis_Licenciado_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Sagarna, R. (2018). *Colegio CEU Alicante*. Obtenido de Desarrollo cognitivo infantil a través de la psicomotricidad: http://www.colegioceualicante.es/blog/innovacion/desarrollo-cognitivo-infantil-a-traves-de-la-psicomotricidad/

Tobeña Arasan, C. (2016). *Procesos cognitivos de la escritura. Cuando la tarea de escribir se lleva a cabo con dificultad: Trastorno del aprendizaje de la escritura.* Huesca, España: IES Lucas Mallada. Obtenido de http://www.ieslucasmallada.com/wp-content/uploads/2017/02/Para-saber-m%C3%A1s-dificultades-en-la-escritura.pdf

Apéndices

Apéndice A. Matriz de Consistencia

Relación entre la Psicomotricidad y los Procesos de Escritura en los Alumnos del Tercer Grado de la I.E. de Educación Primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016

<table>
<tr><td>Pregunta general</td><td>Objetivo general</td><td>Hipótesis general</td><td>Variable 1</td><td rowspan="3">Destreza manual</td><td>Insertar clavijas</td><td rowspan="4">Enfoque No experimental - cuantitativo</td></tr>
<tr><td rowspan="2">¿Cómo se relaciona la psicomotricidad con los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016?</td><td rowspan="2">Establecer la relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.</td><td rowspan="2">La psicomotricidad se relaciona significativamente con los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.</td><td>Entrelazar el cordel</td></tr>
<tr><td rowspan="3">(X) La Psicomotricidad</td><td>Dibujar el trazado</td></tr>
<tr><td>Preguntas Específicas</td><td>Objetivos Específicos</td><td>Hipótesis Específicas</td><td rowspan="2">Puntería y atrape</td><td>Atrapar con dos manos</td></tr>
<tr><td rowspan="2">¿Cuál es el nivel de desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria</td><td rowspan="2">Determinar el nivel del desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde</td><td rowspan="2">El nivel del desarrollo de la psicomotricidad en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de</td><td rowspan="2">Variable 2</td><td>Lanzar el saquito a una diana</td><td rowspan="3">Alcance Transversal</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Dictado de sílabas</td><td>Conocimientos de las reglas fonemas</td></tr>
<tr><td>(Y) Procesos de escritura</td><td>Conocimientos de las reglas grafemas</td></tr>
</table>

“Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016?	Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.	Yurimaguas 2016, es medio.				
¿Qué nivel tienen los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016?	Determinar el nivel de los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016	El nivel de los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016, está en proceso.		Redacción de textos cortos y grandes	Acentos	
¿Cómo se relaciona la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de	Establecer la relación entre la destreza manual con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.	La destreza manual se relaciona significativamente con el dictado de sílabas en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.			Mayúsculas Signos de puntuación	La muestra estará conformada por 60 alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria Matilde Tunjar de

Yurimaguas 2016?						Vela de Yurimaguas.
¿Cómo se relaciona la puntería y atrape con la redacción de textos grandes y cortos en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016?	Establecer la relación entre la puntería y atrape con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.	La puntería y atrape se relaciona significativamente con la redacción de textos cortos y grandes en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria “Matilde Tunjar de Vela” de Yurimaguas 2016.			Nivel de planificación Coherencia	

Apéndice B. Test: MABC - 2, "Batería de evaluación del Movimiento para niños– 2"

<table>
<tr><td colspan="7">El presente tiene por objeto establecer la relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Actividades</td><td colspan="3">Cantidad de aciertos</td><td colspan="3">Estado</td></tr>
<tr><td>1 a 2</td><td>3 a 4</td><td>5 a 6</td><td>Alto</td><td>Medio</td><td>Bajo</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Destreza manual</td><td>Insertar clavijas</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Entrelazar el cordel</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Dibujar el trazado</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">Puntería y atrape</td><td>Atrapar con dos manos</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>Lanzar el saquito a una diana</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

Apéndice C. Test PROESC

Estimado alumno, esperando su colaboración, agradeceremos que llenen los siguientes apartados. Asimismo recalcar que las respuestas tienen carácter anónimo.

El presente tiene por objeto establecer la relación entre la psicomotricidad y los procesos de escritura en los alumnos del tercer grado de la I.E. de educación primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016.

Nombre y Apellidos

Edad: **Sexo:** **Fecha de Nacimiento**

Centro: **Curso:**

Localidad

Se le dictará 25 sílabas, por favor escriba a continuación dentro de los recuadros

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	

19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

A continuación tendrá que escribir 6 frases, las cuales serán dictadas por el maestro

Frase 1

Frase 2

Frase 3

Frase 4

Frase 5

Frase 6

A continuación escriba un cuento de acuerdo a lo que más le guste

Calificación:

Resumen de puntuaciones y perfil de rendimiento en escritura		PD	Dificultades				
			SI	Dudas	NO		
Prueba					Nivel bajo	Nivel medio	Nivel alto
1. Dictado de silabas	Conocimientos de las reglas fonema						
	Conocimientos de las reglas grafema						
2. Dictado de textos cortos y grandes	Acentos						
	Mayúsculas						
	Signos de puntuación						
	Planificación						
	Coherencia						

Apéndice D. Validación de Instrumentos

Informe de opinión de expertos del instrumento de investigación

I. Datos generales:

Apellidos y Nombres del Informante	Cargo e Institución donde labora	Motivo de evaluación	Autor del Instrumento
Dr. Aurelio GONZALEZ FLOREZ	UNE Escuela de Posgrado	Presentación de tesis	Gloria de Jesus MENDOZA VASQUEZ
Titulo: Relación entre la Psicomotricidad y los Procesos de Escritura en los Alumnos del Tercer Grado de la I.E. de Educación Primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016			

II. Aspectos de validación:

		Deficiente 0-20%				Regular 21-40%				Buena 41-60%				Muy Buena 61-80%				Excelente 81-100%			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
Indicadores	Criterios	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1.claridad	Está formulado con lenguaje apropiado.																			X	
2.objetividad	Está expresado en conductas observables.																			X	
3.actualidad	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																			X	
4.organizacion	Existe una organización lógica.																			X	
5.suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			X	
6.intencionalidad	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias del Nuevo Enfoque Pedagógico.																			X	
7.consistencia	Basado en aspectos teórico-científicos de la Tecnología Educativa.																			X	
8.coherencia	Entre las variables, dimensiones, indicadores e índices.																			X	
9.metodologia	Responde al propósito del diagnóstico.																			X	
10.pertinencia	Responde al propósito de la investigación.																			X	
III. Opinión de aplicabilidad: Aplicable																					
IV. Promedio de valoración: 95 %																					
10/06/2019		Dr. Aurelio GONZALEZ FLOREZ																936962496			
Lugar y fecha	D.N.I. Nº																	Teléfono Nº			

Informe de opinión de expertos del instrumento de investigación

I. Datos generales:

Apellidos y Nombres del Informante	Cargo e Institución donde labora	Motivo de evaluación	Autor del Instrumento
Dr. Fernando Antonio FLORES LIMO	UNE Escuela de Posgrado	Presentación de tesis	Gloria de Jesus MENDOZA VASQUEZ
Titulo: Relación entre la Psicomotricidad y los Procesos de Escritura en los Alumnos del Tercer Grado de la I.E. de Educación Primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016			

II. Aspectos de validación:

		Deficiente 0-20%				Regular 21-40%				Buena 41-60%				Muy Buena 61-80%				Excelente 81-100%			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
Indicadores	Criterios	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1.claridad	Está formulado con lenguaje apropiado.																			X	
2.objetividad	Está expresado en conductas observables.																			X	
3.actualidad	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																			X	
4.organizacion	Existe una organización lógica.																			X	
5.suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			X	
6.intencionalidad	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias del Nuevo Enfoque Pedagógico.																			X	
7.consistencia	Basado en aspectos teórico-científicos de la Tecnología Educativa.																			X	
8.coherencia	Entre las variables, dimensiones, indicadores e índices.																			X	
9.metodologia	Responde al propósito del diagnóstico.																			X	
10.pertinencia	Responde al propósito de la investigación.																			X	
III. Opinión de aplicabilidad: Aplicable																					
IV. Promedio de valoración: 95 %																					
10/06/2019		..... Dr. Fernando Antonio FLORES LIMO																999937666			
Lugar y fecha	D.N.I. Nº																	Teléfono Nº			

Informe de opinión de expertos del instrumento de investigación

I. Datos generales:

Apellidos y Nombres del Informante	Cargo e Institución donde labora	Motivo de evaluación	Autor del Instrumento
Dr. Luis Magno BARRIOS TINOCO	UNE Escuela de Posgrado	Presentación de tesis	Gloria de Jesus MENDOZA VASQUEZ
Titulo: Relación entre la Psicomotricidad y los Procesos de Escritura en los Alumnos del Tercer Grado de la I.E. de Educación Primaria "Matilde Tunjar de Vela" de Yurimaguas 2016			

II. Aspectos de validación:

		Deficiente 0-20%				Regular 21-40%				Buena 41-60%				Muy Buena 61-80%				Excelente 81-100%			
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96
Indicadores	Criterios	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100
1.claridad	Está formulado con lenguaje apropiado.																			X	
2.objetividad	Está expresado en conductas observables.																			X	
3.actualidad	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																			X	
4.organizacion	Existe una organización lógica.																			X	
5.suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad																			X	
6.intencionalidad	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias del Nuevo Enfoque Pedagógico.																			X	
7.consistencia	Basado en aspectos teórico-científicos de la Tecnología Educativa.																			X	
8.coherencia	Entre las variables, dimensiones, indicadores e índices.																			X	
9.metodologia	Responde al propósito del diagnóstico.																			X	
10.pertinencia	Responde al propósito de la investigación.																			X	
III. Opinión de aplicabilidad: Aplicable																					
IV. Promedio de valoración: 95 %																					
10/06/2019																					
Lugar y fecha	D.N.I. Nº																				

Dr. Luis Magno BARRIOS TINOCO

992776260

Teléfono Nº