

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN

Enrique Guzmán y Valle

*Alma Máter del Magisterio Nacional*

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Escuela Profesional de Ciencias Sociales



MONOGRAFÍA

**Las regiones Geográficas del Perú, clasificación y teorías diversas.**

**Aplicación Didáctica**

Examen de Suficiencia Profesional Resolución N° 0321-2019-D-FCSYH

Presentada por:

**Baca Zuta, Davis Adison**

Para optar al Título Profesional de Licenciado en Educación

Especialidad: A.P. Ciencias Sociales - A.S. Geografía

Lima, Perú

2019

**MONOGRAFÍA****Las regiones Geográficas del Perú, clasificación y teorías diversas.  
Aplicación Didáctica.**

Designación del Jurado Resolución N° 0321-2019-D-FSCYH



**Dr. Quillama Virto, Gil Gumeriendo**

Presidente



**Dr. Barrios Lázaro, Arturo**

Secretario



**Mg. Dominguez Mendieta, Domingo**

Vocal

Línea de investigación: Teorías y paradigmas educativos

A mis padres.

## Índice de contenidos

|                                                                            |           |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Portada                                                                    | <b>i</b>  |
| Hojas de las firmas de jurado                                              | ii        |
| Dedicatoria                                                                | iii       |
| Índice de contenido                                                        | iv        |
| Lista de figuras                                                           | vi        |
| Introducción                                                               | viii      |
| <b>Capítulo I. Conceptualizaciones</b>                                     | <b>10</b> |
| 1.1 Región geográfica                                                      | 10        |
| 1.1.2 Las regiones naturales en el Perú                                    | 11        |
| <b>Capítulo II. Las regiones Geográficas del Perú</b>                      | <b>12</b> |
| 2.1 Las regiones Geográficas                                               | 12        |
| 2.1.1 Descripción de las regiones Geográficas del Perú                     | 14        |
| 2.1.1.1 La región Costa                                                    | 14        |
| 2.1.1.2 La región Andina                                                   | 19        |
| 2.1.1.3 Selva o montaña                                                    | 22        |
| 2.1.1.4 El Mar Peruano                                                     | 25        |
| <b>Capítulo III. Las ocho regiones naturales del Perú</b>                  | <b>30</b> |
| 3.1 Generalidades                                                          | 30        |
| 3.2 Javier Pulgar Vidal                                                    | 31        |
| 3.3 Concepto de región natural según Javier Pulgar Vidal                   | 31        |
| 3.3.1 Definición de toponimia                                              | 31        |
| 3.3.2 Nociones geográficas del territorio peruano                          | 32        |
| 3.4 Definición y clasificación de las ocho regiones altitudinales del Perú | 33        |
| 3.4.1 Chala                                                                | 33        |

|                                                     |    |
|-----------------------------------------------------|----|
| 3.4.2 Yunga                                         | 38 |
| 3.4.3 Quechua                                       | 41 |
| 3.4.4 Suni o Jalca                                  | 46 |
| 3.4.5 Puna                                          | 51 |
| 3.4.6 Janca o Cordillera                            | 56 |
| 3.4.7 Rupa Rupa                                     | 61 |
| 3.4.8 Selva baja u Omagua                           | 65 |
| 3.5. Crítica a las ocho regiones naturales del Perú | 70 |
| Aplicación didáctica                                | 72 |
| Síntesis                                            | 78 |
| Apreciación crítica y sugerencias                   | 79 |
| Conclusiones                                        | 80 |
| Referencias                                         | 81 |

## Lista de figuras

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Figura 1. Regiones geográficas del Perú                    | 13 |
| Figura 2. Imágenes de la flora costera peruana             | 17 |
| Figura 3. Mapa de las vertientes hidrográficas del Perú    | 18 |
| Figura 4. La región andina en el mapa peruano              | 20 |
| Figura 5. Amazonía peruana                                 | 23 |
| Figura 6. Mapa del Mar peruano                             | 26 |
| Figura 7. Los ocho pisos altitudinales de Pulgar Vidal     | 33 |
| Figura 8. Vista de un sector de las Lomas de Lachay        | 36 |
| Figura 9. Guanay, ave de isla                              | 37 |
| Figura 10. Gallito de las rocas                            | 40 |
| Figura 11. Valle del Urubamba                              | 42 |
| Figura 12. Trucha arcoíris                                 | 44 |
| Figura 13. Valle de Tarma                                  | 45 |
| Figura 14. Queñoa                                          | 47 |
| Figura 15. Flor de la Cantuta                              | 48 |
| Figura 16. Rana de Junín                                   | 48 |
| Figura 17. Cañihua                                         | 49 |
| Figura 18. Imagen de Puna                                  | 52 |
| Figura 19. Bofedal en el Santuario Histórico de Chacamarca | 53 |
| Figura 20. Manada de vicuñas                               | 54 |
| Figura 21. Las variedades de papa                          | 55 |
| Figura 22. Sector de la Cordillera de Huayhuash            | 56 |
| Figura 23. Cordillera andina en Perú                       | 57 |

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| Figura 24. Paisaje glaciario de la Cordillera occidental | 58 |
| Figura 25. La yareta                                     | 59 |
| Figura 26. El cóndor                                     | 60 |
| Figura 27. Aguaje                                        | 63 |
| Figura 28. Paisaje de Rupa Rupa                          | 65 |
| Figura 29. Bosque de la Selva baja                       | 68 |

## Introducción

En el presente trabajo de investigación titulado *Las regiones geográficas, clasificación, diversos criterios*, damos a conocer temas de suma importancia para el desarrollo de nuestro conocimiento como docentes de Ciencias Sociales, Área curricular de Historia y Geografía, que permitirá desarrollar un amplio sentido crítico en nuestros estudiantes, y a la vez una gran comprensión del espacio tiempo. Por ello es importante desarrollar de manera integral los temas concernientes a las regiones geográficas del territorio peruano.

Al profundizar en el conocimiento sobre las regiones geográficas es importante mencionar que los aportes teóricos corresponden a los del siglo XX y algunas obras del siglo XXI, principalmente a la idea de región geográfica.

Luego, el término región geográfica que, es abordado por algunos autores, en algunos casos diferenciando el término de regiones naturales, puesto que hoy en día ya casi no existen regiones naturales, debido a la alteración de este por el hombre, culminando en la construcción de la idea central de región geográfica de que son espacios o áreas territoriales que presenta unas características físicas, biológicas muy similares que nos ofrecen una serie de recursos, en la cual el hombre las ha usado para poder beneficiarse de distinta manera dejando una huella bien marcada como consecuencia de las actividades del hombre.

En cuanto a las características de las regiones geográficas en Perú, se ha concluido que sigue vigente la idea desarrollada en el siglo XIX, es decir, están clasificadas en cuatro macrorregiones que están bien diferenciados por sus características físicas que saltan a la vista, estas regiones son: Mar Peruano, Costa o Chala, La Sierra o los Andes y Selva o Amazonía. Así mismo, otra característica es que estas regiones presentan un clima, un



relieve, una, flora, una fauna propia de cada región. En este espacio, han evolucionado un conjunto de rasgos complejos y diversos, que confieren al territorio peruano atributos únicos en el planeta, de abundancia de recursos naturales que nos ha permitido no solo el mantenimiento de nuestra especie sino también, sino quizás hasta para más, para mejorar la vida de las personas, del país y del mundo. Por eso es importante comprender que somos personas que vivimos dentro de un territorio megadiverso, que nos ofrece todo su beneficio pero que a cambio nos exige respeto y un trato más racional de sus recursos.

Finalmente, el presente trabajo consta de cuatro capítulos, en los cuales nos dan a conocer temas relevantes sobre el conocimiento de las regiones geográficas del Perú. El primer capítulo se refiere a los conceptos generales, ya que todo conocimiento tiene que partir de lo básico o genérico a lo complejo y particular. De la misma forma, se trató de la clasificación tradicional de las regiones geográficas del Perú. El capítulo segundo es el más amplio debido a que en él se explica la clasificación del territorio en 8 regiones naturales del geógrafo Javier Pulgar Vidal. Se empieza con la toponimia de cada región, seguido de su ubicación, relieve, clima, flora, productos límites, fauna, obra del hombre antiguo, obra del hombre actual y termina con el paisaje de cada uno de las regiones naturales. Por último, en el capítulo tres desarrollamos la aplicación didáctica, puesto que, como docentes de Ciencias Sociales, nuestra labor radica en formar a los futuros ciudadanos, con un buen sentido crítico y analítico, y sobre todo conocedor del espacio donde se desarrolla. De esta manera comprendemos que para poder lograr el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes, y que éste sea significativo, se tiene que tener en cuenta los cinco procesos cognitivos a desarrollar dentro de una sesión de clases.

El autor

## **Capítulo I**

### **Conceptualizaciones**

#### **1.1 Región geográfica**

A finales del XIX y principios del siglo actual podían aparecer conjuntamente los conceptos de región natural y región geográfica. En realidad, constituían las respuestas distintas, a dos diferentes concepciones de la geografía. La región geográfica será fundamentalmente un producto del hombre.

Estas regiones o espacios necesariamente deben tener ciertas condiciones de igualdad en toda su extensión para que sean consideradas regiones. Peñaherrera (2004) dice que: “estos espacios, que comparten características físicas y ecológicas relativamente homogéneas, reciben el nombre de regiones naturales, y son el resultado de procesos geológicos, morfológicos, biológicos y climáticos interrelacionados” (p.50).

Entonces debemos entender que la construcción de una región puede ser subjetiva y obedece a ciertos criterios políticos, culturales, económicos, que le sirven al hombre para los fines que estime conveniente, pueden ser con fines de análisis, con fines de exploración y explotación de recursos, etc.

### **1.1.2 Las regiones naturales en el Perú.**

En la actualidad se maneja el término regiones geográficas, debido a que en la realidad en el Perú no existen regiones naturales como tal. A nivel mundial la única área que puede adjudicarse tal denominación es la Antártida por no existir una modificación de su ecosistema por parte del ser humano.

Por ello, entendemos como regiones naturales a los espacios físicos delimitados por sus características geográficas similares como lo son el clima, la flora y la fauna. En Geografía, las regiones naturales pueden organizarse siguiendo patrones climáticos, de biota, además de los geomorfológico, hídricos, etc.

## **Capítulo II**

### **Las regiones Geográficas del Perú**

#### **2.1 Las regiones Geográficas**

Tradicionalmente en los centros educativos desde muy temprana edad le enseñan al estudiante que el Perú mantiene tres regiones: Costa, Sierra y Selva. Esta simplicidad usada con frecuencia para describir nuestra geografía se fue trasladando al plano social, que tiene su origen de la perspectiva del cronista español Pedro Cieza de León.

Desde la invasión española (1532), los cronistas fueron los primeros en describir las características geográficas del Perú según sus concepciones y con un criterio elemental y simplistas en base a cierta homogeneidad y similitud que encontraron con relación a las regiones naturales de España de hace casi cinco siglos (Chancos, 1998, p.34).

Se sabe que esta visión de las regiones naturales del Perú es una manera muy simple de ver nuestra gran biodiversidad, es por ello que muchos autores apelan a dejar este tipo de visión y aplicar versiones más completas donde se pueda tratar detenidamente cada uno de nuestros ínfimos lugares. Cabe recalcar que estas concepciones de Costa, Sierra y Selva o montaña, fue reemplazada por términos más apropiados como región costeña, región

Andina y región amazónica; donde a su vez muchos estudiosos añaden al Mar peruano como una cuarta región.

Benavides (1983) describió:

Las regiones tradicionales del Perú son: la región Costa, región Andina o Sierra y la región Amazónica o Selva. A estas tres regiones se agregó, después, el Mar del Perú, como la cuarta región natural del Perú, cuando nuestro país alcanzó el rango de primera potencia pesquera en el mundo (p.174).



Figura 1. Regiones geográficas del Perú. / Fuente: Recuperado de <https://www.google.com/search?q=regionesa>

### 2.1.1 Descripción de las regiones Geográficas del Perú.

#### 2.1.1.1 *La región Costa.*

La región Costa del Perú se localiza al W de la cordillera occidental andina, entre el Mar Peruano y la región Andina.

Luego, Sancho (como se citó en Pulgar, 1987) describió que:

Costa o Llanos es tierra llana y arenosa, no nace en ella yerba ni llueve sino poco; es tierra fértil de maíz y frutas porque siembran y riegan las heredades con agua de los ríos que bajan de los montes, las casas que habitan los labradores son de juncos y ramas porque cuando no llueve hace gran calor y pocas casas tienen techos. Es gente ruin, y muchos son ciegos por la mucha arena que hay. Son pobres de oro y plata (...) y se visten de algodón y comen maíz cocido y crudo, la carne media cruda (p.180).

#### a) Ubicación y extensión

Va desde el Sureste a Noroeste, abarca el Mar Peruano y los 500 metros de altitud de nuestra cordillera andina. Se considera que tiene 3 080 Km, representando el 10,6% de la superficie del Perú.

#### b) Clima

Quillama (2006):

De manera general en la costa peruana distinguimos dos tipos de climas: **Bs** (estepario árido) y **Bw** (estepario con lluvias en verano). El tipo climático estepario árido corresponde al sector comprendido entre Tacna y Lambayeque, que se encuentra en la zona que está bajo la influencia de la Corriente peruana, que son de

aguas frías. Se caracteriza por presentar abundante humedad durante las estaciones de otoño e invierno con ausencia de lluvias regulares (p.44).

La temperatura media anual es de 18,2° C, en el Callao, inferior a cinco o seis grados a lo que debe corresponderle por su condición de país de baja latitud. Esta baja temperatura se debe a la influencia de las masas de agua de la Corriente peruana y a la formación nubosa tipo estrato que cubre a la Costa, con humedad saturada de hasta 100 %.

Al respecto, Benavides (1987):

No hay lluvias regulares debido al fenómeno de inversión térmica. Durante los meses de invierno ocurren algunas precipitaciones muy finas conocidas con el nombre de garúas. En el NW peruano entre Piura y Tumbes, impera el clima **Aw** (tropical con lluvias en verano y el **Bw**, estepario con lluvias en la estación veraniega, que está bajo la influencia de las masas de agua del Mar tropical. Esta zona costera se caracteriza por tener una temperatura ligeramente elevada, con una media superior a los 24 grados centígrados debido a la influencia de la corriente de Cromwell y, a su proximidad a la zona ecuatorial (p.14).

Las características climáticas que presenta la costa son determinantes para la vida. La sequedad de la Costa se origina a causa de la existencia de la corriente de agua fría, llamada de Humboldt, que nace en el Polo Sur, en el Continente Antártico. Esa corriente atraviesa el mar peruano de Sur a Norte. Impide la evaporación, imposibilita que haya lluvias en la Costa del Perú. En el invierno peruano, en la Costa cae a veces una sutil lluvia de silenciosas, y muy finas gotas, que se llama garúa (Olarte, 2011). En consecuencia, la falta de lluvias en esta región ha hecho que la flora y la fauna también sean escasos.

Por ejemplo, Lima y Chosica son diferentes e inconfundibles. En invierno el tiempo que impera en Lima es muy húmedo, con baja temperatura y carente de insolación. En cambio, Chosica impera una temperatura que tiende a ser templado-cálido; el aire es ligeramente húmedo, y presenta abundante insolación durante la mayor parte del año.

### c) Flora y fauna

La región costera peruana presenta características ambientales de extrema aridez, donde la biota ha evolucionado a esas condiciones en muchos casos con endemismos tanto de flora y fauna. Los endemismos son resultado de influencia de las variables topográficas, biológicas, etc.

Respecto a la flora costera peruana, se han desarrollado manifestaciones florísticas tanto nativas como las incorporadas. Destacan entre ellas: el carrizo (*Phragmites australis*), el molle (*Schinus molle*), el huarango (*Prosopis pallida*), pájaro bobo (*Thevetia peruviana*), caña brava (*Gynierium sagittatum*), sauce (*Salix babylonica* L.), etc. Además, la flora en las lomas, que está representada por formaciones herbáceas, arbustivas y arbóreas, encontrando las siguientes especies: amancae (*Ismene amancaes*), azucena del inca (*Alstroemeria aurea*), tabaco silvestre (*Nicotiana glauca*), cebadilla (*Bromus catharticus* Vahl), tara (*Caesalpineia spinosa*), mito (*Cárica cándicans*), palillo (*Corcuma longa*), boliche (*Sapindus saponaria*), lúcumo (*Lucuma lucuma*), etc. En las zonas desérticas encontramos: tillandsias (*Tillandsia fasciculata*), grama salada (*Distichlis spicata* L. Greene), y numerosas especies de la familia cactaceae.



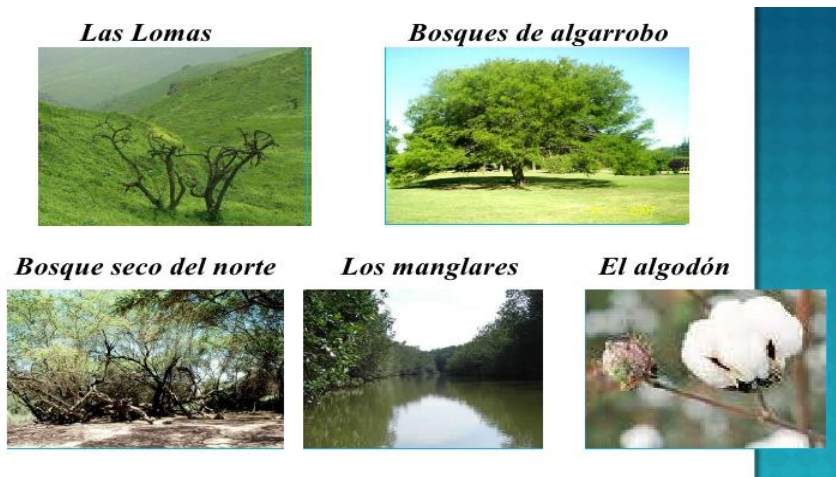


Figura 2. Imágenes de la flora costera peruana. / Fuente: Recuperado de <https://www.google.com/search?q=flora+costera+peruana&source>

En el Ministerio de Agricultura (2013) argumentaron que, la rica vegetación marina de la costa peruana atrae a una gran cantidad de fauna marina. De igual modo en las reservas insulares habitan aves marinas como: potoyunco peruano (*Pelecanoides garnotii*), pingüino de Humboldt (*Spheniscus humboldti*), gaviotas, periquitos, golondrinas de mar (*Gygis alba*), alcatraz (*Pelecanus thagus*), fragata (*Fregata magnificens*). La fauna costera peruana está representada por una variedad de especies como: en reptiles tenemos a: iguana (*Iguana iguana*), lagartija (*Podarcis hispanicus*), etc. los mamíferos terrestres están representados por: zorro (*Lycalopex sechurae*), muca (*Didelphis marsupialis*), venado (*Cervus elaphus*), etc. aves guaneras (piquero, pelícano, guanay, etc).

En los ríos que discurren por la costa peruana, los peces y crustáceos representativos son: Liza de río (*Liza saliens*), Pejerrey (*Basilichthys australis*), camarón (*Palaemon longirostris*), etc.

#### d) Geomorfología de la costa peruana

Está representado por playas arenosas, rocosas y pedregosas, acantilados erosionados por los vientos, islas y oasis. Las llanuras están distribuidas en pampas, tablazos, desiertos y depresiones. En los 53 valles fértiles que existen se han asentado la gran mayoría de ciudades del Perú, así como su producción agrícola. También se presentan elevaciones que van desde los 150 y 600 msnm como son las famosas lomas que bordean Lima.

#### e) Hidrografía

En la zona de la costa se mantienen 53 ríos que se originan en su mayoría en la Cordillera Andina a excepción del río Tumbes que se origina en Ecuador. Se le denomina Vertiente del Pacífico y son de corta longitud, de difícil navegación e irregulares.



Figura 3. Mapa de las vertientes hidrográficas del Perú. /Fuente: INRENA (2005)

Estos ríos son la fuente de actividad agrícola en la región costeña pues brinda facilidades para el cultivo de algodón, caña de azúcar y pan de llevar. Asimismo, se han establecido en sus cauces gran cantidad de plantas hidroeléctricas que proporcionan energía a las ciudades e industrias del Perú. También, estos ríos en ocurrencia del Niño, y época de creciente, provocan desbordes e inundaciones, como es el caso del Tumbes, Chira, Jequetepeque, Rímac, Lurín, Cañete, Pisco, etc. causando daños en la infraestructura urbana, vial y agrícola.

#### ***2.1.1.2 La región Andina.***

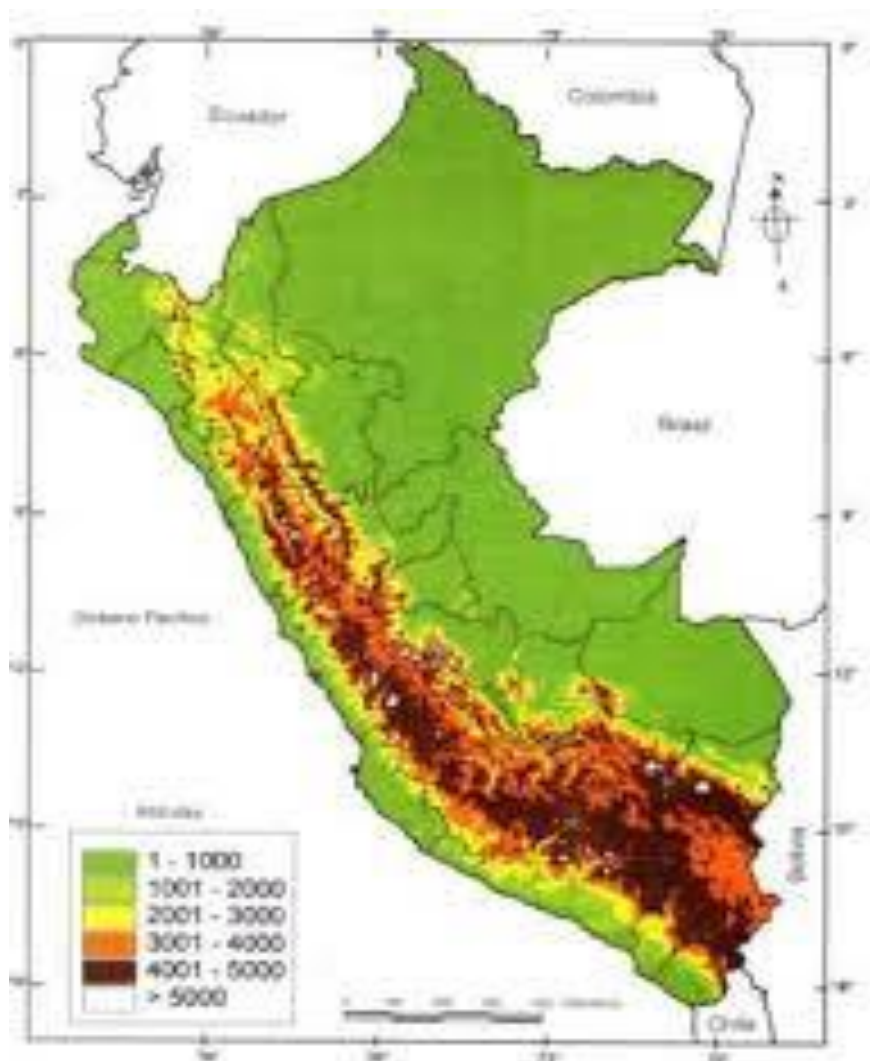
Conocida como Sierra por el común de las personas, debe su nombre a su parecido con las montañas de la Ciudad de Toledo en España. Su variedad de climas y su accidentada superficie son sus rasgos principales, abarca los 2000 msnm sobre la Cordillera de los Andes.

Acerca de la región andina, o “sierra” como popularmente la llamamos todavía en el Perú, Chancos (1998) manifestó:

Mal llamada región natural de la sierra. En primer lugar, cabe aclarar el término sierra, este vocablo en muchos diccionarios geográficos no existe. El diccionario de la Real academia de Lengua española le reconoce dos acepciones: una como cordillera de poca extensión y otra, como cordillera de montes leñosas cortadas.

Actualmente el espacio andino es el escenario de las actividades económicas de la agricultura, ganadería, minería, industria, comercio turismo; donde se distribuyen las principales ciudades urbanas y rurales del país, constituyendo una unidad espacial geo sistémica con características propias a la que debe denominarse geo sistema andino (p.37).

La zona andina peruana fue estudiando parcialmente sobre sus características, de acuerdo a los estudios sobre la diversidad de sus tipos climáticos, fueron realizados por estudiosos extranjeros y son incompletos, pero los que existen son principalmente por los datos de la experiencia de quienes la conocen y han vivido en esa región, es una región semidesértica. Su geografía diversa, contradictoria, alucinante, ha sido morada de numerosas culturas desde el origen humano en América.



*Figura 4.* La región andina en el mapa peruano. / Fuente: Recuperado de <https://www.google.com/search?q=MAPA+DE+LA+REGION+ANDINA+PERUANA&source=lnms&tbAUIECgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=THijRUKagyYvgM>:

### a) Ubicación y extensión

Su extensión está ligada a la Cordillera de los Andes, desde los 500 msnm a los 6768 msnm que es su pico más alto con el Huascarán. Representa el 35,5% del territorio peruano.

### b) Clima

La región andina de Perú se caracteriza por un mosaico climático por los factores de altitud y latitud, localizada en zona montaña intertropical, de gran brillo solar, con veranos lluviosos e inviernos secos. Quillama (2004) mencionó que en esta región se suceden los tipos climáticos: **Bw** (estepario con lluvias en verano), **Cw** (templado con invierno seco), **Cf** (templado lluvioso), **Dw** (frio con lluvias en verano) y el tipo **ETH** (polar de alta montaña).

### c) Biota

En la región Andina peruana las especies de flora por formaciones vegetales más representativas son arbustos como la tola (*Parastrephia quadrangularis*), Chillco (*F. magellanica*; Lam.), táncar (*Berberis spp.*); y pastos como la grama dulce (*Paspalum notatum*), el ichu (*Stipa y Festuca*), gramínea muy requerida como forraje en la puna; y la arbórea representada por el molle (*Schinus molle*), Tara (*Tara spinosa*), aliso (*Alnus glutinosa*), queñoa (*Polylepis tarapacana*), Puya (*Puya raimondii*), además de las endémicas: tuna (*Opuntia ficus indica*), maguey (*Agave americana*), etc (Soukup, 1987, p.46).

Por su parte, la fauna está representada por mamíferos: Puma (*Felis concolor*), Oso de anteojos (*Tremarctos ornatus*), vizcacha (*Lagidium peruvianum*), zorro andino (*Lycalopex culpaeus*), y la familia camelidae; peces: bagre andino (*Galeichthys*

*peruvianus*), trucha (*Salmo gardnerii*), carachita (*Orestias spp.*); reptiles : culebra (*Spilotes pullatus*); anfibio sapo (*Bufus spinulósus*), rana de Junín (*Batrachophrynus macrostomus*); aves: cóndor (*Vulthur gryphus*), guallata (*Chloephaga melanoptera*), pato andino (*Oxyura jamaicensis*), etc (Pulido, 1998,p.45).

#### **d) Geomorfología**

Se caracteriza por los nevados y valles altiplanos, donde se concentran las ciudades de Arequipa, Puno, Abancay, Huamanga, Huancayo, Huaraz, Huánuco, Cajamarca.

#### **e) Hidrología**

Los ríos que se originan en la cordillera de los Andes surcan desde la vertiente occidental hasta la región costera y desde la vertiente oriental hasta la región amazónica, las corrientes fluviales más importantes forman los valles muy productivos como el Mantaro, Apurímac, Marañón, Santa, etc. En algunos casos, los recorridos que hacen estos ríos erosionen cañones de los más profundos como el Apurímac, Colca, Etc. Además, en esta región se localizan los lagos y lagunas de agua dulce, muy importantes para el consumo humano y riego respectivamente: el Titicaca, Junín, Choclococha, etc.

##### **2.1.1.3 Selva o montaña.**

La montaña, más tarde denominada Selva, es la región territorial emplazada al oriente patrio. El término selva se aplica al territorio al oriente de los andes, la selva es la región de los bosques, tropical, enmarañada, impenetrable, el infierno verde, habitada por comunidades nativas.

Sancho (como se citó en Pulgar, 1987) refirió que:

Los que habitan la otra parte de la tierra adentro, tras de las cumbres, son como salvajes que no tienen casa ni maíz sino poco, tienen grandísimas montañas y casi se

mantienen de la fruta de los árboles, no tienen domicilio ni asiento conocido; hay grandísimos ríos y es tierra tan útil que pagaba todo el tributo en plumas de papagayo (p.181).

En la actualidad se utiliza la palabra Amazonía por que abarca con mayor totalidad todas las características de esta zona aún por lugares desconocidas por el hombre.

### **a) Ubicación y extensión**

Tan solo la cuenca del Amazonas corresponde al 16,13% del territorio, y el 13,05% supone el total continental a lo que biogeográficamente se le conoce como Amazonia.



*Figura 5. Amazonía peruana. / Fuente: Recuperado de <https://www.facebook.com/1395749917331985/photos/>*

### **b) Clima**

Se distinguen dos tipos de climas: En selva alta predomina el ambiente tropical con lluvias con temperatura debajo de 22°C, su humedad es alta. En la selva alta en cambio predomina las temperaturas superiores a 25°C e incluso 30°C en algunas ocasiones.

### **c) Biota**

La fauna es una de las manifestaciones bióticas más exuberantes del planeta. Están presentes praticamente todas las órdenes bióticas: mammalia, reptilia, aves, piscis, anfibia y la fauna menor. En aves, destaca el ave nacional del Perú: el tunqui o gallito de las rocas (*Rupícola peruviana*), en peces, el paiche (*Arapaima gigas*), reptiles: anaconda (*Eunectes marinus*), etc.

### **d) Geomorfología**

En la Amazonia se presenta Selva alta y baja, aunque algunos autores también hablan de ceja de selva. En este llano se han construido ciudades como: Iquitos, Pucallpa, Yurimaguas, etc.

### **e) Hidrografía**

Constituye un conjunto de vertientes que dan forma al río Amazonas, que surca los territorios de Colombia y Brasil para depositar sus aguas en el océano Atlántico. De ahí que sea la cuenca más grande del planeta. En el caso peruano, se originan en la divisoria regional de aguas de Pasco y Vilcanota, con características caudalosas y navegable. Entre los ríos más importantes de esta vertiente son: El Marañon, El Ucayali, Tambo, Urumbamba, Huallaga y el Río Amazonas que constituye el 70% de la superficie del territorio peruano.



#### **2.1.1.4 El Mar Peruano.**

Considerado una de los mares más productivos de Biotas en el mundo. Aunque su riqueza no se revierta en los niveles de consumo de recursos hidrobiológicos por parte de la población peruana, nuestra ubicación en la producción pesquera mundial revela la potencialidad existente en esta porción del océano pacífico. Sin embargo, la importancia del mar peruano no se debe reducir sólo a los recursos pesqueros que se pueden extraer, sino también debe considerar sus recursos minerales submarinos, su potencialidad como ruta comercial, su papel como factor climático y su significado como fuente de empleo, entre otros aspectos. El panorama descrito nos hace reflexionar sobre la importancia de un mejor conocimiento de esta porción del océano a la que llamamos mar peruano.

##### **a) Ubicación geográfica**

Corresponde al área adyacente al Océano Pacífico y bajo control del Estado Peruano en un parametro de 200 millas marinas. En el mar adyacente a las costas peruanas se pueden distinguir dos regiones: el sector de la corriente peruana desde Illescas hasta la frontera con Chile y el sector del mar tropical, al norte de la península Illescas. Comprende un área total de 617000 Km<sup>2</sup>, y se extiende hasta una distancia de 200 millas marinas desde las líneas de base establecidas por las partes.

Las líneas bases que definen sus límites norte y sur tienen las siguientes coordenadas:

- NW. Boca de Capones: Lat. 3°23'33.96''/ log 80°19'16,31'' W.
- SW. La concordia: Lat. 18°21'08'' sur/ Long 70°22'39'' W.



Figura 6. Mapa del Mar peruano. /Fuente: Recuperado de [https://es.m.wikipedia.org/wiki/Mar\\_de\\_Grau](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Mar_de_Grau)

En el mar peruano existe una corriente fría, próxima al litoral, orientada del SE a NW. (Corriente peruana o de Humboldt) que define sus características predominantes. Sin embargo, existen también condiciones cálidas, propias de su ubicación tropical, en la zona norte y mar adentro (fuera de la influencia de la corriente peruana).

### **b) Temperatura**

A esta zona le corresponde entre 25° o 26°C, aunque debido al fenómeno del afloramiento esta disminuye a 17° o 19°C. El afloramiento, es el ascenso de masas de agua fría por la acción de los vientos sobre la superficie del mar cerca a la costa. El viento dominante frente a nuestra costa es casi paralelo al litoral: al transportar agua alejándola del continente provoca un movimiento ascendente de las aguas (afloramiento); este movimiento es conocido como ascensión, también denominado upwelling en otros mares.

**c) Salinidad.**

Es de un promedio de 35 ‰ (35 gr. De sal por litro de agua) aproximadamente, en el ámbito de la corriente peruana. Fuera de ella, la salinidad es marcadamente diferente.

**d) Color.**

El color del mar en el ámbito de la corriente peruana es verdoso, mientras al oeste de la corriente es el típico color azul – marino de los mares tropicales. La causa de este color verde se debe, de manera general, a la abundancia del fitoplancton, específicamente a la variedad de las diatomeas, componente básico del fitoplancton propio de aguas frías. Sin embargo, esta coloración predominante del mar experimenta marcadas variaciones locales y temporales (tonos rojizo, pardo, amarillento, oscuro) debido a la proliferación de ciertos elementos del plancton.

**e) Dinámica**

La hidrodinámica marina del Mar peruano, en comparación a otros mares y océanos es mucha más tranquila.

La otra corriente importante es la del Niño, de temperatura alta, se desplaza en sentido contrario a la corriente peruana, también pegado al litoral, excepcionalmente puede llegar hasta frente a Chimbote; es un fenómeno que se presenta en el mes de diciembre y desaparece en el mes de abril, sus efectos climáticos en la zona mor oeste del Perú y en la vida marina son notables. Lo ocurrido en 1983 es un claro ejemplo de sus implicancias geoeconómicas. Además, existen otros movimientos secundarios como las corrientes oceánicas convergentes, corrientes oceánicas divergentes, la contracorriente ecuatorial y las corrientes ascendentes y descendentes; y a esto hay que agregar las olas, mareas y el comportamiento del agua en contacto con las características topográficas del litoral.

## f) Hidrobiológicas

La biomasa del mar peruano está determinada por las características antes mencionadas (temperatura, salinidad, dinámica y morfológica, las que han permitido el desarrollo de la vida en el mar, la causa de esta riqueza ictiológica se debe a la abundancia de enormes masas de bancos de plancton (fitoplancton y zooplancton) desplazada por la corriente peruana. El Fitoplancton y zooplancton son microorganismos vegetales y animales respectivamente que flotan libremente en el mar, es alimento – directo de otras especies de mayor explotación para el consumo humano y desarrollo industrial pesquero.

Respecto a las especies más de peces de mayor cantidad que se explotan en el Perú son: anchoveta (*Engraulis ringens*), Atún (*Thunnus thunnus*), sardina (*Sardinops sagax*), ayanque (*Cynoscion analis*), barrilete (*Katsuwonus pelamis*), Furel (*Trachurus murphyi*), caballa (*Scomber scombrus*), cabinza (*Isacia conceptionis*), cabrilla (*Paralabrax humeralis*), cojinova (*Seriola violacea Guichenot*), corvina (*Cilus gilberti*), pejerrey (*Odontestes regia*), etc. A ellos, agregamos a los crustáceos, moluscos y mamíferos, los que debería proporcionar proteínas de origen animal en la mesa popular, sin embargo, el Perú es uno de los países más desnutridos del mundo.

## g) Relieve submarino

El relieve del piso marino peruano es típico de un área de convergencia y subducción de placas tectónicas: un margen continental sumergido que se profundiza bruscamente hasta profundas fosa peruano chilena.

**Zócalo o Plataforma continental.** Tiene una profundidad de 200 metros, y al recibir brillo solar es una zona proclive a la vida pues permite la fotosíntesis y que se complementa con el fenómeno del afloramiento.

**Talud Continental.** Se encuentra en el límite del zocalo continental y la fosa abisal. Presenta cañones submarinos que se encuentran en la península de Paracas e Illescas.

**Fosa Peruano-chilena.** Surge con el hundimiento de la placa de Nazca sobre la placa continental, es ahí donde suceden la mayoría de sismos en el Perú. Mantiene una profundidad de 6 752 m.b.n.m.

**Placa de Nazca.** Se extiende desde la cordillera del Pacífica oriental (situado a 1 000 km. del litoral sudamericano) y se expande hacia el este. Debido a nuestra ubicación en una zona de convergencia, la placa de Nazca se subduce (se hunde) por debajo de la placa sudamericana y forma la fosa peruano-chilena.

**Dorsal de Nazca.** Surge debido al ascenso de material magmático de la cordillera submarina que se encuentra a 150 Km de Ica que se extiende hasta Chile.

## **Capítulo III**

### **Las ocho regiones naturales del Perú**

#### **3.1 Generalidades**

Es un criterio de zonificación territorial sustentado y formulado en 1941, el doctor Javier Pulgar Vidal, en la actualidad se le identifica como pisos altitudinales o pisos ecológicos.

En un territorio con una geografía megadiverso, el criterio de las grandes regiones geográficas era obsoleta. Esta situación ya era observada desde principios del siglo XX, por diversos estudiosos de la geografía peruana. Personalidades como José de la Riva Agüero, Aurelio Miró Quesada, Ricardo Bustamante, y en especial Julio C. Tello, hicieron notar la variedad climática, geomorfológica, los cálidos valles interandinos de los pisos templados y de frías punas, todas ellas pertenecientes a lo que se denominaba Sierra; estos autores tomaron nota de que los pobladores ancestrales tenían nombre para cada una de estas regiones: Yunga para referirse a los profundos valles interandinos, Quechuas para las zonas templadas, entre otros que estudiaremos posteriormente en este capítulo. Estos autores demostraron también que la división en tres regiones era de origen hispano, y que se había recurrido a categorías usadas en España para entender el territorio peruano.

Es así que Javier Pulgar Vidal concluyó que eran ocho las regiones naturales del territorio peruano, y no tres o cuatro como se pensaba hasta ese entonces.

### **3.2 Javier Pulgar Vidal**

Nacido en Panao, provincia de Pachitea, en Huánuco hacia 1911, Javier Pulgar Vidal fue uno de los geógrafos más ilustres del Perú, luego de graduarse como Bachiller y Doctor en letras, y Bachiller en derecho, publicó en 1938 su obra “Las ocho regiones naturales del Perú, donde expuso la tesis que lo haría famoso lo y que reeditó, en versiones corregidas y aumentadas, por lo menos diez veces a lo largo de su existencia.

Fue embajador a Colombia, durante el primer gobierno de Alan García. Estudioso incansable, publicó más de 50 obras, en las que destacan ensayos geográficos, Historia y Geografía del Perú, perfil ambiental del Perú y los recursos naturales del Perú. Falleció en mayo del 2003 (Peñaherrera, 2004, p. 54).

### **3.3 Concepto de región natural según Javier Pulgar Vidal**

Es importante saber en primer lugar a que llama el autor “región natural” para poder entender su investigación. Es necesario tenerlo claro ya que el autor aquí considera al hombre un agente transformador de la naturaleza.: Pulgar (1987) afirma “Un área continua o discontinua, donde son comunes o similares el mayor número de factores del medio ambiente natural; y que dentro de dichos factores el hombre juega papel principalísimo como el más activo agente modificador de la naturaleza”(p.11).

#### **3.3.1 Definición de toponimia.**

Estudio el origen de los nombres de los lugares o personas.

### **3.3.2 Nociones geográficas del territorio peruano.**

#### **a) Conforme a la sabiduría tradicional indígena**

Debido a la difícil comunicación entre los invasores europeos y los pobladores autóctonos es que no se pudo catalogar correctamente el nombre de cada región o área geográfica, por lo tanto, se tuvo que utilizar conceptos europeos para explicar la realidad que se encontraba en estas tierras, cuyo nombre a postearse sería Perú.

#### **b) Antecedentes de autores y referencias**

Debido a las exploraciones de diversos intelectuales peruano y extranjeros, se logró trazar un mapa referencial sobre los accidentes geográficos de nuestro territorio. De tal forma que evidencia la existencia de una serie conocimientos basados en la observación que logren diferenciar una región con otra, negando la existencia de las tres regiones clásicas que hemos aprendido desde infantes.

#### **c) Fundamentos para las ocho regiones naturales del Perú**

Consistió en rescatar y agrupar los conocimientos autóctonos de cada poblado andino, desarrollarlos para poder establecer un esquema moderno acerca de las regiones naturales que existen en el Perú. De tal forma que surgen así las ocho regiones naturales en 1941, sistematizando un nuevo concepto geográfico.





Figura 7. Los ocho pisos altitudinales de Pulgar Vidal. /Fuente: Recuperado de [https://www.google.com/search?q=regiones+naturales+de+Per%C3%BA&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi247BprjAhWu1lkKHW9ZBxUQ\\_AUIECgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=Fv4nYJUWyZ5sFM](https://www.google.com/search?q=regiones+naturales+de+Per%C3%BA&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwi247BprjAhWu1lkKHW9ZBxUQ_AUIECgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=Fv4nYJUWyZ5sFM):

### 3.4 Definición y clasificación de las ocho regiones altitudinales del Perú

La teoría esbozada por Pulgar se sustentó básicamente por los indicadores: altitudinal, climático, geomorfológico, biológico e incluso cultural cuando hace referencia a los hechos del hombre antiguo y hechos del hombre actual, es decir el consideró al hombre con un actor principal de estos espacios.

Las regiones altitudinales del área del Perú se distribuyen en pisos desde cero metros hasta 6746 m.s.n.m. en el glaciar del Huacharán.

#### 3.4.1 Chala.

##### a) Toponimia.

Tradicionalmente se le conoce como Costa, sin embargo, se le denomina Chala por su etimología y acción de su fauna o flora. En Runa shimi significa aquel que recibe plantas de maíz, en Aymara mantiene la idea del conjunto de sucesos u/u objetos. En Cauqui se mantiene la idea de que es una tierra arenosa y poco habitado.

Entonces, inferimos que el topónimo Chala corresponde al significado usado por la cultura Cauqui, puesto que el litoral tiene cascajo, grava, hormigón, ripio y arena; es un lugar poco poblado (para esa época) y suele estar cubierto por un manto o toldo de niebla, que va desde el límite con Chile hasta cerca del límite con Ecuador. Además, Chala dio origen al gentilicio chalaco que se emplea para designar a los habitantes del puerto del Callao y a los de Sechura, y así como para calificar a todo cuanto de la costa procede, como por ejemplo aun pez marino llamado chalaco, no solo en el Perú sino también en Chile. Muy lejos, la palabra chala se emplea también como peruanismo muy difundido, para designar al maíz sembrado al voleo o a chorro, en hileras poco espaciadas, de tal suerte que las plantas crecen muy juntas y se usan para forraje; decimos lejos puesto que el mejor desarrollo del maíz se presenta desde la Yunga hasta el paisaje Suni.

#### **b) Ubicación.**

Inicia desde el litoral marino (0 msnm) hasta los 500 metros de altitud.

#### **c) Relieve.**

Inicia desde el litoral marino (0 msnm) hasta los 500 metros de altitud.

#### **d) Clima.**

De diciembre a mayo, la radiación solar es alta y a la sombra es templada. Sin embargo, a partir de quincena de mayo a diciembre existe una carencia de días con sol.

#### **e) Biota.**

**Flora.** En las unidades geomorfológicas del relieve costanero, la diversidad de suelos y agua disponible determinan varios tipos de vegetación, resumidos por (Soukup, 1987).

- **Vegetación del litoral marino.** Los suelos salinos, son inaparentes para el desarrollo vegetal. Las pocas especies que soportan o que prefieren estos suelos reciben el nombre de halófilas, entre ellas figuran: la grama salada (*Distichlis spicata*), *Salicornia fruticosa*, que es muy frecuente en las playas arenosas, *Sesuvium portulacastrum*, hierva propia de las playas arenosas en donde origina dunas, en el norte esta planta es muy abundante (Soukup, 1987).
- **Vegetación de los esteros.** El manglar es una formación talofítica, típica en tummbes. Aquí se presentan: el mangle (*Rhizophora mangle*).
- **Vegetación de las islas.** Actualmente no se encuentran ejemplares arbóreas, solo esporádicamente se desarrollan la típica vegetación de lomas, en la isla de San Lorenzo por ejemplo, se ha estudiado las siguientes especies: la gramínea *Eragrostis peruviana* que es común a las lomas, el llantén (*Plantago limensi*), entre otras.
- **Vegetación de la ribera fluvial, monte ribereño o matorral costanero.** Cerca a las corrientes fluviales, en una faja estrecha de suelo en cada orilla y los lugares muy donde afloran aguas subterráneas y, a expensas de la humedad originada por la filtración o por los desbordamientos estacionales, crecen plantas permanentes que forman un matorral difícil de atravesar allí predominan: la caña brava, saguara o zacuara.
- **Vegetación de las lomas.** Debido a su altitud y su posición cercana al mar, así como la particularidad de detener el avance de la neblina es que en estos lugares aparece una fuerte vegetación. Este fenómeno recibe el nombre de Lomas y se produce a fines de mayo hasta fines de octubre.



Figura 8. Vista de un sector de las Lomas de Lachay. / Fuente: Recuperado de [https://es.wikipedia.org/wiki/Reserva\\_nacional\\_de\\_Lachay#/media/Archivo:Lomas\\_de\\_Lachay.jpg](https://es.wikipedia.org/wiki/Reserva_nacional_de_Lachay#/media/Archivo:Lomas_de_Lachay.jpg)

- **Vegetación de los barrancos.** En la parte baja de los barrancos coinciden con la línea de filtración de las aguas subterráneas aparece un festón siempre verde, formado por diversas especies vegetales, entre los cuales se puede anotar: helechos, culantrillo, quebrollo, mucle, batatilla y algunas plantas de comer como el atago.
- **Vegetación de las lagunas y pantanos.** En las lagunas de la Costa hay numerosas especies vegetales que pueden clasificarse en tres grupos: plantas que flotan en el agua, por ejemplo la guama (*Eichornia crassipes*), plantas que solamente viven sumergidas ejemplo es la *Chara fragilis*, y plantas que viven semisumergidas aquí tenemos la totora y el Junco.
- **Vegetación en las vecindades de los campos cultivados.** Multitud de especies llenan las vecindades de los campos cultivados y algunas de ellas hacen su aparición entre los cultivos. Las más importantes son: la canua, el atago, el pacoyuyo, el paico, la chilca, el chamico, el marco, el sauce, el quebroyo, etc.

**Fauna.** La Fauna que se encuentra en esta región natural mayormente se concentran en las lomas, es por ello que en Lachay existen en promedio 60 especies de aves. Entre los más conocidos están los picaflores, lechuzas y pericos.



*Figura 9. Guanay, ave de isla. / Fuente: Recuperado de [https://es.m.wikipedia.org/wiki/Leucocarbo\\_bougainvillii](https://es.m.wikipedia.org/wiki/Leucocarbo_bougainvillii)*

**Obra del hombre antiguo y actual.** Debido a la acción transformadora del hombre en el hábitat natural, es que se puede encontrar evidencia de su huella civilizatoria por toda la región costeña. Como por ejemplo la construcción de acueductos o pozos para almacenar y llevar el líquido elemento hacia zonas donde viven las personas, como también fomentar su uso en el plano agrícola.

Cuando por obra de la conquista los macacunas o cultivadores de la macamaca fueron desplazados a otras funciones no agrícolas, las hoyas quedaron abandonadas. El sistema de cultivo de las hoyas podría ser utilizado en todo el resto de la costa, donde el subsuelo de los desiertos arenosos sea húmedo y fértil. Prueba de ellos entre otros experimentos, es el realizado el Julio C. Tello, quien abrió hoyas junto a la carretera panamericana, en el desierto arenoso que separa Villa de Pachacámac y las plantó con pinos, sauces, molles y totora, con buen resultado. Así se descubrieron las amplias zonas que ahora se han habilitado para clubes, granjas y fábricas.

**Paisaje.** La característica principal es su parecido a un inmenso desierto con algunos oasis que brindan un sustento hídrico para las ciudades que viven cerca, La sensación

plena de este desierto se obtiene volando a lo largo de la costa, pues a unos pocos minutos de vuelo sobre el valle verde y cultivado, suceden muchos minutos de vuelo sobre desiertos de arena, cadenas de cerros pétreos u otros polvorientos, despoblados e inaprovechados. Desde Tacna a La Libertad, más allá del borde superior de los canales de regadío la tierra es absolutamente yerma. Las zonas bajas y próximas al mar son desiertos arenosos, polvorientos y resecos. En la parte norte del territorio, en las regiones de Piura y Lambayeque, el desierto cambia ligeramente, pues a consecuencia de las variaciones ambientales que crean las corrientes aéreas y marinas, caen grandes lluvias periódicas que favorecen el nacimiento de bosquecillos de algarrobos, faiques, sapotes y palo verde, en medio de las arenas. Los enormes poblados de Olmos y Pabur, en Lambayeque y Piura, proporcionan algo de vida al desierto, porque en ellos nance las yucas del monte, cargadas de agua que sustraen del aire y de las mismas arena. Mares de caña son Chicama, Moche y el río de la Fortaleza. Campos nevados de Pima y Tangüis, so los valles de Chira, Piura, Chillón, Rímac, cañete, Pisco, Ica y otros más.

### **3.4.2 Yunga.**

#### **a) Toponimia.**

En Runa-Shimi, Yunga o Yunca hace referencia a valle cálido. Por ello las líneas de canales de riego, son yermas, pedregosas y áridas. Además, conforme a esta etimología alude convenientemente a la particularidad de que una vez cortados los árboles y talados los matorrales de las regiones Yungas, se reproducen con gran dificultad y generalmente los suelos se convierten en desiertos sin vegetación. Yunga esta también el nombre de una cactácea de frutos semejantes a los del nopal o tuna, pero cuyas grandes hojas son inermes.

### **b) Ubicación.**

Situada en el sector inferior de los flancos occidental y oriental andino; y como hay pequeñas variantes de elevación y paisaje entre ambas ubicaciones, se las va a considerar en yunga fluvial y marítima respetivamente. La yunga marítima se localiza entre 500 m. hasta los 2300 m. sobre el nivel del mar. Luego, la fluvial se desarrolla poco a la vez la vegetación que existe en el Planeta Tierra.

### **c) Relieve.**

Para distinguir el relieve de los dos tipos de Yunga, marítima (valle o quebrada) y fluvial. El relieve en la yunga fluvial ofrece entre valle y valle se elevan cerros muy altos que suben suavemente, dando lugar a multitudes de pequeñas quebradas casi todas aprovechables en cantidades forestales, excepcionalmente agrícolas. Las yungas fluviales más importantes se encuentran en el río Marañón, en el río Huallaga y en los afluentes superiores del río Ucayali, tales como el Mantaro, el Apurímac y el Urubamba.

### **d) Clima.**

Para distinguir el relieve de los dos tipos de Yunga, marítima (valle o quebrada) y fluvial. En la región Yunga marítima se vislumbra nubes y tinieblas, siendo el calor del sol todo el año. De tal forma la humedad es baja en el día y en la noche sube.

### **e) Biota.**

**Flora.** El vegetal típico de las yungas fluvial y marítimo es el molle (*Shinus molle*). El molle tiene la particularidad de formar raíces muy largas que, en algunos casos llegan a duplicar o triplicar la longitud del tronco y aún más; debido a esto, puede subsistir en zonas algo alejado de la línea de riego y con escasas precipitaciones.

**Fauna.** Además, en este piso abundan las palomas, víboras, lagartijas, zarigüeyas, etc. En el franco oriental, el osos de anteojos (*Tremarctos ortnatus*), gallito de las rocas (*Rupícola peruviana*), etc.



Figura 10. Gallito de las rocas. / Fuente: Recuperado de [https://www.google.com/search?q=gallito+de+las+rocas&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=XZit31QCY53G2M%253A%252CPOzCjp6ytnHXoM%252C%252Fm%252F0cxdtn&vet=1&usg=AI4\\_-kSGY79E1fxxbfgl5gePe4wWWKwg9Q&sa=X&ved=2ahUKEwjBzoHdvr3jAhUsiOAKHQiOADQQ\\_B0wGnoECAoQAw#imgsrc=XZit31QCY53G2M:](https://www.google.com/search?q=gallito+de+las+rocas&tbm=isch&source=iu&ictx=1&fir=XZit31QCY53G2M%253A%252CPOzCjp6ytnHXoM%252C%252Fm%252F0cxdtn&vet=1&usg=AI4_-kSGY79E1fxxbfgl5gePe4wWWKwg9Q&sa=X&ved=2ahUKEwjBzoHdvr3jAhUsiOAKHQiOADQQ_B0wGnoECAoQAw#imgsrc=XZit31QCY53G2M:)

**El Producto límite**, en este piso altitudinal veremos por sus características se propicia el cultivo de frutales como: El palto (*Persea gratissima*) es el más importante de estos árboles frutales. Su tallo alcanza más de cinco metros de altura.

El lúcumo (*Lucuma obovata*), llamado también lucma o rucuma, es un árbol que alcanza más de 10 m. de altura. El chirimoyo (*Annona cherimolia*), sus frutos son muy voluminosos, de pulpa blanca y almibarada y semillas negras.

El guayabo (*Psidium pyryferum*), llamado también shahuinto, es un árbol que alcanza más de cinco metros. Sus frutos son bayas de regular volumen, cuya parte comestible es dulce. El ciruelo de fraile (*Bunchosia armeniaca*) llamada también ushon,



en un árbol que alcanza más de cuatro metros. Nadie lo cultiva actualmente porque se ha inventado que causa enfermedades intestinales. Los campesinos gustan mucha de esta fruta, pero no la pueden adquirir porque ha desaparecido casi totalmente.

**Paisaje.** Luego del límite superior de la Costa, cual si una invisible barrera detuviera la marcha de las nubes que entoldan el litoral, se abre la visibilidad en un nuevo mundo pleno de luz, de calor y de visibilidad: es la Yunga, cuyo cielo azulino que permite que sol brille todo el año, por esta cualidad los limeños califican a Chosica como la Villa del sol, siguiendo el mismo raciocinio que movió a los antiguos peruanos a llamar yunga a esta región.

### **3.4.3 Quechua.**

#### **a) Toponimia.**

Utilizada en términos diversos, en geografía se refiere a lugar donde predomina el clima templado.

Al respecto, Pulgar (1987) argumentó que:

El error de los que creen que la palabra quechua corresponde al nombre de una raza se generó en el siguiente hecho: para indicar su procedencia, las aborígenes del antiguo Perú no empleaban el nombre del lugar en el que habían nacido o residían habitualmente, sino el de la región natural en la que dicho lugar de origen se encontraba ubicado. Por ejemplo: los naturales de Cajamarca, Tarma o Cuzco no decían ser cajamarquinos, tarmeños o cuzqueños, sino simplemente quechua; es decir, que empleaban el nombre de la región natural en las que estaban situadas estas ciudades (p.65).

Sin embargo utilizar esta toponimia a resultado en controversia, por ejemplo Sir Markham establece que debería llamarse Runa Shimi que significa: Lenguaje del hombre.

Debido a que quechua es el nombre por el que se conoce a la etnia que daría origen a los incas.

### **b) Ubicación.**

Comprende los 2 300 a 3 500 msnm y es una las regiones con fajas longitudinales más grandes del Perú, así como valles cálidos y fértiles.

### **c) Relieve.**

El relieve quechua no difiere mucho respecto a la Yunga. Están presentes las unidades geomorfológicas de tercer orden como: valles interandinos, más anchos que de la Yunga, valles glaciares, conos pedregosos, terrazas fluviales, etc. En conjunto, las es terrazas fluviales. Más arriba comienza los interfluvios de mucha pendiente, acercándose a los límites de Suni. En este escenario se localizan los mejores suelos de cultivo como los del Mantaro, Urubamba, etc. Y, está intensamente ocupada por el hombre con chacras, caseríos y ciudades.



*Figura 11.* Valle del Urubamba. / Fuente: Recuperado de [www.google.com.pe/](http://www.google.com.pe/) <http://commons.wikimedia.org/>

#### d) Clima.

El Clima predominante es templado entre 11 y 16°C, 7 y -4°C las más bajas en invierno (mayo a agosto), altas entre 22 y 29°C. Debido a estas temperaturas es que el ser humano de forma intrínseca busca el movimiento para sentirse fresco, teniendo el aire puro y limpio a comparación de las zonas urbanas. Su suelo es húmedo debido a las constantes lluvias que se dan durante el verano.

Las excelencias de este clima han dado origen a un cuento legendario relativo a un lugar de maravilla, cuyo nombre más divulgado es Jauja, país de gentes muy felices, rebosantes de salud, que trabajan poco, cosechan mucho y no enferman ni mueren nunca. Esta región tiene pues, por obra de la naturaleza, y a causa de una obra acumulada durante milenios, los más importantes requisitos para la construcción de numerosas ciudades y, en consecuencia, fue la zona más poblada del Perú; son ciudades quechuas: Abancay, Cusco, Huancayo, Jauja, Tarma, Canta, Pano, Huaraz, Cajamarca, Arequipa, Pallasca, Otuzco, etc.

#### e) Biota.

**Flora.** En el piso Quechua, son abundantes los pastizales de ichu (*Festuca* y *Stipa*) y de oca, las cuales son plantas gramíneas que no superan los dos metros de longitud. Cientos de hectáreas están cubiertas por estas gramíneas, las cuales son de gran importancia para la economía puesto que constituyen forraje para el ganado. Otras especies de importancia son: aliso (*Alnus glutinosa*), el pashullo (*Eritryna sp*), el anco kichka, la gongapa, la tara (*Caesalpineia spinoza*), el guarango (*Acaccia spp.*), la cabuya (Agave americana), la salvia, etc. Además de gran variedad de orquídeas y flores silvestres, como la margarita silvestre. A partir de los 3 500 m. se desarrollan los quinales (*Polilepys incaca*).

**Fauna.** La fauna de la región Quechua es variada. Entre las aves, destacan el zorzal (*Turdus philomelos*), la perdiz (*Nothoprocta pentlandii*), las palomas (*Columba spp.*), cóndor (*Vultur gryphus*); entre los mamíferos destacan el puma (*Felis concolor*), venado (*Hippocamelus antisensis*), culebra andina (*Tachymenis peruviana*), y, entre los peces, prácticamente forma parte de la fauna peruana la trucha (*Salmo gardnerii*).



Figura 12. Trucha arcoíris. /Fuente: Recuperado de [https://www.google.com/search?q=trucha&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwihwaOOgcDjAhVENFkKHX1iAjsQ\\_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=vDpQ8ubRTOtH8M:](https://www.google.com/search?q=trucha&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwihwaOOgcDjAhVENFkKHX1iAjsQ_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=vDpQ8ubRTOtH8M:)

**Producto límite.** Por ejemplo en su suelo se cosecha el Maíz, producto de origen peruano y de excelencia andina. La Arracha que contiene almidón en sus tallos y raíces. La Calabaza que produce frutos enormes, llenos de azúcar y semillas de aceite. La Caigua, también una planta rastrera que da frutos huecos de regular volumen y que son preparados en picadillos para la famosa caigua rellena. La granadilla que brinda frutos de forma circular que dan semillas envueltas de una sustancia mucosa dulce. El llacón que en sus raíces almacena agua y azúcar. El numia que se cultiva en pocas cantidades y que contiene los frijoles más ricos. El Pajuro, es un arbusto que tiene como frutos parecidos a la papaya, aunque de tamaño más pequeño.

También tenemos productos europeos que se han aclimatado a nuestra realidad como es: El Durazno, La Ciruela, Membrillo, El Trigo en pequeñas cantidades.

**Obra del hombre antiguo.** En el Perú Antiguo se desarrolló una gran actividad agrícola que hizo posible aprovechar al máximo la tierra cultivable, estableciendo sus ciudades alrededor de estas plantaciones.

**Obra del hombre actual.** Debido a la contaminación minera y la poca asistencia estatal a este rubro, la producción agrícola se encuentra debilitada. Otros proyectos son la preposteración por medio de eucaliptos que se han aclimatado perfectamente que en pocos años se convierten en árboles gigantescos. Cuyos troncos se emplean como leña y para el maderamen de las minas.

**Paisaje.** Se mantiene la aridez, aunque con intervalos de grandes valles estrechos e interandinos que surgen de las llanuras aluviales donde se asientan la mayoría de ciudades. Las viviendas de aquellos campesinos dedicados a la agricultura se han adaptado a las implicancias de la región misma, techos de calamina o teja que ayudan a aprovechar el agua de las lluvias para los cultivos y junto a un huerto familiar que provee alimento como legumbres para el día. Ejemplo: Valle de Tarma.



*Figura 13.* Valle de Tarma. / Fuente: Recuperado de [www.google.com.pe/](http://www.google.com.pe/)  
<http://couplemissionariesinperu.blogspot.com>

### **3.4.4 Suni o Jalca.**

#### **a) Toponimia.**

Significa alto, en comparación al área quechua.

#### **b) Ubicación.**

Está en el lado oriental y occidental de la Cordillera de los Andes, comprendiendo el Collao y una parte andina del norte peruano. Va de 3 500 a 4 000 metros sobre el nivel del Mar.

#### **c) Relieve.**

Se forman acantilados y cerros debido al estrecho curso que toman los ríos y riachuelos. En el norte y en el sur, poco en el centro se da un cambio de perspectiva del relieve andino, pues se forjan desfiladeros y pendientes muy pronunciadas en el territorio. En este piso, producto de la erosión glaciaria existe quebradas estrechas, seguidas de cañones muy profundos de modo que todo este escenario nos da la imagen de ser un lugar protegido por una gran muralla natural.

En algunos sectores se presentan penillanuras (Altiplano), acantilados o murallones perpendiculares (Cañón de infiernillo) cumbres afiladas, etc.

#### **d) Clima.**

Es frío por la elevada altitud al igual que sus vientos, debido a ello la piel se resquebraja y aparece una afección llamada pispí. La temperatura media oscila entre 7 y 10°C, superiores a 20°C y las mínimas van de -1° a -16°C. El suelo es caliente debido a que recibe los rayos solares y se enfría rápidamente por la sombra de las montañas cercanas. El Aire es puro debido a la nula contaminación.

### e) Biota.

**Flora.** En cuanto a la vegetación, la Suni ofrece tres modalidades que corresponden a sus distintas ubicaciones. Entre las principales especies mencionamos a la guía guía (*Lepidophyllum spp.*) taya taya, cuyos troncos alcanzan a veces regular altura y considerable grosos. Sus tallos son retorcidos. En el planeta se agrupan en bosquecillos que, por su distribución en el territorio, parecen haber si dos sembrados en una época antigua.



Figura 14. Queñoa. / Fuente: Recuperado de <http://www.monografias.com>

Además de quisuar, el quishuar y el colli, son tres especies Buddleias. Tienen hojas verdes, en la parte de atrás un color gris, de yurac-huajta, que quiere decir espalda blanca, aludiendo al anverso de sus hojas. Es muy solicitada por su madera en construcciones y combustible. El Sauco que crece cerca a las chacras y las casas. Se reproduce preferentemente por estacas. La Cantuta que mantiene hojas coriáceas, sus flores están agrupadas y cuelgan sobre las ramas. La palabra Cantuta significa jardín de Cantus, otros lo usan como sinónimo de Cantu.





Figura 15. Flor de la Cantuta. / Fuente: Recuperado de <http://www.monografias.com>

**Fauna.** Las especies representativas de este piso son: La viscacha (*Lagidium peruvianum*), Puma (*Felis concolor*), rana de unín (*Batrachophrynus macrostomus*), rana del Titicaca (*Telmatobius culeus*), zambullidor (*Podiceps taczanowskii*), carachita (*Orestias spp.*), trucha (*Salmo gardnerii*), etc.



Figura 16. Rana de Junín. / Fuente: Recuperado de [https://www.google.com/search?q=rana+de+jun%C3%ADn&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjF1db\\_g8XjAhUxx1kKHYYxCOIQ\\_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=EEA3OsRbJjrEGM:](https://www.google.com/search?q=rana+de+jun%C3%ADn&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjF1db_g8XjAhUxx1kKHYYxCOIQ_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=EEA3OsRbJjrEGM:)

**Producto límite.** La región Suni se caracteriza por la abundancia de productos límites oriundos, entre ellos mencionamos a la mashua (*Oxalis tuberosa*), anyu, añu,



apiñamama o isaño (*Tropaeolum tuberosum*) parecida al olluco. La quinua (*Chenopodium quinoa*), también llamada quinoa o quiuna, es una planta herbácea, de poca alzada; da un grano diminuto, de diversos colores. Hay muchas variedades, pero comercialmente se reconocen dos principales: la amarga y la dulce. La cañahua o cañihua (*Chenopodium canihua*), tiene un aspecto general semejante al de la quinua su altura fluctúa entre 20 y 30 centímetros. Es muy ramificada a partir de la base del tallo.



Figura 17. Cañihua. / Fuente: Recuperado de [www.google.com.pe/ http://www.monografias.com](http://www.monografias.com).

El achis (*Amaranthus edulis*), llamado también coyo, achita, quihuicha y coimi en distintos lugares del Perú, brindan semillas pequeñas que contienen aceite y que tostadas son similares al ajonjolí. El Tauri (*Lupinus mutabilis*) tiene hojas verdes plomo, tiene como fruto unas vainas cuyos granos parecen al frijol normal que son consumidas en Ancash como cebiche. La Oca (*Oxalis tuberosa*) tiene un parecido a la papa, salvo el color que es rosado o rojo. Es refrescante al paladar y al ser un tubérculo esta cargado de azúcar y harina. La ocas fermentadas y deshidratadas se llaman panu. El Panu seco por acción del Sol y del frío puede guardarse por mucho tiempo. El Olluco (*Ullucus tuberosus*) almacena agua y harina aunque carece de un sabor especial.

**Obra del hombre antiguo.** Debido al accidentado del terreno, el hombre antiguo construyó andenes para aprovechar la tierra y volverá cultivable. Otro fascinante invento de nuestros antepasados es el de los corrales, que se destinaban a la estabulación de camélidos. Actualmente estos se encuentran cultivables y se decidan a producir tubérculos. Lo singular son sus muros que llegan incluso a las orillas de los ríos, así como su trayectoria que sigue al sendero de las aguas y que el río canaliza. De ahí su otro uso, como depósito pecuario.

**Obra del hombre actual.** Debido a la poca tierra cultivable y a las condiciones precarias que existen, el hombre andino tuvo que migrar a la ciudad, por lo que abandono las construcciones de sus antepasados. De ahí que se produjo un desequilibrio demográfico y el motivo que se pueda hablar de una construcción moderna en el lugar. Lastimosamente debido al poco apoyo estatal aquellas tierras que en el pasado eran buenas, ahora están perdiendo su fertilidad por el poco uso que se les da. Toca al estado organizarla en gran escala con el doble objeto de crear una fuente de ingresos para los moradores de esta región y de modificar las condiciones del clima por una mayor captación de las aguas pluviales. Las ciudades representativas de este piso son Huancavelica, Cerro de Pasco Puno, etc.

**Paisaje.** A lo largo de los cursos del agua, largas hileras de quistares parece que encerraran en estuche vivo a las cristalinas linfas de los riachuelos; se diría que los árboles son como el ropaje rojizo-gris-plateado que las felpudas hojas y los tallos plumosos proporcionan al mismo río, en cuya helada corriente la trucha arco-iris se ha aclimatado y se reproduce como en su hábitat de origen. Tierra suni, en que florece el motuy, sin que un solo día falte una flor en el ramaje; y entre ellas, el jilguero negro de la altura, como un trino hecho ave.

### **3.4.5 Puna.**

#### **a) Toponimia.**

Su uso está muy extendido en Sudamérica, por lo que su significado varía de acuerdo a cada sociedad andina que la utiliza. Por ejemplo, en Chile y argentino, el término es utilizado para designar el mal de altura. En el Perú se refiere al área extrema de los Andes.

#### **b) Ubicación.**

Comprende los 4 000 a 4 800 metros sobre el nivel del Mar. Mantiene algunas modificaciones en su latitud que determinan la aparición de nevados que dan origen a la región Janca.

#### **c) Relieve.**

En aquella región la cordillera Andina puede sobrepasar con facilidad los 5 000 msnm. En los distintos planos (occidente y oriente) de estas punas escalonadas se produce el almacenamiento de las aguas en verdaderas series de lagunas que desaguan unas en otras por medio de hermosas corrientes fluviales. Se le denomina también el techo de los Andes, debido a la separación de los picos nevados donde empieza la región Janca, donde se han formado lagunas en origen glaciar y las pampas húmedas, propicias a las bofedales en que pastan los camélidos.



Figura 18: Imagen de Puna. / Fuente: Recuperado de <http://peru.aula365.com/puna-peru/>

#### d) Clima.

Debido a su altura y cercanía a los nevados, se caracteriza por tener un clima frío. Sus máximas temperaturas se dan en septiembre y Abril ( $15^{\circ}$  a  $22^{\circ}$ ), y las mínimas entre mayo y Agosto ( $9^{\circ}$  a  $-25^{\circ}\text{C}$ ) Las lluvias y nieven hacen su aparición en verano desde octubre, hasta la temporada seca de mayo a septiembre.

#### e) Biota

**Flora.** El límite superior de la región Suni marca la altura máxima hasta la cual crecen los árboles, por lo que podríamos definir la región puna como la tierra sin árboles. No obstante, prosperan algunos ejemplares dentro de las casas deshabitadas y destechadas, junto a las casas en servicio, en las plazas de las ciudades y en algunas quebradas rocallosas. Tiene un manto que puede ser aparentemente suave y aterciopelado velo del césped y la champa o el cabello hirsuto o crespo de los pajonales. Las especies representativas son el icho (*Stipa ichu* y *Festuca ichu*) de gran importancia forrajera agradable para los camélidos.

En torno a las lagunas, crece un matorral de totora o tutura, junco (*Scirpus sp.*), pilli y otras especies que cubren a veces dilatadas extensiones. En las hoyadas en donde se deposita el agua pluvial, por ellos su vegetación semisumergidas o sumergidas, es muy buscada por el ganado.



Figura 19. Bofedal en el Santuario Histórico de Chacamarca. / Fuente: Recuperado de [www.google.com.pe/](http://www.google.com.pe/) <http://peru.aula365.com/puna-peru/>

Finalmente, la puya de Raimondi (*Puya raymondii*), bromeliácea de considerables dimensiones, que se encuentran solo en contado lugares como en las punas de cerro ronco y en las que circulan el callejón de Huaylas.

**Fauna.** La raquítica pero nutritiva vegetación de la puna sustenta la vida de los camélidos. Los más famosos son la llama (lama glama), la alpaca (lama glama pacos), la vicuña (vicugna vicugna) y el guanaco (lama guanicoe).



*Figura 20.* Manada de vicuñas. / Fuente: Recuperado de [https://www.google.com/search?q=vicu%C3%B1a&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiXyIetjCXjAhWHrVkJHWPCAPwQ\\_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgrc=2StG7UsZ4xk2xM:](https://www.google.com/search?q=vicu%C3%B1a&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiXyIetjCXjAhWHrVkJHWPCAPwQ_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgrc=2StG7UsZ4xk2xM:)

Entre las aves que habitan la región Puna están: La Huallata, de plumaje color blanco y negro y patas largas rojas. Viven en los grandes lagos junto con las Parihuanas que se asemejan al flamenco. En otras lagunas viven los zambullidores, que son patos que hacen sus nidos en plantas acuáticas y que van cambiando de posición. Lastimosamente los cazadores han hecho que su número disminuya. También están los liclis, yucsa, sutro, jerga y el pito que es un ave de color amarillo.

Su tamaño es de una paloma y tiene su nido en el techo de las casas. Algunos aseguran haber visto ñandús, aunque existen pocos ejemplares debido a que los campesinos comen sus huevos. Otro acompañante de las aves en las lagunas es el sapo, mal llamados ranas, cuya succulenta carne constituye un valioso alimento. Los vecinos de la puna suelen atraparlos inmediatamente y les despojan de la piel para luego venderlos. El Suchi es un pez que vive en los ríos de la Puna y que desemboca en el lago Titicaca.

**Producto límite.** Entre sus productos más representativos esta la Papa, que es oriunda de los Andes y domesticada por nuestros antepasados. Su área principal de cultivo es la Cordillera Andina, aunque en la actualidad se allá presente en todo el mundo.



Figura 21. Las variedades de papa. / Fuente: Recuperado de [www.google.com.pe/ http://www.monografias.com](http://www.monografias.com)

La maca (*Lepidium meyenii*), cuya raíz tiene forma parecida al rábano, donde guarda harina y azúcar.

**Obra del hombre antiguo.** Como se mencionó antes, el hombre andino aprovecho al máximo la tierra fértil e incluso las montañas para fortalecer sus actividades agrícolas. Por ellos inicio la construcción de andenes también en esta zona, aunque debido a lo difícil del terreno se dedicaría más a la actividad del pastoreo.

**Obra del hombre actual.** Con el ingreso de la modernización, se facilitó el ingreso de personas a esta área para aprovechar sus grandes lagunas y construir represas para aprovechar su potencial hídrico en agricultura u obtener energía. Las más importantes son las del Mantaro, unida a la región Janca y el sector de Marcapomacocha en el Río Rimac.



**Paisaje.** Puna, grácilmente vestida con champas verdes o amarillentas: decorada por los ríos nacientes que describen juguetones y diminutos meandros bordeados por gramíneas siempre verdes. Lagunas de colores guardados en arcas de rocas coloridas.

### 3.4.6 Janca o Cordillera.

#### a) Toponimia.

Se refiere a las altas montañas que coronan los Andes, en cauqui significa blanco y su uso no es frecuente. Aunque nominalmente se le reconoce como cumbres nevadas. Así ocurre en las fuentes del Marañón del Huallaga y del Mantaro; y también a lo largo de las Cordilleras blanca y negra. El topónimo mejor conocido es el de Huayhuash Janca, que corresponde al gran nevado de los Andes septentrionales, en el que nace el río marañón.

#### b) Ubicación.

Se ubica en la cima de la Cordillera Andina.



*Figura 22. Sector de la Cordillera de Huayhuash. / Fuente: Recuperado de <https://www.google.com/search?q=Cordillera+Huayhuash&sa=X&stick=H4sIAAAHAAAAAONQFuLUz9U3MEk3MzVQAjONswwtik8xIoShbGRxSwPjPItTjFwgdkZVUXFGyi9Gi6DUnMSS1BSFknwF5>:*



En la cordillera occidental se alcanzan altitudes máximas como el Huascarán con 6 768 m. de altitud y otros muy altos en la Cordillera blanca, Huayhuash, Viuda, Chila, Volcánica y Barroso; más hacia el SE se emplazan los volcanes Sara Sara, Pichu-pichu, Misti, Sabancaya, Ubinas, y. en la Cordillera oriental donde ubica al Huaytapallana, y al SE la Cordillera Vilcabamba con sus picos nevados: Ausangate, Salkantay Huarrocondo., etc. En este complejo montañoso, supera los 4 800 m.



*Figura 23. Cordillera andina en Perú. / Fuente: Recuperado de [https://es.wikipedia.org/wiki/Cordillera\\_de\\_Vilcanota](https://es.wikipedia.org/wiki/Cordillera_de_Vilcanota)*

### **c) Relieve.**

La Janca está formada por elevaciones escarpadas sobre las punas y altiplanos. Son unidades de origen glaciar ya sea como valles en U, colgados y planos escalonados; además, acantilados cortados a pico o ranflas muy inclinadas y escarpadas. A partir de los

4 800 metros sobre el nivel del mar, estas moles rocosas se exponen al intemperismo físico produciendo fractura miento local rocoso en los interfluvios montañosos.

Aparecen lagunas que se forman cuando concurren algunas de las condiciones siguientes: una conveniente inclinación y altura de las paredes del cerro; un glaciar que transporte materiales pétreos y arcillosos y que, con su constante trabajo, cierre la quebrada formando un dique morrénico que el glaciar retroceda dejando libre una cavidad ya obturada por los escombros morrénicos e impermeabilizada por los depósitos arcillosos la que se convierte en recipientes de agua que baja de las alturas. En realidad, estas lagunas glaciares son obras provisionales de la naturaleza.



*Figura 24. Paisaje glaciar de la Cordillera occidental. / Fuente: Recuperado de [https://www.google.com/search?q=glaciares+del+peru&source=lnms&tbn=isc&sa=X&ved=0ahUKEwiM3\\_mH-cbjAhUq0FkKHfjDBEQ\\_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=6uZThvjRiGPI0M](https://www.google.com/search?q=glaciares+del+peru&source=lnms&tbn=isc&sa=X&ved=0ahUKEwiM3_mH-cbjAhUq0FkKHfjDBEQ_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgsrc=6uZThvjRiGPI0M):*

#### **d) Clima.**

Corresponde a este piso el tipo climático **ETH** (glacial de alta montaña). El clima Janca es excesivamente frío para el asentamiento humano. Mediciones realizadas por Pulgar en el cráter del Misti mostraron una temperatura máxima 15° C, y la temperatura

máxima a la sombra 8° C; la temperatura mínima al sol es de -3° C; la temperatura mínima a la sombra -8° C, la presión atmosférica, 375 ms. y, a velocidad del viento, 5,25 m/s.

#### e) Biota.

**Flora.** Por la altitud y condiciones ambientales imperantes en muy poca la existencia de flora. Está representada por algunos musgos y líquenes. En el límite con la Puna vegeta la Yareta (*Azorella yareta*).



Figura 25. La yareta. / Fuente: Recuperado de [www.google.com.pe/](http://www.monografias.com)  
<http://www.monografias.com>

Chunchuhuaíta (*Gentiana scarlatinostriata*), hierba área reducida a la Janca del nevado Runatullo (Junín). Crece hasta el límite inferior de la nieve, produce flores muy hermosas y vistosas, de color rojo. Otras especies de este piso son: la pumacashca (*Gentiana weberbaueri*). Se encuentra en el camino de Recuay a Huari, las almohadillas de *Pycnophyllum bryoides*. Por encima de los 5 200 m. la Janca está desprovista de vegetales.

**Fauna.** Pocos son los animales que soportan las duras condiciones ambientales de Janca. En el caso del Cóndor andino, su área de dispersión va desde la línea costera hasta inicios de la Janca, es dato falso decir que el cóndor habita en la Jalca, busca sus alimentos

(carroña) desde la Janca pendiente abajo. Pero no dudamos que realmente señorea las cumbres y las domina. El condor, cuntur o cundur (*Vulthur gryphus*), del orden catárdido, son aves carroñeras su alimento es carne muerta y en descomposición.



Figura 26. El cóndor. / Fuente: Recuperado de [www.google.com.pe/ http://www.monografias.com](http://www.monografias.com)

**Producto límite.** Los únicos productos límite de las cumbres son la nieve y el hielo que presenta el maravilloso servicio de regularizar el régimen de las aguas, permitiendo a los ríos llevar un caudal regular aun en las épocas sin lluvias. En Lima, se empleaba el hielo procedente del nevado tambillo, que era uno de los más próximos a la capital, guardándolo en los silos prehistóricos existentes en los restos de Cajamarquilla, las que, por tal razón, han sido denominadas también con los nombres de Nevería y de Huachipa.

**Obra del hombre antiguo.** El primer motivo de incursionar en la Janca para el antiguo peruano fue construir pequeñas lagunas para almacenar agua y usarlo en canales de irrigación para sus productos en las zonas aledañas. Así como de extraer hielo para consumir y con fines medicinales (anestesia). Y el segundo motivo rendir culto a la Pachamama. En Arequipa, refirió Pulgar (1987), que “debemos recordar unos muros de piedras existentes en las cumbres del Misti. Se trata de piedras de regular tamaño, transportadas desde el lugar denominado el Callejón hasta una pequeña planicie arenosa que existe cerca

del cráter. Otros restos han sido hallados en la Cordillera Blanca, y en Arequipa, se hallaron la tumba de Juanita en la cumbre del volcán Ampato en Arequipa (p.123).

**Obra del hombre actual.** En la cumbre del Misti existe una cruz de hierro que la catolicidad arequipeña colocó el 15 de octubre de 1900, con intervención del obispo. Los rieles que forman la cruz son pequeños segmentos de 100 libras, unidos por remaches iguales a los empleados en las uniones de los rieles del ferrocarril. En algunas cumbres, los viajeros y exploradores han dejado testimonios materiales de su paso por esas alturas, tales como en la cumbre del monte Meiggs, en el Coropuna, en el Huascarán, etc.

**Paisaje.** La Janca responde maravillosamente a su nombre: es la cima blanca de la tierra peruana, cual espuma de las rocas brotada del oleaje gigantesco de masas descomunales. Vista desde lejos, parece un jirón de nubes iluminadas por el sol y convertidas en astros generadores de luz, agua y frescos. Cumbres jóvenes, ágiles y erguidas. Cumbres que penetran en el cielo azul como agujas de acero, de diamante y de carbón. La Janca es el misterioso arcano de la creación, donde la neblina engendra a la lluvia, la lluvia crea a la nieve, la nieve da origen al fin y cuando nace el hielo, el agua se torna en cristal que fluye lentamente por su base en la leche del glaciar.

### **3.4.7 Rupa Rupa.**

#### **a) Toponimia.**

Significa ardiente o que está caliente, haciendo referencia al clima que se suscita en el lugar. No obstante, en las noches la temperatura baja y se presenta un clima templado que refresca el área y vuelve a calentarse por el día. Tal es la realidad climática que el vocablo Rupa-rupa expresa con maravillosa precisión.

**b) Ubicación.**

Este piso está ubicado en el flanco oriental de la Cordillera oriental andina del Perú, entre los 400 y los 1 000 msnm.

**c) Relieve.**

Presenta un relieve complejo, al igual que la Yunga, con la diferencia de su exuberante cubierta vegetal: montañosa, quebradas, lomadas, laderas, valles y pongos. Por esta causa, algunos autores tratan de justificar el equívoco nombre de montaña que se aplica a las selvas indistintamente. Los pongos aparecen en aquellos lugares en que la corriente fluvial ha erosionado la cordillera oriental hacia el llano amazónico. En esta región se presentan numerosas cavernas calcáreas.

**d) Clima.**

Se caracteriza por su humedad y temperaturas intensas, en término medio va de 22 y 25°C, de superiores a 33°C e inferior a 36°C, mínimas se encuentran de 8 y 15°C. Las lluvias sobrepasan los 3 000 mm y no existe un mes donde no llueva, por lo que hablamos de temporadas donde hay escases entre junio y octubre. Así como de abundantes lluvias entre noviembre y mayo. Debido a esto las casas están hechas de material orgánico y con la disposición de contar con agua potable para finalidad casera.

Este clima es óptimo para el ser humano, y por esta causa, las inmensas extensiones que posee aun deshabilitadas constituyen la más valiosa reserva de que dispone el Perú, tanto para hallar las nuevas áreas que requiere el normal crecimiento vegetativo de nuestra población, cuanto atender nuestras necesidades de inmigración de personas experimentadas en el trabajo agrícola de las regiones tropicales del viejo mundo.

### e) Biota

**Flora.** Por ser de clima tropical con lluvias, la flora es exuberante en las tres formaciones vegetales. Al respecto, Pulgar (1987) afirmó que “la vegetación evoluciona de la siguiente manera: la primera vegetación se encuentran los bosques vírgenes, la segunda vegetación la purma, la tercera vegetación la calpar o caucha, y por último la cuarta vegetación la chagrería, macoral, pajonal, shapumbal” (p. 128).

Se encuentran el sachapashullo (*Erythrina sp.*), árbol de grandes dimensiones; tallos y ramas con aguijones; madera blanca y fofa. El hoju o doctor hojé (*Ficus thelmintica*) es un árbol de grandes proporciones. Puede crecer hasta 30 m. de él se extrae un látex semejante a la leche, que puesta sobre la herida cicatriza con cambio de la epidermis. El palo de balsa (*Ochoa lagopus*), El aguaje (*Mauritia sp.*) es una palmera de frutos comestibles.



Figura 27. Aguaje. / Fuente: Recuperado de <http://desdelamazonialoretana.blogspot.com/>



**Fauna.** Corresponde al ambiente de selva. De los mamíferos, destaca la sachavaca, danta, anta, tapir, tapiro, vaca de monte, vaca de ante, etc. (*Tapirus americanus*).

Entre los peces destaca el dorado (*Ilisha deauratus*), mide 60 cm. y cuyo peso es de 5 kilos; en reptiles la shushupe (*Laghesis muta*); en aves el gallito de las rocas (*Rupicola peruviana*), el paucar o cueche real (*Ostinops decumanos*), el huacharo o lechuza de montaña (*Steatornis caripensis*), el almaperdida o ayaymamay.

**Producto límite.** Son: cube, el árbol del pan, el bombonaje, la tagua y la vainilla.

**Obra del hombre antiguo.** Utilizaron las plantas para hacer pigmentos para su vestimenta y sus tatuajes rituales, así como las plumas de las aves como adorno ceremonial. En su mayoría de la flora y fauna fue utilizada solo en el ámbito medicinal, siendo la razón que constituye un laboratorio médico al interior de la selva.. No hay cultura entre todas las descubiertas por la arqueología peruana, que no ofrezca elementos selváticos: plumas de aves típicamente selváticas; semillas de palmeras o nectandras; varas de chonta; esculturas de frutos selváticos; referencias al jaguar y a los monos selváticos, etc. por otro lado el milenario testimonio de los quilcas prueba que el hombre antiguo conocía perfectamente la flora y la fauna de las selvas.

**Obra del hombre actual.** En la actualidad la más importantes es la vía Marginal de la Selva, vía Huánuco, Tingo María y Pucallpa, y la Interoceánica sur, que se relacionan con las actividades agrícolas, forestales, inclusive industriales.

**Paisaje.** La vasta superficie de la Rupa-rupa está cubierta de plantas que crecen con tal exuberancia que no hay un solo espacio vacío, pues nacen los árboles hasta las rocas desnudas, y a las cuales se amarran las raíces buscando las grietas y oquedades. Grandes



ríos de cursos tranquilos, interrumpidos por saltos y raudales, abren vías a las balsas que bajan a favor de las corrientes y ofrecen el venero de sus aguas cargadas de peces.

Es la base oriental del ande, vestidas a imagen de la Amazonía con un ropaje grueso, recio, brillante, sin parches ni remedios: regia vestidura esmeraldina, con mil tonos de verde, con polícromos adornos de flores y con hilos y cintas y charreteras de plata, de oro y de cristal de los arroyos, ríos y cataratas.



*Figura 28. Paisaje de Rupa rupa. / Fuente: Recuperado de <https://www.ecologiaverde.com/selva-alta-caracteristicas-flora-y-fauna-1768.html>*

### **3.4.8 Selva baja u Omagua.**

#### **a) Toponimia.**

Esta región ha utilizado diferentes nombres, pero los referentes son Amazonía y Selva Baja, que significa región del pescado de agua dulce.

## **b) Ubicación.**

Está ubicada en el oriente, más allá de la cordillera subandina. Es la llanura colmatada por sedimentos andinos en el antiguo mar sudamericano.

Se eleva propiamente desde la boca del Amazonas hasta los Andes. Pero en nuestro territorio se eleva solo desde los 80 m. hasta los 500 m. aprox. en que los montes andinos se hacen presentes en toda su plenitud. En la mayoría de los casos, la Amazonía solo llega hasta la boca de los pongos, como Manseriche, Boquerón de Abad, Mainique, Aguirre, etc.; aunque a veces dichos pongos están algo por debajo o por encima del nivel superior de la Amazonía, aquellos puntos son los límites de Omagua. Excepcionalmente hay islas de selva baja dentro de la Rupa-rupa, como ocurre en algunas cuencas del río Huallaga.

## **c) Relieve.**

Se trata de una inmensa llanura y por eso suelen denominarla llano amazónico. Para tener una idea exacta del relieve y de la gran extensión la Amazonía, desde la cuenca del río Heath como más meridional, hasta el talweg de río putumayo como más septentrional. En su inmensa extensión hay dos unidades dominantes: primero la cordillera de San francisco y otras cadenas de cerros menores forma parte del nevado Ausangate y penetra en la Omagua con cerros de mediana elevación pero que ofrecen el singular espectáculo de un espinazo de montes que se destacan sobre el mar verde de la selva, sirviendo de divisoria de aguas entre los afluentes por el margen derecho del Ucayali y los ríos Manú, Piedras, y Nuya.

En el conocimiento amazónico se han identificado unidades de tercer orden como: los filos, los altos y las restingas. Investigaciones recientes permiten considerar que el relieve de Omagua consta de cinco pisos escalonados entre las tierras bajas y la cadena

oriental desde los 400 a los 80 m. El tercer piso va de los 250 hasta los 180 m. configurado por terrazas y colinas altas que nunca se inundan. El cuarto piso baja a 180 a 120 m. cuya parte inferior se inunda por breves días durante los grandes crecientes. Finalmente, el quinto piso o subregión de las restingas, las tahuampas y los bajos, desciende de 120 a 80 m. es la parte más baja del territorio oriental del Perú.

#### **d) Clima.**

Aproximadamente es de 26.3°C, siendo las más altas aquellas entre octubre que van desde los 33.8°C y 36.9°C. En contraste la mínima se da en julio que oscila en 17,8 y 20°C. Las lluvias son abundantes y la humedad esta entre 84% y 88%.

#### **e) Biota.**

Mantiene una gran biodiversidad, una de las reservas más grandes del planeta y solo ocupa el 6% de la superficie. Se considera que alberga 270.000 plantas conocidas, de las cuales 170.000 viven en zonas tropicales. Comparten este gran tesoro amazónico, Colombia, Ecuador y Perú. En nuestro territorio se establecen tan solo 40.000 especies y que abarca el 2% de la superficie terrestre, tan solo Iquitos alberga 300 especies de árboles.

**Flora.** Corresponde a las formaciones vegetales propias de selva exuberante. Las especies típicas de la Selva baja u omagua son: Huito o jagua (*Genipa oblongifolia*) es una planta rubiácea, conta (*Attalea testanii burret*) es una palmera propia de los altos, Ayahuasca (*Banisteria caapi*) que significa la liana de la muerte, charichuela (*Faramea glandulosa*) árbol rubiáceo de considerable altura, jatunsisi o atunsisac nombres que significan flor grande o la más grande de las flores; que también es conocida como *Victoria regia*, los omaguas la llaman yapunanaope, y por ultimo abilla o sebo vegetal que es una planta trepadora de tallo voluble, que sube indistintamente a diversos árboles.

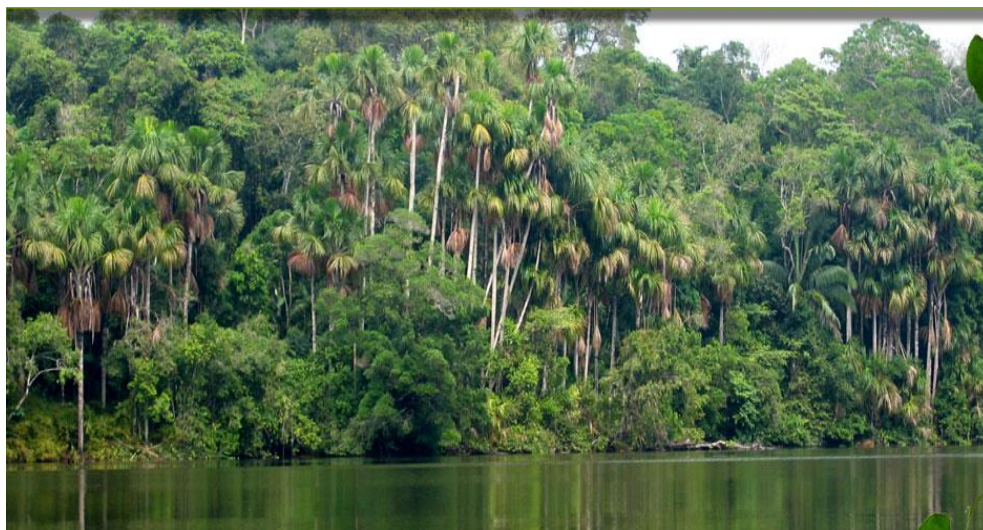


Figura 29. Bosque de la Selva baja. / Fuente: Recuperado de [https://www.google.com/search?q=flora+de+selva+baja&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiPrLuyo8fjAhWl11kKHUziDhsQ\\_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgdii=frBlJdv99ZQ0\\_M:&imgsrc=19k20PY1MX5nUM:](https://www.google.com/search?q=flora+de+selva+baja&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwiPrLuyo8fjAhWl11kKHUziDhsQ_AUIESgB&biw=1366&bih=657#imgdii=frBlJdv99ZQ0_M:&imgsrc=19k20PY1MX5nUM:)

**Fauna.** Es muy diversa y más numerosas que en la Selva alta. La variedad se debe a que las especies son distintas según los ecosistemas y los grandes medios que les sirve de moradas y hospederos.

Por ello, Pulgar (1987) incluye:

Mamíferos: achuni (*Nasu nasua d.*), ardilla amarilla (*Sciurus sp.*), añuje (*Dasyprocta amazonensis*), carachupa (*Dasypus novemcinctus*), fraile (*Saimiri sciureus*), etc. aves: camungo (*Anhima cornuta*), carpintero (*Phloecastes rubricollis*), cushuri (*Phalacrocorax brasilianus*), garza blanca (*Leucophoyx thula*), guacamayo azul (*Arachloroptera*), etc. reptiles: ashanacharapa o matamata (*Chelus fimbriata*), boa amarilla (*Boa constrictor*), camaleón (*Dracaena guianensis*), charapa (*Podocnemis expansa*), iguana (*Iguana iguana*), etc. peces: abundan en ríos, lagos, cochas y tipishcas, carachama (*Brunucephalus bifidus*), paiche (*Arapaima gigas*), boquichico (*Prochilodus amazonicus*), sardinas (*Aparciodon pongoense*), etc. entre otras muchas especies (p.162).

**Producto límite.** Los tres productos límite son: castañas (*Bertholletia excelsa*), la caoba (*Swietenia mahogany*) y el jebe fino (*Hevea brasiliensis*).

**Obra del hombre antiguo.** Por los estudios que se han realizado en arqueología, etnología y geografía combinados, considera Javier Pulgar Vidal y Julio C. Tello que el antiguo peruano proviene de la Selva. De ahí que toda su creatividad, por su gran volumen hace difícil un análisis más detallado del tema. Debido a que las evidencias de ellos han ido modificando el ambiente donde se han movilizad y además de quedar restos, estos estarían en proceso de descomposición por el mismo tiempo transcurrido.

**Obra del hombre actual.** Debido al avance de la tecnología, el hombre moderno es mucho más transformador de su ambiente por no decir destructor que en el pasado. Es capaz de cambiar el curso de los ríos y construir poblados donde antes era imposible, con solo obtener oro o madera de forma ilegal. Esto provoca un impacto ambiental considerable, por lo que los ríos y bosques se están despoblando en provecho de los acuarios y zoológicos extranjeros.

**Paisaje.** Filos, altos y restingas son las tres gradas de peana inmensa de la Amazonía es para la pétrea cruz del ande. Por ser muy extensa cada una de las plataformas, el observador localizado en cualquiera de ellas, o navegando por los ríos, o volando sobre sus dominios, no logra percibir la sucesión de los tres planos escalonados. En cambio, dan perfecta cuenta de su existencia los viajeros que se atreven a viajar a pie por las trochas que abren los selváticos y las bestias. Vistas desde el aire, las tres plataformas simulan un infinito pastizal llano, enjorado por espejos, espejuelos y zarcillos. En la época seca, los ríos corren por sus álveos y son venas de vida y caminos perfectos y arcas de peces y arietes destruyendo los barrancos y arquitectos edificando las playas.

### 3.5 Crítica a las ocho regiones naturales del Perú

Ciertamente el planteamiento de las ocho regiones naturales del Perú, constituye un adelanto, ya que es el primer esfuerzo de una visión integral en la regionalización del país, sin embargo, adolece de graves deficiencias o imprecisiones, además de una gran superficialidad al tratar ciertos factores como la flora y la fauna, que son enfocados desde puntos de vista profanos, sin incluir los avances científicos. Por ellos vamos a mencionar diferentes autores que opinan sobre la propuesta de Javier Pulgar Vidal.

Al respecto, Mejía (1986) sostuvo:

que los defectos del planteamiento son seis: el primero, es que es una visión transversal del país y no incluye varios aspectos de variación ecológica latitudinal, el segundo es que no incluye el mar en las consideraciones de regionalización de país, a pesar que el ambiente marino forma parte de la realidad ecológica, climática, geográfica, florística y faunística del mismo. En tercer lugar tenemos que el reunir una sola región natural las yungas marítimas y fluvial, es un grave error, porque las diferencias climáticas, edáficas, florísticas, y faunística son muy claras y en consecuencia, son dos regiones distintas, la cuarta es que se desconocen formaciones descubiertas posteriormente, como son los bosque tropical del pacífico, en tumbes con su flora y fauna original; el páramo en las cuencas altas del río Chinchipe, etc. después que la parte correspondiente a la flora y a la fauna no obedece a criterios científico, sino a tradiciones y leyendas populares, en gran parte y más que reforzar el aspecto científico de cada región, lo distorsiona. Y por último que el avance científico actual es tal, que las regiones naturales de Vidal son aceptables sólo en parte y varias de ellas no son regiones naturales, en el sentido estricto, sino pisos de regiones más amplias (p.244).

Además, Es cierto, difícilmente pudiera existir una clasificación en regiones naturales que se ajustara absolutamente a toda la realidad peruana o andina en general, que abarca toda la diversidad climática, florística, faunística, paisajista, etc. Sin embargo, la finalidad de revalorar el conocimiento de su espacio y tratar de cambiar aquella división esquemática de la costa, sierra y selva, constituye un aporte que debemos reconocer (Lumbreras, 2009, p. 303).

## **Aplicación didáctica**

### **Unidad de aprendizaje**

- **Datos generales.**

Área : Ciencias Sociales

Curso : Geografía del Perú y del Mundo

Tema : Las Regiones Geográficas del Perú, clasificación y teorías diversas.

Aplicación didáctica.

Horas : 4 horas pedagógicas.

Docente: Baca zuta, Adison Davis

- **Justificación.**

Este análisis está ligada a un conglomerado de aprendizaje por medio del cual el individuo forma su perspectiva de los recursos donde habitamos y valoramos las necesidades del hombre sin perjuicio los recursos del futuro. Aquella visión es interrelacionarse con el presente, pasado y futuro de la realidad social y humana, entendiendo su riqueza y respetando su identidad plural y multinacional, demostrando su acción de reflexión, crítica y autocrítica, participando en la mejora de vida y el desarrollo económico.

- **Logros de aprendizaje.**

Maneja el sustento teórico-práctico de los componentes temáticos del área de Ciencias Sociales.

- **Propósitos a lograr.**

**Manejo de información.** Entiende, ubica y hace el análisis las transformaciones y valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú.



**Comprensión espacio temporal.** Expresa reflexiones coherentemente, es bastante democrático.

**Juicio crítico.** Trabaja en un medio a través del respeto es solidario en las acciones referentes que ayuda en el bienestar general.

- **Temas transversales.**

Educación para los derechos humanos.

Educación para la formación ética.

- **Valores.**

Respeto

Tolerancia

Responsabilidad

- **Actitudes.**

Trata al prójimo como a sí mismo

Comprende a los demás aceptando su individualidad

Cumple oportunamente con las actividades de aprendizaje

- **Organización de los aprendizajes.**

| Aprendizajes Esperados                                                  | Conocimiento                                                           | Actividades                    | Recursos                                 | Tiempo |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------|--------|
| Describe y compara las principales características de las ocho regiones | El desarrollo de hoy: crecimiento económico.<br>Tendencias del futuro. | Expositiva, dialógica, debate. | Artículos periodísticos.<br><br>Láminas. | 1 hora |

|                     |                       |               |                |        |
|---------------------|-----------------------|---------------|----------------|--------|
| naturales del Perú. | Crisis de energía.    | Cuadro        | Esquemas       |        |
| Comprende la        | Dimensión             | Descriptivo y | gráficos.      |        |
| dimensión a         | Científica y          | analítico.    | Textos.        |        |
| Económico Social    | tecnológica.          |               |                |        |
| y Ambiental.        | Dimensión             | Dinámica      | Separata de    | 1 hora |
| Identifica los      | económica.            | grupál.       | Información.   |        |
| aspectos            | Implicancias en el    | Construcción  | Cuestionarios. |        |
| económicos.         | cuidado del ambiente. | de esquemas.  |                |        |
|                     |                       | Lectura       | Informes.      | 1 hora |
|                     |                       | comprensiva.  | Plumones.      |        |
|                     |                       | Exposición de | Paleógrafos.   |        |
|                     |                       | conclusiones. |                |        |

• **Evaluación de los aprendizajes**

| Indicadores                                                                                                                                                                                                                                                | Instrumentos                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Describe y compara las principales características de las ocho regiones naturales del Perú.</li> <li>Comprende la dimensión a Económico Social y Ambiental.</li> <li>Identifica los aspectos económicos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ficha de observación.</li> <li>Ficha de autoevaluación.</li> <li>Cuadro comparativo.</li> <li>Entrega de informes.</li> <li>Registro anecdótico.</li> </ul> |

• **Estrategias del área.**

Comprensión lectora.

Analizar el texto.

Trabajo personal y grupal.

Hacer organizadores visuales y esquemas.

Dialogar.

Analizar – sintetizar.

Observar.

Leer artículos.

Visitas con guía.

- **Evaluación**

Evaluación formativa.

Evaluación sanativa.

- **Técnicas**

Una observación sistemática.

Prácticas.

Evaluación escrita.

## Sesión de Aprendizaje

INSTITUCION EDUCATIVA: Inmaculada Concepción de María

### Las Regiones Geográficas del Perú, clasificación y teorías diversas. Aplicación didáctica.

#### I. Datos generales

|                                                                  |                   |                                                    |
|------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------|
| <b>NIVEL:</b> Secundaria.                                        | <b>GRADO:</b> 2°. | <b>FECHA:</b> 14/07/2019.                          |
| <b>ÁREA:</b> Historia, Geografía y Economía.                     |                   | <b>DOCENTE:</b> Baca zuta, Adison Davis.           |
| <b>UNIDAD III:</b> Valoremos las riquezas de nuestro país: Perú. |                   | <b>TIEMPO TOTAL:</b> 2 horas.<br>pedagógicas (90') |

#### II. Título de la sesión: Las 8 regiones Naturales del Perú.

|                              |                                                                                                            |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Aprendizaje esperado:</b> | Describe y compara las principales características de las ocho regiones naturales del Perú.                |
| <b>Actitud:</b>              | Valora la importancia de la diversidad biológica para el desarrollo social, cultural y económico del Perú. |

#### III. Secuencia didáctica

| <b>FASES</b>  | <b>Proceso pedagógico</b>                                                                                                                            | <b>Estrategia</b>                            | <b>T</b> |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----------|
| <b>INICIO</b> | <b>MOTIVACIÓN:</b> Se muestra a los alumnos tres imágenes donde se distingan la Costa, la Sierra y la selva del Perú y se les pide a los alumnos que | Uso de imágenes<br>Representación de objetos | 35'      |

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                |     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----|
|         | <p>reconozcan de donde son esas imágenes.</p> <p><b>SABERES PREVIOS:</b> A partir de ello se les pregunta ¿Qué animales reconocemos ahí? ¿De dónde proviene ese animal? ¿Qué regiones conoces del país? ¿Dónde encontramos este tipo de paisaje?</p> <p><b>CONFLICTO:</b> Cómo podemos darnos cuenta el Perú es uno de los países más variados que existen ¿Si nuestro país estuviera formado por una sola región, como sería la biodiversidad ecológica para sus habitantes? ¿Tendríamos la misma cantidad recursos? ¿Eso nos favorecería?</p> | Lluvia de ideas                                                                |     |
| PROCESO | <p><b>PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN:</b> A través de la resolución del módulo, los datos proporcionados por el docente y el aporte de los estudiantes, se construyen los tópicos a trabajar, para describir las características más resaltantes de las ocho regiones naturales del Perú, donde se colocará en un cuadro comparativo esas principales características de cada región.</p>                                                                                                                                                         | <p>Uso de la pizarra</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Cuadro comparativo</p> | 45´ |
| SALIDA  | <p><b>METACOGNICIÓN:</b> Auto reflexión sobre el proceso de E-A ¿Cuál fue el tema de hoy? ¿De qué manera te sirve saber sobre este tema? ¿Cómo aprendiste el tema</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Método dialéctico                                                              | 10´ |

### **Síntesis**

Tradicionalmente en el Perú se enseña que nuestro país consta de tres regiones geográficas: Costa, Sierra y Selva. Sin embargo, esta división que se nos presenta desde temprana edad no refleja la realidad sociocultural y geográfica que tiene la Nación. Es indudable que esta sistematización de conocimientos aquí presentados es de suma ayuda para los docentes de Ciencias Sociales, pues de esa forma se logra dar una enseñanza más científica y precisa sobre nuestro territorio.

De tal forma que en el siglo XXI poco a poco desterremos aquella división tan parcializada de nuestro espacio geográfico e inculquemos a los estudiantes un saber basado en principios etnolingüísticos e históricos, según lo investigado por Javier Pulgar Vidal. Un personaje que no solo se basó en el principio geográfico de la observación, sino que utilizando la interdisciplinariedad fue investigando preguntando a los propios pobladores de cada área. Sus usos y costumbres, con relación a la fauna y flora del lugar. No olvidemos también la difícil tarea del Estado en comprender esta problemática, debido a que un mayor entendimiento nos dará una clara visión de la solución.

### **Apreciación Crítica y Sugerencias**

- ✓ El estudio del espacio geográfico del Perú demuestra las potencialidades y sus recursos que tienen nuestro bendecido territorio que pueden ser aprovechadas por el hombre para que de manera creativa y prudente pueda salir adelante.
- ✓ En la actualidad se habla mucho de regiones naturales, pues el nuestro territorio es uno de los más ricos del mundo, y que no podemos aprovechar sus potencialidades debido a la ignorancia de las personas; nuestra labor sensibilizadora de docente, nos hace combatir este mal que aqueja a la sociedad. Es por ello que particularmente el tema que me fue asignado, fue aceptado de la mejor manera, pues me hizo reflexionar sobre cuán rico es nuestro territorio y me hace sentir más identificado con mi país.
- ✓ Por otro lado, consideramos que el realizar una investigación de tal envergadura, ha sido un tanto limitado y ello ha hecho que mi investigación se base solo en tres autores, que, a decir verdad, considero que, para nuestro objetivo como docentes, tiene la información necesaria y puntual, para desarrollar estos temas dentro del aula. Como sugerencia, el tiempo previsto es muy limitado y la falta de asesoría para la elaboración de la monografía podría solucionarse de manera rápida.
- ✓ Sin nada más que decir, recordemos que nuestra labor de docente es ardua en las aulas, formando a los jóvenes, futuro de nuestra sociedad con una conciencia respetuosa a la naturaleza y sobre todo que comprendan el orden existente en ella.

## Conclusiones

- Primera: Podemos concluir en el primer capítulo que en la actualidad los espacios geográficos son espacios contruidos, no naturales donde existen interrelaciones de factores ambientales, biológicos y humanos.
- Segunda: Concluimos que hay diferentes regiones en nuestro territorio nacional, compuesto por sus características particulares cada una y que el poblador peruano debe saber aprovecharlos para su bienestar y también para su desarrollo sostenible.
- Tercera: Referente a la aplicación didáctica, ya que nuestra labor como docentes nos permite trabajar diariamente con esta disciplina. Por lo tanto se concluye que los jóvenes estudiantes tienen que desarrollar capacidades y competencias correspondientes a su ciclo y esta responsabilidad recae sobre el maestro.



## Referencias

- Benavides, A. (1987). *Geografía del Perú y del Mundo*. Lima: Escuela Nueva.
- Britto, B. (2017). *Actualización de las Ecorregiones Terrestres de Perú propuestas en el Libro Rojo de Plantas Endémicas del Perú*. *Gayana Bot.* 74 (1): 15-29, 2017.
- Castro. W. (2010). *Zonificación ecológica y económica del departamento de Amazonas*. Iquitos: IIAP.
- CEPAL (2013). *Amazonia posible y sostenible*. Bogotá: CEPAL.
- Chancos, J. (1992). *Geografía Física y Humana del Perú y del mundo*. Lima, Perú: UNE. CEMED.
- Comeca, M. y La Torre, F. (2014). *Recuperación de material toponímico del Perú, legado del Dr. Javier Pulgar Vidal*. *Investigaciones sociales* \*33\*2014\*.
- De Olarte, L. (2011). *Geografía del Perú. Aspectos físicos, humanos y económicos*. Lima: Utópica ediciones
- De Sierra, G. (2008). *América Latina, una y diversa*. San José: Alma Máter.
- Gobierno Regional de Cajamarca (2013). *Mapas temáticos de variables meteorológicas para la zonificación ecológica económica (zee-ot)*. Lima.
- Funes, E. y Gonçalves, A. (2008). *La recreación de la Amazonía brasileña a través de los viajeros*. Tenerife: PASOS.
- IMARPE (2008). *Informe ejecutivo*. Crucero 0802-04 de Evaluación Hidroacústica de recursos pelágicos. Lima.
- Instituto Geográfico Nacional. (1989). *Geografía del Perú*. Lima.
- Instituto de Investigaciones de la Amazonía Peruana (2010).
- INRENA. (2005). *Mapa hidrográfico del Perú*. Lima.
- Instituto de Ciencias y Humanidades. (2009). *Geografía, sociedad y naturaleza*. Lima, Perú: Lumbreras.

- Lan, W. (2006). *Análisis de toponimia española y taiwanesa. Encuentros en Catay*, 2006, 20, 118-128.
- López, D. (2001). *A mochila en Perú*. Lima: Exploradores peruanos.
- Morales, C. (2004). *Las cordilleras del Perú*. Lima: Consejo Editorial USMP.
- Peñaherrera, C. (2006). *Geografía*. Lima: Insonia.
- Perúecológico (2008). *Selva alta*. Recuperado de [http://www.peruecologico.com.pe/ecorregion\\_selvaalta\\_1.htm](http://www.peruecologico.com.pe/ecorregion_selvaalta_1.htm)
- Pulido, V. (1998). *Vocabulario de los nombres comunes de la fauna silvestre del Perú*. Lima: UNMSM.
- Pulgar, J. (1987). *Geografía del Perú*. Lima: Universo.
- Pulgar, J. (2014). *Las ocho regiones naturales del Perú*. Recuperado de <https://journals.openedition.org/terrabrasilis/924>
- Quillama, G. (2004). *Geografía física general y del Perú*. Lima: Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle. CIFPS.
- Schweigger, E. (1964). *El litoral peruano*. Facultad de Oceanografía y Pesquería de la UNFV. Lima: Compañía Administradora del Guano.
- Serpa, A. (2012). *Mapas temáticos de la variable clima Gore-Cajamarca*. Lima: Minam.
- Soukup, J. (1987). *Nombres vernaculares de la flora peruana y catálogo de nombres*. Lima: Salesiana.
- Sociedad Geográfica de España. (2017). *La flora amazónica*. Recuperado de <https://sge.org/publicaciones/numero-de-boletin/boletin-14/la-flora-amazonica/>
- Tovar, A. (2010). *Yungas peruanas – Bosques montanos de la vertiente oriental de los Andes del Perú: Una perspectiva ecorregional de conservación*. Lima: Punto Impreso.

Viales, R. (2010). La región como construcción social, espacial, política, histórica y subjetiva.

Hacia un modelo conceptual/relacional de historia regional en América Latina.

*Geopolítica(s): revista de estudios sobre espacio y poder*, vol. 1, núm. 157 – 172.

Werner, R. (1981). *Perú país de contrastes*. Boletín de Lima. (70). Lima: Los Pinos.